

NANTOU

南投風華

麗緻耀眼南投
幸福宜居城鄉
精采創收產業
優質藝文風情





投資分析報明牌
誤信匯款散錢財

勿信網友提供的投資管道
想投機必吃虧



如有疑問，請隨時撥打 **165**、**110**，或至派出所查證



南投縣政府警察局
Nantou County Police Bureau

打詐南投隊及南投縣政府警察局關心您！

多元發展看南投 回顧與展望

2025 年南投縣各種表現，有目共睹。記憶猶新的活動，令人難忘，因為國慶焰火在南投、茶博會再創紀錄；日月潭泳渡，很多人完成自我的挑戰，白沙屯媽祖贊境南投，讓人感動……。還有，本期南投風華報導藝文、社區的故事，故事影響性不在於大或小，卻讓人看到多元發展的山投。

資深書畫藝術家許民盛榮獲「玉山美術貢獻獎」，這是對其多年來在藝術創作與文化傳承的肯定。許老師長期以筆墨描繪鄉土風光，作品不僅蘊含獨特的藝術美感，更將地方情懷與文化故事深植人心。他同時致力於藝術教育與社群發展，他的努力為南投的藝文發展注入無窮活力。



南投是台灣竹材料重要產地，在地竹工藝發展，不但展現自然與智慧的結晶，生活之中的竹文化，也是實用與藝術兼具；但是，看了「竹的生活詩學」的報導，竹的知性、感性，另有意境，喜歡竹文化的朋友，不妨細細閱讀，一定會有收穫。

為永續發展地方文化，南投縣以創新方式連結文旅。114 年舉辦「南投記憶篇章！文旅集章趣」活動，結合數位科技，推出三大主題體驗，包括「匠心藝跡·藝文軸線」、「地方人文·環教生態」以及「文史建築·時光漫遊」，鼓勵參與者深入探索南投各地文化，透過趣味互動提升對地方歷史與人文景觀的認識，活動成果值得再次回味。

此外，今年全國衛生福利績優志工團隊獎項揭曉，南投市營南社區發展協會與竹山鎮中央社區發展協會獲得殊榮。全國僅 25 支志工團隊獲此榮譽，其中社會福利類更只有 11 支入選，而今年南投能同時有兩個社區入圍，實屬不易。這份榮譽不僅彰顯了志工團隊實力，也反映出了志願服務的熱情。

9 月 28 日「第 43 屆日月潭國際萬人泳渡」，共有 24,736 位參賽者，其中包括來自 35 個國家的 361 名國際泳者與 130 名身障泳士，參加者用熱情詮釋全民運動的精神。這項活動是台灣歷史最悠久且規模最大的游泳盛事，不僅促進全民參與，還呼應了南投縣「領投發展·全齡宜居·創新永續」目標。

過去一年，從藝術表現到文化創新、從社區發展到各項活動，南投在各領域發展，不但展現地方方向心力，也贏得各界肯定，南投在這些基礎上不斷創新、前進，相信榮耀屬於所有南投人。

南投縣長

許民盛

目錄

CONTENTS

麗緻耀眼南投 |

國慶焰火·炫耀貓羅溪璀璨台灣心	4
舌來韻轉·南投茶博茗香舞動百萬人潮	8
兩彈新星·松嶺之星氦氣球樂園登高去	16
漫遊客庄·走讀南投溫潤好客文化	18

幸福宜居城鄉 |

彩虹織女·原民織布交融時尚秀創新	20
震後重生·南投市立圖書館再造書香家園	22
不只是獨立書店·海納百川的籃城書房	24

遠離遺忘·AD8 提早篩查防老失智	26
骨鬆了嗎? X光篩檢助守好骨本	28
志工榮光·營南中央社區雙獲全國優評	30
一瞬之差·全民 113 守護幼兒莫獨留	32
泳氣可嘉·日月潭萬人泳渡首跨影界	34
溪望有你·加入水環境巡守隊防污護生態	36
地方創生·南投首度「開學」看見不一樣	38
保育綠網·打造三生共榮石虎家園	40
防詐護產·地政系統強化安全交易	42
科技領航·無人機測繪即時 6 倍速	44

發行人 | 許淑華

發行者 | 南投縣政府

編輯委員 | 王瑞德、洪瑞智、簡育民、許玉玲、方信雄、陸正威、簡青松、陳瑞慶、許淑芳、黃世賢、許麗貞、張木斌、吳敏華、張怡芬、曾樞源、許振揚、陳瑞興、蕭文鎮、李季隆、歐怡彤、陳美秀、李政憲、林振和、李良珠、林琦瑜、蔡明志、蘇瑞祥、林志忠、張洲滄、王淑玲、陳志賢、唐仁棟、邱紹偉、張弘岳、林婷玉、陳興傑、陳南松、李易書、吳毓紘、謝宗宏

總編輯 | 李玉蘭

副總編輯 | 王昱世

主編 | 李茵茹

編輯小組 | 廖蓓慧、廖維士、賴佳琪、張雅荃、黃琇瑾、廖儀婷、邱雨璇、左縉鞍、許廷偉、廖映婷、孫子喻、林淑雲、張峻睿、吳其貞、廖婕妤、洪君智

執行編輯 | 柯志宏

發行組 | 李真綺、謝坤宏、陳怡文

封面題字 | 李毅摩

企劃編印 | 上韻實業有限公司 049-2201140

出版日期 | 中華民國 114 年 12 月

I S S N | 1562-5745

G P N | 2008800129

售價 | 新臺幣 100 元整

網址 | <http://www.nantou.gov.tw>

投稿信箱 | nantou@mail.nthcc.gov.tw



精采創收產業 |

- 香氛新境 · 旺來首棒愛妮雅營創香世紀 46
- 曖曖內含光的三合院咖啡館——金壺子 48
- 玫開四度 · 鍍金的食用玫瑰園 50
- 青農新局 · 赴泰交流升級多元智能農技 52



優質藝文風情 |

- 大士爺祭 · 竹山普渡公披龍袍升天 54
- 打造愛與幸福的磐石——活石窯 56
- 筆耕鄉土 · 許民盛以藝術植人心 58
- 青節未央 · 當代竹的生活詩學 60
- 文旅集章 · XR 科技串連南投藝文熱點 62
- 集詩山路 · 虎山文學步道文風吹 64

| 徵稿啟事 |

邀您與我們一起打造觀光藝術文化大縣，「南投風華」歡迎關心南投、熱愛文化的您，共襄盛舉，耕耘這塊文化園區，特別歡迎您的來稿。

一、投稿主題：有關下列題材皆歡迎投稿

- 【休閒旅遊題材】春夏秋季節性旅遊景點及路線、地方美食、觀光休閒
- 【文教藝術題材】地方節慶活動、名人專訪介紹、文化藝術交流、校園教育
- 【地方生活題材】社區影像生活圈、族群文化、鄉間小路

二、投稿方式

- (1) 為響應環保，請以電子郵件方投稿，寄至 nantou@mail.nthcc.gov.tw。
- (2) 投稿文章內請標明標題，及圖文作者姓名，以 word 檔、標楷體 14 號字繕打，每篇字數以 1000 字或 2000 字為宜，如有相關照片請置於文章中，並另檢附解析度 300 萬畫素（或 1MB）以上之圖片檔。一經採用即奉稿費，每千字 500 元，圖片每張 200 元。經採用之稿件本府得進行各種型態著作財產權之利用及再授權第三人利用。

- (3) 每次投稿皆須檢附「投稿者基本資料」及「著作權授權同意書」，如未檢附恕不送審。「著作權授權同意書」請親筆簽名後掃描或拍照為電子檔傳送至投稿信箱。

- 三、本刊編輯小組對稿件內容有修改權，投稿皆視為同意本編輯小組之修改。
- 四、稿件不論採用與否，均不退還，請自行留底存稿。
- 五、截稿日期：為 2、4、7、10 月 15 日止。

| 南投風華刊登廣告收費標準 |

有意願者請洽文化局推廣科，電話：049-2231191 分機 304（柯先生）。

- 說明：廣告美術編輯，配合本刊整體設計。
- 刊登位置及收費標準

內頁 > 4,000 元（每頁）	封面裡 > 8,000 元
封底裡 > 6,000 元	封底 > 10,000 元

國慶焰火

炫耀貓羅溪璀璨台灣心

「倒數.....3、2、1，中華民國 114 年生日快樂！」史無前例的「國慶焰火在南投」活動 10 月 10 日來到南投市貓羅溪畔，以近 10 年來規模最盛大的 43,885 發焰火點亮台灣心臟，長達 40 分鐘的焰火大秀，配合南投年度盛會茶業博覽會，朝品茶香，夜賞焰火，還有南投優秀的藝文團隊獻上特色演出，總統賴清德、立法院長韓國瑜和縣長許淑華一同起炮，歡喜迎接台灣中心最旺的 114 歲慶生。

首現 3DJ 揪驚艷 七彩水墨濺星空

國慶焰火首度出動雙 DJ，邀請亞洲百大女 DJ「妖嬌」與知名 DJ「Mr.Gin」混音配樂，並在結尾插入南投縣歌；焰火升空不久，赫見許淑華縣長上台擔綱 DJ，紅白配色的喜慶套裝加上熱情地帶舞鼓動，短短 3 分鐘，足足給全場一個大大驚喜。

焰火共計 12 段主題，以南投的美麗風景為發想，融入南投自然景觀與人文意象，並結合潮流音樂元素，有壯觀的「黃金瀑布」，還有首創的「七彩水墨焰火」，燦爛夜空。





許淑華縣長客串 DJ，驚豔全場



賴清德總統、韓國瑜院長與許淑華縣長為 114 國慶焰火起炮

待煙火散盡，鏡頭轉低，還有 30 米高水柱的炫彩陸上水舞秀，以及原子少年出身的人氣男團 Saturday、實力派歌手小樂吳思賢、陳芳語 Kimberley 接力開唱，星燦同賀璀璨國慶。

市集放電樂無窮 卡位搶攝追直播

國慶主舞台節目自下午 4 點起，一連熱鬧 6 小時，南投會展中心、茶博會場及網路、電視都會同步轉播活動盛況，方便無法親臨現場的鄉親隨時隨地一同慶雙十。

午後，南投會展中心有「雙十好市」及「放電樂園」，集結超過 500 個在地風味小吃、文創市集及 6 款遊樂設施，讓大小朋友吃飽喝足玩夠夠，元氣滿滿迎接晚間壓軸大戲。縣府推薦的高處欣賞點南投市易經大學、南投旺來產業園區也有設攤，提供不想人擠人的遊客遠眺焰火夜景。

中午 12 點過後，施放點周遭道路進行交通管制，國 3 南投交流道封閉，限重的綠美橋與情人橋也在晚間禁止通行；民眾欲進入焰火觀賞區只能徒步或搭乘接駁車。茶博接駁車也因應國人潮增加路線，在南投市、草屯鎮及名間鄉設置接駁站，規劃 6 條接駁路線，南投市公所另配合路邊停車免收費。

營北國中等三校聯合舞龍隊為國家慶生



有賴 9 月 16 日晚間的彩排，3 分鐘試放 1,000 發焰火，未演先轟動，縣府測試焰火彈的佈彈與落焰狀況，確認施放角度與安全，也方便民眾預先評估最佳賞景位置，市區的企業大樓和公寓頂樓尤其搶手；南崗工業區的樹德半山夢工廠，視野開闊正對施放點，更順勢推出國慶煙火派對，首度對外開放觀光工廠 7 樓 200 多坪的空間花園。

國慶當日，可見不少攝影愛好者提早佔好拍攝點，甚至有人直接出動帳篷長守；祖師橋上護欄綁滿腳架，一眼望去，專業相機綿綿相連無盡頭；軍功橋同樣雀屏中選，大量人車湧入；萬丹山最佳視野 15 公尺寬的坡地上，更是分層擠滿 50 餘攝影玩家。

原民織唱舞龍躍 盡詠南投美景情

下午 4 點，水舞廣場主舞台響起悠揚樂聲，由南投民族管絃樂團揭開序幕，一連獻上經典名曲，高超的嗩吶樂手令人印象深刻；隨後，不負盛名的薪傳舞蹈團、埔里國小啦啦隊、南投舞蹈團接連登場，優雅登高、旋轉跳躍，還有普台高中禪鼓隊鏗鏘有力的祝賀，以及舞空術劇團與營北國中、中和國小及中原國小舞龍隊的聯合演出，舞出歡騰氣勢。

最驚豔全場的美聲當屬甫巡演歐洲歸來的台灣原聲童聲合唱團，以及獲金曲獎最佳原住民語歌手的賽德克族歌手姑慕·巴紹；當日進行決賽的「彩虹織女·南投原時尚 twvouge」大秀原民時尚運動服飾，南投縣議員林庭赫與亞運金牌國手辜翠萍也特地登台走秀，搭配賽德克族創作歌手幽谷·瓦歷斯動感歡唱，台灣運彩紅運少女組啦啦隊熱情的紅白應援舞蹈，保證等待焰火的民眾不虛此行。



普台高中禪鼓隊登台

國慶焰火到南投 串連茶博創新猷

早年，中華民國國慶焰火盛會集中在大都會，直到近年才移師中部縣市，今年更輪到南投首度接下這個重責大任；回顧南投建縣 75 年，南投市盛大施放煙火的記錄，最早係中興新村在省府時代的台灣光復節，接著就是歷年的南投燈會，但從未達到 40 分鐘之久的規模。

許淑華縣長感謝立法院長暨國慶籌備委員會主委韓國瑜看好南投觀光潛力，支持南投爭取國慶焰火成功，還提高補助焰火量。她指出，南投腹地條件不比其他縣市，每年吸引大批民眾朝聖的南投魚池日月潭花火音樂嘉年華，也無法容納國慶規模的人潮；唯南投燈會場地一帶，能提供民眾足夠視野及空間，鄰近橋樑及貓羅溪堤防都方便就近欣賞絢麗煙火。最後選擇在南天府道濟禪寺前施放，臨近貓羅溪與情人橋，以天際與河岸為背景，呈現南投專屬的國慶印記，期吸引遊客慢遊南投。

賴清德總統表示，繼台中 9 日國慶晚會暖壽，南投的焰火是國慶壓軸，他慰勞韓院長與籌備團隊，也肯定南投縣長與縣府團隊的用心，期待南投獨創的七彩水墨焰火為大家開眼界。

韓國瑜院長讚揚許縣長將茶博串連中秋與國慶活動，一舉將觀光人次大幅提升。他認為，海內外有許多成功人士都是南投出身，對這塊土地充滿情感，在南投舉辦國慶焰火別具意義，呼籲人們重新審視南投的美麗與潛力。

許淑華縣長說，這次國慶是南投人的光榮時刻，讓各界看到南投人的熱情，期待焰火升空照亮台灣中



賽德克族創作歌手幽谷·瓦歷斯搭配彩紅織女走秀

心，帶給國人充分的視覺震撼與感官饗宴。南投縣是觀光首都暨農業大縣，每年雙十假期，南投選擇在省府所在地中興新村舉辦茶博，希望大家來南投支持茶的嘉年華，好好享受南投特有的國慶慶典；她同時感謝台中市長盧秀燕共同行銷，提升中台灣城市量能，期盼未來攜手永續前行。

茶博會千人升旗 旗海飄揚狗搶鏡

國慶之晨，日輪初升，上千民眾手揮國旗，聚集在南投市中興新村大操場，聆賞平和國小高唱客家歌曲，恭迎營北國中儀隊護送國旗入場，在中興高中樂團演奏中，目送青天白日滿地紅國旗緩緩升起，來賓集體施放氣球，歡呼中華民國生日快樂！

操場上，一排排巨大國旗如波盪漾，連寵物狗都加入「搖」旗海的行列，搶盡風頭。民眾一手搖旗，還有一手去領免費水果，一路聽滿拿滿，再流入各館喝滿買滿；適逢南投史無前例的國慶焰火盛會，更是大為助燃遊客熱情，會場特地延長營業時間到晚間9點。



上：連毛孩都逗陣「舉」旗參與升旗典禮
下：國慶版本的茶博限定杯



上：南投各界齊聚升旗典禮施放汽球慶祝
下：營北國中儀隊護送國旗進場





2025 南投世界茶業博覽會
迎賓門是全場焦點

舌來 韻轉

南投茶博茗香舞動百萬人潮

中秋連假哪裡去？南投茶博品茶去——為期 9 天的「2025 南投世界茶業博覽會」10 月 4 日在南投市中興新村揭幕，展期正逢中秋與國慶連假，還有史上頭一遭「國慶焰火在南投」的加持，參訪遊客絡繹不絕，立法院長韓國瑜、新竹市長高虹安、彰化縣長王惠美也共襄盛會，最終突破 123 萬人次，現場展售逾 2.2 億元，創造周邊 5 億商機；開幕儀式上，許淑華縣長偕茶藝師開啟 2024 年封存的茶甕，邀請鄉親朋友到中興新村見證第 15 屆茶葉傳承，以茶會友，品味南投！

35 館暢飲趣 有機茶 Best100 票選

累積多年回頭客的茶博，今年節目依然精彩，35 座特色展館從中興大操場周邊一路綿延到兒童公園，囊括各種茶葉體驗及農產銷售，超過 300 個攤位，熱情招待遊客試飲試吃；室內皆安裝空調，並準備定時及外語導覽，保障人人舒適參觀，滿載而歸。

◀ 茶博每年推出新的茶壺造景





1

2



1. 韓國瑜院長參觀茶博
2. 咖啡可可區提供水洗及日曬咖啡試喝

會場集結茶園菁華，最大間的「台灣優質茶葉展售區」集合 210 家茶農和茶商，還有許多聞名知味的老牌展館：「五岳霧芽高山茶館」、「凍頂茶香館」、「馬拉桑玉山梅香館」、「杉林溪烏龍茶館」、「台灣原生山茶館」等等，現場沖泡茶湯，供消費者品茗選購。

展館主題各有特色，族繁不及備載：「玫瑰花茶館」係埔里鎮農會結合在地茶與花卉，呈現花果芬芳與茶韻回甘的雙重風味；「日月潭紅茶館」化身實驗室，強打新品紅玉氣泡飲；「松紅館」嚴選得獎小葉紅茶及名間養生特產；「黃金品茗館」網羅台灣各地百萬冠軍特等茶，報名品茗還贈送手拉坏鎏金杯與大葉生態白茶；「iTOqi 館」有 8 位比利時國際風味評鑑三星獎得獎茶農力作；「茶業低碳生活大學館」每日邀請不同專家學者帶民眾尋茶問道。

此外，「品味南投永續館」精選南投農產及加工五大特色品類；「休閒農業館」展示休閒農場實景，藉五感體驗帶人認識農業生產、生活、生態；「南投青農館」有如超市，返鄉青農直銷自家農產；「南投宜居好客產業館」品嚐客家好食，抽扭蛋學客語闖關；「糧源九九 - 茶米香館」熱銷半價越光米，並聯合在地職人草屯麻糬工坊方愷馨現做現賣。

遊客可以在茶博進行一趟濃縮的世界茶葉之旅，繞著操場綠茵，逐一認識茶香產業及休閒農業，回味台灣典藏老茶，與茶師對話，感受宜居好「客」文化，盡情選購茶具精品，遍嚐在地優質美食，也別忘了走一趟特選在地獲獎小農品牌的咖啡可可專區。

「有機」島茶 Best100 主題館匯聚全台最具代表性的有機茶品牌，舉辦「BEST 10 人氣獎」，並安排多場沙龍論壇深入閱讀有機茶，百戶有機茶農品牌到現場分享「時尚」好茶，邀請遊客在活動期間上網投票，從 111 款中投出所愛，幫助其未來以「有機」島茶之名常態販售。



有機島茶匯聚全島有機茶葉產業



黃金品茗館「百萬品茶」活動由專業評茶師引導



南投青農介紹在地優質農產



許淑華縣長和來賓在演唱會上與觀眾互動

一心二夜跨世代 舞動茶香競茶藝

週末重磅上場的「一心二夜演唱會」，規模與設計全面升級，分為4日的經典之夜與5日的音浪之夜，連結不同世代的卡司陣容，滿足沉醉懷舊民歌與追求動感唱跳的老中少客群。

開幕日晚間，是眾所期待的經典之夜：王海玲、鄭怡、胡德夫、李建復、金智娟輪番獻上經典歌曲，李子森、杜忻恬、黑旋風等新生代歌手也以新意重新演繹，最後由71歲的羅大佑帶來〈童年〉與〈戀曲1990〉等耳熟能詳的曲目，帶領鄉親重溫美好的青春回憶。會後，無人機飛上夜空，排出茶壺與國慶圖案，歡迎所有遊客來南投喝好茶慶雙十。

次日的音浪之夜，主打年輕人最愛的流行音樂與節奏搖滾，不少人早早到最前頭的搖滾區卡位，許多家庭或三五好友則帶上野餐墊在後方佔出一席席觀賞位，鬧中取靜，各有天地。隨天色轉暗，人潮愈聚愈多，原住民女歌手 Makav 真愛、SONNIE 桑尼、徐暉翔、PISCO 等藝人接力演出，唱作男團 U:NUS 展現精湛唱跳實力，還有最受歡迎的金曲創作才子韋禮安、人氣樂團美秀集團，以及國民天團玖壹壹，整晚音樂不斷電，台下尖叫一波又一波。

3. 曾在南投服役的韋禮安為音浪之夜添抒情
4. 羅大佑在經典之夜獻唱

假中興高中禮堂舉辦的國際茶藝文化展演，「2025 舞動茶香」於 5、6 日開跑，有台灣六大茶類及大益普洱茶開湯品鑑，以及大益傳奇 1975 品鑑茶會、茶詩分享、中國風古典舞、國標舞和笛子等展演，濃郁的藝文氣息與茶香交織，盡顯風雅。11 日的全國小小泡茶師競賽，展露茶文化的推廣有成，茶技藝的傳承有望，茶產業的活絡後繼有人。



5



7



6

- 5. 母女檔茶師參與千人茶會
- 6. 「舞動茶香」展演，訪客品茶聞笛聲
- 7. 親子開心享受爆打手搖茶



外縣市首長共襄盛舉，左為彰化縣長王惠美



千人擂茶慶祝國家生日



千人茶宴結合南投縣同鄉會鳳選巢



充滿原民風的馬拉桑野饗是茶博特色之一

千人玩茶慶佳節 客家魅力齊聲唱

每年最受矚目的千人系列，今年同樣不缺席，開幕日首波開鑼的是「舌來韻轉·千韻同席」千人茶宴，由台灣區南投縣同鄉會聯合總會邀請海內外16個分會的南投子弟「鳳還巢」，與南投各鄉鎮農會幹部一同集結南投縣農工商會展中心，享用9道融合南投農特產的美味茶風味餐，凝聚旅外鄉親回饋家鄉，以食會友、以茶續韻。

「千人茶會」在中秋節下午登場，350個特色茶席在中興大操場鋪展一地，與會茶人中不乏三代同堂的家庭，還有兩對出眾的母女檔茶師。眾人圍繞著表演舞台，悠哉伴著樂音品茶，許淑華縣長偕同彰化縣長王惠美、前縣長林明濤等到場享受茶香四溢的佳節氣氛。

國慶日輪到「千人擂茶」登場，前有國慶升旗典禮，後有一系列國慶市集演出及焰火燃放，體驗這



羅文裕與吉娜罐子帶聽眾歡度客家草地音樂會



客家文化節草地音樂會聚集各鄉鎮客家團體大合唱

◀ 千人茶會在大操場上席地品茗盛況



項客家傳統的播友們稱得上是忙裡抽空來搗鉢，以播茶舉杯來慶祝雙十國慶！

進入閉幕倒數，11日的「馬拉桑野餐趣」原住民歌舞風饗宴，主打信義特產梅子輕食、馬告花生、烏梅汁及諸多在地特色名產，還有人自行加菜帶上披薩、炸雞，在羅娜國小布農組曲等天籟原音環繞下共食，氣氛熱絡。

12日的「千人手搖飲」暨閉幕式，許縣長與苗栗縣議會副議長張淑芬帶領眾人爆打幸福滋味，將新鮮檸檬片加入台茶25號紫韻，混出夢幻粉色，以酸酸甜甜的心送別博覽會。

今年多了一個番外——「千人大合唱」，係2025客家文化節的「客在心投」草地音樂會，5日在親情公園熱鬧展開，由金曲歌王羅文裕、最佳客語歌手吉娜罐子、客家妹妹魏如昀、新生代樂團J HALL 樂團、客語嘻哈創作人 YAPPY、客家女聲彤溫岑二重唱及跨領域重唱組合守夜人等演唱客家歌謠，現場還教觀眾說客語，獲熱烈迴響。最後許縣長與眾多客家鄉親共同演繹〈十八姑娘一朵花〉與〈客家本色〉兩首經典客家歌曲，展現客家堅忍團結魅力。

四大吉祥物迎賓 茶葉 DIY 寓教於樂

今年茶博會主題「舌來韻轉」，取自蛇年生肖諧音，帶有「事事順順好運來」寓意；同時新添4



茶博四大吉祥物

位導引小夥伴：白面鼯鼠、臺灣石虎、山豬、大赤啄木鳥代言吉祥物，在會場指引遊客，逗趣造型廣受小朋友歡迎，大朋友們也頻頻注目。

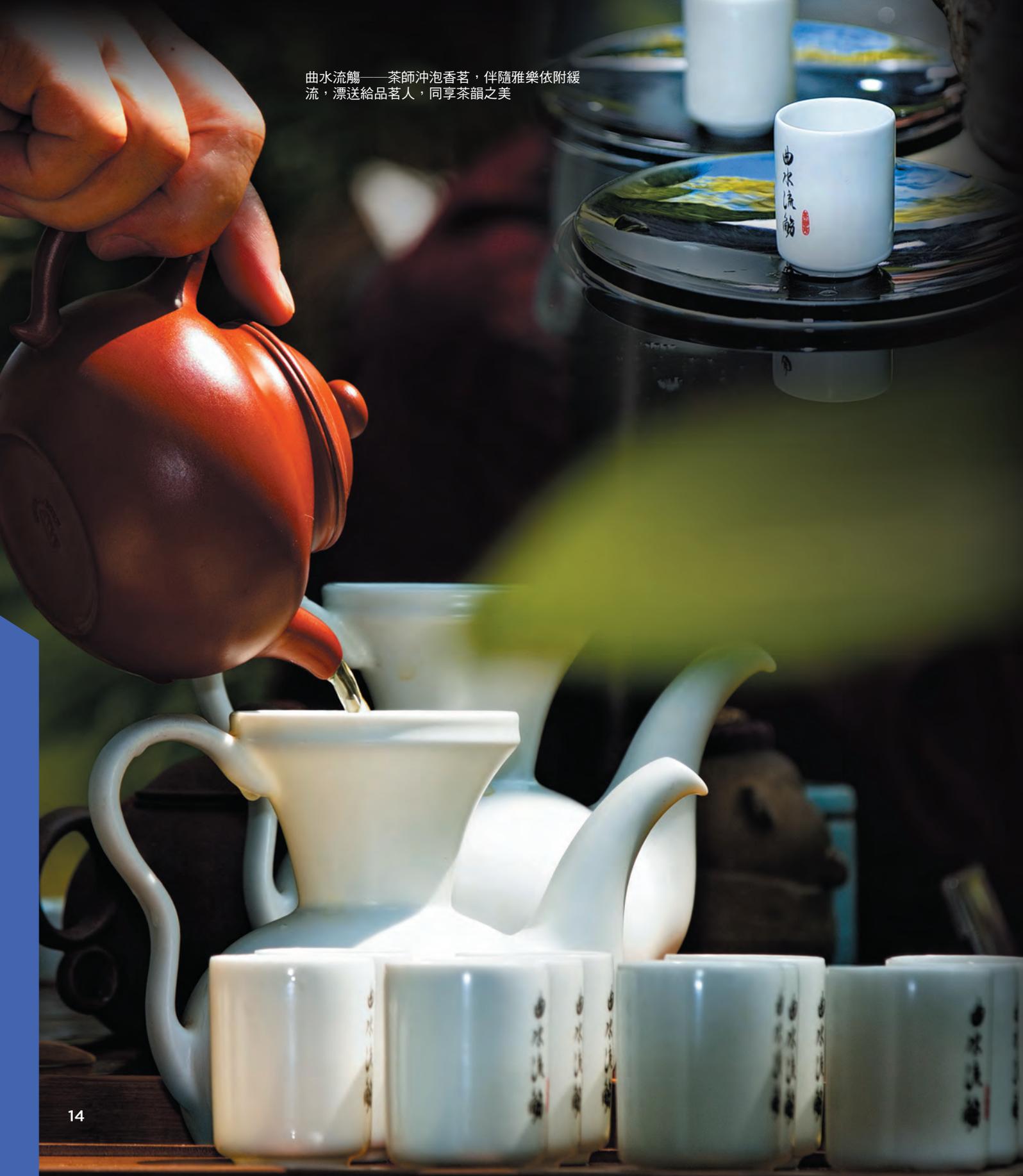
因為中興會堂與活動中心整修，國際茶席移到戶外樟樹區，今年有西藏酥油茶、台灣、印度、中國、日本、波斯等茶席展演，與「古式炒茶」及「曲水流觴」茶與音樂饗宴為鄰，體驗節目一場接一場，保證茶友日日笙歌樂不思蜀。

「讓一壺茶的旅程，從童年開始發酵。」茶博除了各種試喝，還可以現學行茶儀軌、傳統焙茶等相關茶知識，會場周邊新增的「茶山」與「六步製茶」茶文化遊戲場，將採青、萎凋、浪菁、炒菁、揉捻、乾燥六步驟化作遊具，讓孩子藉遊戲學製茶。



◀ 竹編造型遊具吸引小朋友嘗鮮

曲水流觴——茶師沖泡香茗，伴隨雅樂依附緩流，漂送給品茗人，同享茶韻之美





國際茶席印度茶體驗



茶薰六覺 SPA 享受茶葉敷臉



松紅館茶雕體驗的作品

各館 DIY 教室尤其受親子青睞：「松紅館」推出紅茶雕、茶壺風鈴彩繪、花染等創意課程。「南投宜居好客產業館」能嘗試手帕拔染及茶器鋪棉束口袋。「日月潭紅茶館」可大玩手作紅茶焦糖及紅茶包。「凍頂茶香研所」的體驗行程從聞香觀色、徒手秤茶、果茶拼配到包茶一條龍，助來客在品茗中找到自己的凍頂味。「茶薰六覺 SPA 體驗館」從嗅、味、視、聽、觸、意覺下手，以茶葉蒸面敷臉，讓訪客充分放鬆身心靈；利用黏茶葉來「寫」書法的手作茶雕扇，報名還加送有機特產。

「智慧農業館」推廣運用科技務農，展示各式農用無人機，並有專人免費指導小朋友挑戰無人機足球，鼓勵未來更多青農投入智慧農業，促進台灣農業低碳永續發展。

許多體驗活動附贈茶博紀念杯，方便遊客環保品茶，部分特殊限定款更是搶手；「農村好物館」也推出 100 元的限定造型紀念杯，搭配好物暢飲卡，可兌換該館農村特色飲品，其所得將捐予賑災基金會支援花蓮馬太鞍溪堰塞湖災後重建。

現場消費滿額贈禮豐富，同時宣傳 3 條路線的「南投茶鄉小旅行」，除茶博會場，民眾可至竹山、鹿谷、名間等茶鄉體驗在地特色料理。閉幕封茶後，特別進行「南投好康月」首批抽獎，由彰化石姓民眾抽到 Gogoro 機車，許縣長去電恭賀，歡迎明年再來茶博玩。

無人機飛行宣傳茶博 ▶



▼ 凍頂茶香研所體驗
聞香識茶



▶ 許淑華縣長與張淑芬副議長封茶





氫氣球樂園在九九峰前，氣球升高可遠眺群峰

兩彈新星 松嶺之星氫氣球樂園登高去

南投縣拼觀光，軟硬體建設不能顧此失彼，2025 年迎來最盛大的「國慶焰火」，2026 年則有兩大新星登場——全台第一座也是全球唯一在坡地施設的「氫氣球體驗中心」遊憩園區，以及一眼俯瞰中彰投的高空觀景塔松嶺之星，分別座落草屯九九峰及名間松柏嶺，開幕可望帶來新一波旅遊人潮。

九九峰氫氣球樂園 草屯飛高遠望

為提振台 14 線中潭公路觀光，縣府鎖定草屯九九峰空域，耗時 3 年，斥資 5.22 億，打造東亞第 3 座以氫氣球為亮點的遊憩園區；業者額外投資 1 億 8 百萬元，就室內裝修及戶外景觀全面優化，尚未開幕就以南投縣公園綠地景觀類贏得 2025 建築園冶獎。

「九九峰氫氣球樂園」位於草屯鎮平林里九九峰前台地，佔地 4.9 頃，係南投縣政府自籌興建，採 OT 委外經營，由薰衣草森林集團旗下的久久森負責營運。臨近 2025 年底，業者緊鑼密鼓進行氫氣球組裝及園區優化，許淑華縣長期待趕在 2026 年春節前開放試營運，為新年投注新景觀新氣象。

從法國進口的最新型 Aero30NG 超輕型氫氣球，體積龐大，直徑 30 公尺，容氣量約 6,000 立方公尺，以鋼索控制升降，每次可送 30 名遊客飛上 150 或 300 公尺高空，360 度俯瞰九九峰、烏溪到台中盆地的壯麗風光。



上圖：草屯氦氣球樂園在 2022 年 10 月動工
下圖：完工前的松嶺之星主體建築

全區 7 大展館設施融入環境與藝文教育，規劃 4 大主軸：「慢·生活區」為心之芳庭婚宴會館、咖啡會館等主題餐飲享受；「飛·試膽區」即樂園焦點氦氣球升空望遠；「美·體驗區」囊括生活美館及伴手禮店；「野·探索區」結合生態教育導覽與樹冠步道遊憩冒險；全園主打寓教於樂，適合親子休閒。

九九峰氦氣球樂園並非一枝獨秀，附近還有九九峰動物樂園、毓繡美術館、白滄沂天雕博物館、九九峰生態步道、雙冬吊橋、王英信美術館等景點，提供遊客一日內既親近自然又鑑賞藝文的豐富遊程。

松柏嶺松嶺之星 名間登高望遠

名間茶鄉觀光潛力亟待開發，松柏嶺受天宮每年吸引大量香客造訪，縣府看中其海拔 400 公尺的位置，居高臨下，斥資 5.5 億元，在八卦山南端受天宮西北側，興建高空觀景塔「松嶺之星」，並與受天宮合作，在宮廟停車場施設 2 座交通接駁暨遊客諮

詢站，並設置智慧導覽預約觀光系統，完工後將招商引進民間資源 OT 經營。

松嶺之星塔高 58 公尺，基地面積約 1633 坪，戶外雙螺旋階梯係以受天宮玄天上帝護法「蛇」為靈感，分內外兩層，遊客可沿階梯或搭電梯登上頂樓景觀平台，一覽南投、彰化、雲林和濁水溪風光。

景觀塔串連室內大廳、商店街及公園步道，地下停車場採綠建築理念，入口雨遮引道雨水回收。松嶺之星日夜風情又截然不同，氣氛更是唯美浪漫；遊客可安排進香踏青一日遊，周邊景點包括受天宮、茶香步道、七星陣地公園、參山國家公園等，觀光連線暢遊茶鄉。



上圖：受天宮廟前可眺見松嶺之星
下圖：南投縣政府結合 IP 行銷松嶺之星

漫遊客庄

走讀南投溫潤好客文化

圖、文／洪筑綃

國姓鄉、水里鄉為本縣客家文化重點發展區，而埔里鎮為本縣客家人口最多之鄉鎮，南投縣客家發展所為促進客庄社區經濟，並融入客庄產業特色，除與客庄社區合作，亦結合本縣客家鄉鎮——草屯鎮之工藝家，推出 3 條包含文化、自然景觀、美食與農村體驗的客庄小旅行，以展現不同客庄特色，推廣南投工藝及在地客家文化。

南投職人工藝 X 漫遊客庄小旅行

國姓——橋聳雲天綠雕園區

橋聳雲天是南投縣國姓鄉國道 6 號的國姓交流道，同時也是全台最高的高架交流道，並摘下全國公路八景的冠軍！最高點相當於 23 層樓高，聳立在烏溪河床上數以十計的 60 米高橋柱所構成，匝道線形優美。

橋下的綠雕園區，是觀賞高架橋的最佳視野所在，亦為民眾休閒遊憩的好選擇。

國姓——福龜板 DIY

福龜板是一種傳統客家點心，木模印使用烏龜的樣式，象徵著添福壽，也是福龜的象徵，為這道點心賦予特殊的吉祥寓意。

綠野仙境農場推出福龜板 DIY 體驗，用當地種植的紅色火龍果作為染色材料，呈現出亮麗的紫紅色。

草屯——竹編筆記本 DIY

保青竹博士致力於創造各式竹製創意產品，保留「竹」的原始自然風格，設計著重竹皮的外觀與特色，透過巧思，將「竹」轉化為變化萬千的可能，堅持創新，為竹子賦予不一樣的風格。

1



南投職人工藝 X 漫遊客庄小旅行
QR Code 查詢



樂遊南投 X 客庄走讀小旅行

水里——鵲橋

為了強化社區防災，上安村搭建了一座長 225 公尺的吊橋——「水里鵲橋」，它不但是水里的知名景點，更是上安村的緊急連外通道。

鵲橋的命名是由社區當地信仰「永天宮」擲筊而來。當地曾辦理「愛你一世」金婚活動，請鵲橋見證「愛你一生一世的承諾」，邀請社區逾 80 歲的長輩們一同披上婚紗，漫步鵲橋，重溫同甘共苦攜手走過的日子，體驗美好的幸福意境！

水里——老麵饅頭體驗 DIY

老五冒煙饅頭以「取之自然，回饋自然」的信念，用心製作每一個擁有自然麥香的手作饅頭！採用老麵發酵、親手揉製，傳統大灶炊蒸法，使饅頭充滿大自然的能量。

聽著老闆的介紹，認識不同的上安產業小故事，動動手，捏出專屬於你的造型饅頭吧！

埔里——臺灣白魚與茭白筍共生

臺灣副細鯽為臺灣特有及稀有的淡水保育類生物，又稱為「臺灣白魚」。曾瀕臨絕種的臺灣白魚，透過一新社區的努力，不使用化學藥肥種植茭白筍，打造好的水質，讓「魚筍共生」，復育之餘，更提供大家認識臺灣白魚的機會。

埔里——茭白筍殼惜福扇 DIY

原是農業廢棄物的茭白筍殼，曬乾後可編織出茭白筍扇，歡迎遊客發揮創意，為其彩繪或運用蝶谷巴特創作，在手作體驗中學得獨特的環保美學，創作出屬於自己的藝術品。



樂遊南投 X 客庄走讀小旅行
QR Code 查詢

1. 國姓交流道下的橋聳雲天線雕園區
2. 竹編筆記本織出個人風格
3. 在水里大揉饅頭玩創意
4. 水里鵲橋散發情感永存的氛圍
5. 茭白筍殼惜福扇搭配蝶古巴特創作展現客家情

2025 彩虹織女

原時尚服飾設計競賽

國慶焰火
在南投 NAN
TOU



原時尚服飾設計競賽 10 套作品同台亮相

彩虹織女 原民織布交融時尚秀創新

傳統工藝織布有其動人之處，那麼當它與時尚服飾結合，又會撞出什麼樣的火花？縣政府原住民族行政處為讓原鄉織布工藝生活化，並站上更寬廣的舞台，特舉辦彩虹織女原時尚服飾設計競賽，鼓勵眾多工藝師參與，更在今年國慶焰火主舞台展現自我風格。

「2025 彩虹織女——原時尚服飾設計競賽」，在 10 月 10 日進行決賽評選，特邀伊林模特兒展示 10 套入圍的原時尚服飾，絢麗發揮原鄉運動風格主題，讓民眾對原住民的編織工藝嘆為觀止；第 2 屆彩虹織女競賽，再度帶動原鄉織布技藝的提升和產業化的體現。

南投縣每年 10 月的茶博系列活動掀起觀光熱潮，10 月 10 日的國慶焰火更是創縣以來首度閃亮南投夜空，而原時尚服飾設計的決賽場也在此際於南投縣會展中心亮麗登場。

許淑華縣長對於原鄉軟硬體的建設與保存十分重視，此次也身著原民運動風外套來為活動代言，率先走秀啟動決賽；這套特色服飾是由賽德克工藝師林喜美和設計師洪福仲特別為許縣長量身設計打造，大受許縣長喜愛，還穿著參加茶博千人擂茶等活動。許縣長期待未來投入量產，「重要的是將傳統工藝應用在流行服飾，傳承原民工藝。」

原民處經常舉辦多元培力與傳承的活動，期許愈來愈多族人加入織布工藝的行列，希望透過原時尚服飾輔導、設計，讓原民織布工藝與現代流行風



彩虹織女—原時尚服飾設計競賽由伊林模特兒展示



縣府代理秘書長簡青松頒發金獎余仁璋

服飾相互融合，也讓部落的靈魂藉由工藝巧思融入時尚服飾，讓大家看見並探索領會不同於漢人的原鄉風格。

彩虹織女競賽緣於許縣長每到仁愛、信義或魚池鄉，族人往往都贈送在地特色背心，因而激發縣長將原住民時尚元素融入服飾中的想法，因而開啟彩虹織女活動；去年起邀集國寶級大師與設計師指導，在競賽中透過精緻工藝重新詮釋原鄉圖騰。

原民處代理處長林婷玉指出，由於縣境培養出許多優秀運動選手，他們希望出賽時的穿著能展示原民特色，故將第2屆彩虹織女設計賽主題訂為運動風，讓運動時尚融入生活，共40人參賽，10位進入決賽。

林婷玉自豪地說，我們有優秀的工藝師與設計師，並邀請伊林模特兒來展演，不僅推向台灣，更希望原民織女文化打響國際。

原民處為了推廣在地的織布技藝可說是相當費心，長期在地方辦理織布技藝傳習課程，呼籲人們不

林庭秝議員頒發金賞織女獎何麗娟 ▶



許淑華縣長身著為她量身訂製的原時尚服飾走秀

要小覷任何一件圍巾或服飾，那都是工藝織者燒腦良久，花費許多時日以巧手編織而成。

原民處於9月舉辦入圍服飾的展示記者會，還邀請此次擔任活動大使的仁愛鄉中正村空手道金牌選手辜翠萍和新生代演員王品澔，與伊林名模同台展示，讓整場活動更添鮮活亮麗。

10月10日南投熱鬧非凡，彩虹織女設計決賽經評選後，獲獎的是金獎余仁璋的hanivalval·哈尼發法、銀獎楊子瑩的菱靈、銅獎林禎唯的荒原、金賞織女獎何麗娟的原動力、經典織女獎梁翦虹的贏彩/隱彩、人氣獎何麗娟的原動力。獲得金賞織女與人氣獎的何麗娟表示要將獎金捐贈給地方的教會。



震後重生

南投市立圖書館再造書香家園

曾經的南投市立圖書館陪伴許多市民度過豐富的時光，不過在歷經 921 等三度地震成為危樓後，克難借用社區活動中心搬遷，直到市公所在民國 112 年終於爭取到教育部補助與自行籌措共計 1 億 6,480 萬元經費，才見重建曙光；許淑華縣長、張嘉哲市長與眾多地方人士為動工上香祈福，至今主體已完工，外觀煥然一新，預計最快在 115 年啟用，成為全齡民眾學習的新據點，市民引頸期盼。

圖書館提供安靜閱讀的空間，是大眾學習的中心，無數人在這裡充盈豐富了自己；同時也是一處避風港，讓人暫時遠離塵囂，寧靜休息。

然而，南投市立圖書館一路行來堪稱坎坷，在縣政府推動「一鄉鎮一圖書館」政策下，南投市公所在民國 85 年籌創設置，88 年才剛完工，尚未來得及驗收，就遇上 921 大地震，建物主體嚴重受損，經建商重新修補，得於 91 年底正式啟用；但僅僅用了 11 年，就在 102 年再遭逢 327、602 兩次地震，經由建築師公會評估為危樓而被迫拆除。當時不少市民都很心疼，所幸翌年公所將數萬冊書籍暫時遷到漳興社區活動中心，以臨時圖書館的方式供民眾繼續閱讀學習。

新南投市立圖書館已落成待啟用





舊南投市立圖書館經震後報廢待拆



市立圖書館暫借漳興社區活動中心



藏書將全數搬遷到更舒適的新館重新整理



搬遷前的兒童閱覽區已成追憶

經過多年籌備，市公所爭取到教育部 9,000 萬元的補助，加上公所自籌款，總經費 1 億 6,480 萬元，於 109 年開始設計，112 年 4 月下旬在平和國小旁原址舉行動土典禮，大家眼看著新圖書館一日復一日搭起，重燃希望。今年終於完成 4 樓的建物外觀，8 月間已申請使用執照，而室內裝修案也在進行中，預計明年 3 月就能啟用。

全新的市立圖書館是地下 1 層、地上 4 層的建築，地下 1 樓供停車與機房，地上 1 樓規劃為樂齡閱讀、親子共讀區與嬰幼兒使用、兒童閱讀區、新書、期刊等展示區，2 樓有開架書庫、網路資訊區；3 樓規劃有青少年閱覽空間、自習室、多功能教室、

獨立空間供自習使用，還有 2 間可供學生討論課業的空間等，各樓層分齡書庫，規劃用心。各樓層採大面窗戶，讓陽光自然灑落，室內溫暖舒適。4 樓則為文藝展示區，未來可供舉辦活動彈性使用。總樓地板面積達 891 坪，未來館內可提供館藏 10 萬冊以上，足以提供民眾盡情分享，用雙眼與心來走遍世界。

許縣長也認為市立圖書館「命運多舛」，她十分感謝前市長宋懷琳任內爭取到中央的補助，並在後續張嘉哲市長任內順利發包，讓親子有更多休閒去處。

望著亮麗的新圖書館，市民熱切期待能盡快重新進入「書無我不開卷，我無書難益智」的境界。

不只是獨立書店： 海納百川的籃城書房 — *REST Book & Bed*

青山環抱的埔里盆地，微風輕輕拂過籃城里，那靜謐的角落，散發著迷人的氣息。不是正在各國旅讀，拓展國際文化版圖，就是積極把世界帶進山城，並致力探究在地，嘿媽讓籃城書房延伸為無限可能。

愜意生活

走遍世界各地，曾留學旅居德國十餘年的「嘿媽」羅麗蓓教授，是籃城書房的創辦人，是語言學博士，也是暨南大學外文系教師。當年返台來到籃城社區，一眼就愛上，坐擁群山，綠意扶疏，保有鄉間的純樸，又有城鎮的便利，頗似當年於德國阿爾卑斯山脈的鄉居生活，再加上籃城那棵壯碩的小葉欖仁不斷召喚，遂決定於此落腳。嘿媽笑說：「簡直是買樹送屋。」籃城書房救了差點兒被砍的樹，已然五、六層樓高的小葉欖仁也伴著書房走過十餘寒暑。

嘿媽認為生活很簡單，不過就是：「Read · Eat · Sleep. This is the life.」喜歡閱讀，就開一家書店，可以「假公濟私」引進新書，隨時閱讀；讀累了，想喝杯飲料，享用美食，所以開了家餐廳；疲倦了，想好好休息，因此有了民宿。一切源於自己的需求，能夠有個舒適的地方，無憂閱讀，吃飽喝足，安枕好眠，人生夫復何求？難怪有些來自國內外的遊客，來到籃城，就只是「Read · Eat · Sleep」，拾回最純真自然的愜意生活樣態。



2

既在地又國際

儘管位於山城小村，但籃城書房可是外語友善環境，處處有外語標示，店員擁有外語溝通能力，除了引進各類外文書籍，連自家出版介紹在地的四本書都採中英文對照。店內選書包羅萬象，有歷史人文，神話哲學，也有自然科學；有多元文化，有國際視野，也不乏在地觀點。店內經常有不同主題書展，也有不少名家講座，或新書發表會。民宿中的每個空間，每個角落都擺放不同的書籍，讓閱讀無所不在，或坐或臥，隨時隨地。住客事先預約，還可啟動嘿媽選書服務，抵達前精神糧食已備妥，一入住即可悠哉享受充滿書香的客房服務。

閱讀也不僅限於書籍，既然來到了籃城，不妨好好認識這塊土地。書房致力推廣社區深度導覽，竭誠邀請客人走進社區，認識社區。將整個籃城里視為大客廳，待客之道就是帶領貴賓欣賞窗外美景，穿街走巷，看看遠山，聽聽鳥鳴，介紹文學地景，美學巷弄，特色壁畫。遊客與里民話家常，聽聽長輩講古，逗弄小貓犬兒，有時還有農友大方分享剛摘下的木瓜，或受邀到居民家中喝杯自熬的青草茶。還有世界級的候鳥生態，傳統武術，百年古厝……等，都值得遊客前來走讀探索。



4



3

從不設限海納百川

鄉村閒適步調也能走出廣納世界的格局，籃城從不設限，永遠充滿無限可能。餐廳提供一旁農田所產的鮮蔬或甘蔗汁，供應德式豬腳，德式香腸和跨海來台的多款歐洲啤酒；長期與南投野鳥學會合作帶領賞鳥，也有各式主題走讀小旅行；有線上對談，有文學分享會，也有異國風情音樂會，按摩精油蠟燭DIY，地方創生講座和主題書展……等，活動豐富，精采多元。

熱愛藝術的嘿媽近年又成立「大灶美術館」，希望能將美融入日常，與眾人共享，平易近人而非高高在上。除了靜態的藝文展覽，也有動態的音樂戲劇舞蹈聲光演出，以各種方式呈現美：書畫展，美學講座，詩歌吟唱分享會，也有南島風情舞蹈盛會，美術館多元展現藝術的清新風貌。

閱讀，打開窗，看見全世界；籃城書房，打開門，迎向全宇宙。這不只是獨立書店，更海納百川，邀請所有可能，共創無限未來。

籃城書房

書店 / 餐飲 / 民宿 / 美術館 / 出版 / 走讀

南投縣埔里鎮籃城五巷4號

營業時間：10:00-18:00，逢週二公休

電話：049-2913258

<http://restbb.com>

1. 致力推廣閱讀的籃城書房一隅
2. 提及閱讀即眉飛色舞的籃城書房創辦人「嘿媽」
3. 籃城枕書眠民宿每房風格各異，但皆有書為伴
4. 2025年5月《與人為善的幸福哲學》新書發表會QA時段的聽眾分享
5. 與南投鳥會合辦社區走讀，結合巷弄藝術裝置認識鳥類

南投縣草屯鎮北投社區 關懷據點-健康促進



草屯療養院共照中心在草屯北投社區發展協會據點宣導

遠離遺忘 AD8 提早篩查防老失智

圖、文／張恬恬

高齡化社會的挑戰

南投縣 65 歲以上老年人口占總人口比率達 22.1%，已進入超高齡社會。依據衛生福利部委託國家衛生研究院進行「全國社區失智症流行病學調查」，65 歲以上長者失智症盛行率為 7.99%，也就是說，每 12 位長者中，可能就有 1 位需要面對記憶與認知功能退化的挑戰，「失智症」不再只是醫療議題，而是所有家庭與社會必須共同面對的課題之一。

失智症不是老化的必然

許多人以為記憶力衰退是老化必然的現象，其實不然，失智症是一種需要正視的疾病。若能在早期發現失智症徵兆並及時介入治療，不僅能有效延緩病程，還能維持良好生活品質。

國際間廣泛使用的 AD8 失智篩檢量表就是簡單、快速、容易操作的檢測工具。AD8 只有 8 個問題，家屬或本人都能填答，能快速檢測是否出現記憶力、判斷力或日常功能的明顯變化。它不是診斷工具，而是「警訊提醒」。一旦檢測結果顯示異常，務必要尋求專科醫師進一步評估。

自我篩檢
QRcode





草屯療養院共照中心於草屯山腳社區發展協會據點推廣篩檢



埔里基督教醫院共照中心於南投縣家庭照顧者關懷協會軍功據點施測篩檢

南投縣推動篩檢有成

南投縣政府積極推動 AD8 篩檢，衛生局、社會及勞動局與失智共照中心攜手合作，於社區關懷據點及巷弄長照站推廣「AD8 極早期失智症篩檢量表」施測，114 年度完成宣導 243 人、施測 234 人，並輔導據點工作人員透過「南投縣政府健康樂活 LINE@」為據點長者施測，發現有失智風險長者，即時通知家屬，並提供本縣具神經內科、精神科之醫療機構資訊，以利及早就醫評估與診斷。

本縣醫療院所建立「醫療綠色通道」讓來自據點或共照中心轉介疑似失智症個案能加速確診。113 年全國失智症確診率為 67.61%，本縣確診率為 78.69%，不僅遠優於全國平均，更提早達成 2025 失智友善 777 之 7 成確診率。

三分鐘的守護

「失智症不是絕望的疾病。」南投縣政府秉持「預防勝於治療、早期發現及早守護」的理念，推動「送給家人的愛——AD8 極早期失智症自我篩檢」活動，希望透過早期篩檢幫助更多家庭遠離「遺忘」。今年，不妨花三分鐘，陪家人做一次 AD8 自我篩檢，沒有什麼禮物，比「及早守護記憶」更珍貴。如果篩檢結果顯示有疑慮，可利用本縣 4 處「失智共照中心」協助，提供家庭照顧者支持資源，讓每位民眾都不孤單。

失智症不僅影響長輩的健康，更攸關家庭的幸福與照顧重擔，誠摯邀請每位縣民共同響應，用三分鐘的關心，換來家人一輩子的守護。南投縣政府將與您並肩同行，攜手打造一個失智友善、安心健康的幸福家園。



埔里基督教醫院共照中心到家照軍功據點宣導

草屯療養院共照中心帶草屯社區長輩認識失智症



骨鬆了嗎？

圖、文／吳怡真

X光篩檢助守好骨本

「醫師，真的謝謝您，如果沒有那次檢查，可能我到現在都不知道自己的骨頭這麼脆弱……。」埔里鎮 57 歲的林大姐，長年熱愛登山，從未留意骨質密度問題，即使 48 歲時因疾患進行全子宮摘除術，仍持續從事戶外活動；直到 113 年 12 月，埔里鎮衛生所引進 AI 輔助 X 光骨密篩檢，她才意外發現自己骨密度偏低，屬於骨質疏鬆高風險群。

所幸，林大姐積極配合醫療團隊，透過均衡飲食、規律負重運動，以及衛生所主任蘇治中醫師開立之鈣片補充，三個月後複檢時，骨質密度已恢復至安全範圍。

以上案例，在南投縣正逐漸增多。隨著高齡化社會來臨，骨質疏鬆成為長者健康的一大隱憂。根據衛生福利部國民健康署調查發現，65 歲以上民眾約每 7 人就有 1 人有骨質疏鬆，女性高於男性（女性 17.4%、男性 10.4%），且隨年紀增加。骨質疏鬆是全球第二大流行病，被稱為「沉默的殺手」，若未及早發現與治療，極易造成骨折，導致臥床、失能，甚至增加死亡風險，長者髖部骨折後一年內死亡率高達 36%。然而，骨質疏鬆初期幾乎無明顯症狀，許多人直到跌倒骨折才驚覺骨密度已大幅下降。



水里鄉衛生所 X 光骨密篩檢，由主任葉醫師進行診間衛教



臺大雲林分院骨密車至國姓衛生所篩檢

為了守護長者健康，南投縣政府衛生局運用采風智匯股份有限公司 X 光影像輔助 AI 判讀系統，自 113 年 12 月起在埔里鎮衛生所、水里鄉衛生所辦理長者骨質密度篩檢，對象為 20 歲以上女性、40 歲以上男性且經醫師評估為骨質疏鬆風險民眾；114 年全縣社區整合式健康篩檢中，與宏碁智醫股份有限公司合作，針對 50 歲以上民眾，提供 10 場次 AI 骨質密度篩檢；9 月再加入臺大雲林分院骨科部傅紹懷醫師及其醫療團隊協助，安排 9 場次骨密車至 9 家衛生所，提供年滿 40 歲民眾 AI 骨質密度篩檢。統計至今年 7 月底，共完成篩檢 2,266 人，其中 AI 輔助判讀疑似骨質疏鬆者有 634 人 (27.9%)，約每 4 人有 1 人疑似骨質疏鬆。衛生所針對疑似低骨量及疑似骨質疏鬆民眾進行衛教；疑似骨質疏鬆者轉介醫療院所治療。

衛生局局長陳南松呼籲，65 歲以上長者、停經婦女、有跌倒經驗者、有家族病史者，或平常少運動者，都是骨鬆高風險族群。健保已於今年 3 月 1 日擴大抗骨質疏鬆症藥品給付範圍；另外，透過均衡飲食、戶外活動、定期運動、戒菸戒酒等方式，都可以預防骨質疏鬆，別讓骨鬆悄悄奪走行動自由；及早保骨，才是守護健康的關鍵。

縣長許淑華表示，AI 輔助篩檢的導入，是縣府推動高齡友善健康政策的重要一環，未來將持續擴大推廣，並與社區資源結合，讓更多長者能在家鄉獲得妥善的照護。

隨著科技進步與在地醫療的推展，南投縣正以實際行動守護長者健康。AI 篩檢不只是冰冷的科技，更是溫暖的陪伴，為長者延續行走的力量與生活的尊嚴。



埔里鎮衛生所為長者做 X 光骨密篩檢



臺大雲林分院骨科部醫療團隊服務國姓民眾

志工榮光

營南中央社區雙獲全國優評

圖、文／呂怡蕙



社會及勞動局貼紅榜祝賀竹山鎮中央社區獲選 114 年全國績優志工商業獎

縣府輔導 一步一步帶著社區向前

114 年全國衛生福利績優志工商業獎揭曉，全國僅 25 隊獲此殊榮，其中社會福利類僅 11 隊入選。南投市營南社區與竹山鎮中央社區脫穎而出，雙雙獲獎，成為全國焦點。相較 111 年僅竹山鎮延正社區獲獎，今年再創雙榮耀，充分展現南投縣志願服務的持續進步與能量。

這份成果來自縣府長期的用心輔導。社會及勞動局自 113 年起推動「績優志工商業獎選拔培力計畫」，辦理 8 場次的評鑑說明與實地輔導，由專家協助檢視資料、建立制度、強化團隊。從準備到複審，縣府一路陪伴，讓社區在穩健中茁壯，勇敢登上全國舞台。

營南社區 旗艦領航共生扎根

走進南投市營南社區，總能感受滿滿的活力。志工安排課程、照顧長輩、陪伴孩子，相信「幸福是可以傳遞的」。

營南社區近年積極推動「臺灣夢兒少社區陪伴扎根計畫」與「福利社區化旗艦計畫」，不僅自身服務更專業，更帶動鄰近社區。理事長常說：「一個社區好，鄰居也要一起好。」這份信念，讓營南成為南投地區社區共榮的領頭羊。

營南社區以「跨齡共學、共生同行」為核心。銀髮志工帶孩子種菜、烹飪、說故事，在陪伴中學會尊重與感恩；青年志工協助數位學習。這樣的服務，更讓人與人之間彼此靠近。



蔡孟娥議員、林志忠局長、曾金水理事長煮湯圓為中央社區慶祝



紅榜恭賀南投市營南社區榮獲 114 年全國績優志工隊

營南社區不只是服務基地，更是幸福據點。從長輩笑容、孩子笑聲，到志工汗水與笑語，以行動詮釋「共生」精神。

中央社區 從低谷翻身的暖心逆轉

竹山鎮中央社區則是一段感人的逆轉勝故事。幾年前，社區經費短缺，人力不足，一度解散。108年，理事長曾金水接下重任，帶著僅有的5位志工重新出發。

他回憶：「那時幾乎要放棄，但我相信，只要開始，就有希望。」不僅自掏腰包支撐，還親自募款。一群在地婦女加入，甚至帶著家人一起形成「家庭志工隊」，讓志願服務更有人情味。

如今中央社區已從低谷翻身，重新成為地方典範。志工們自發辦理午、晚餐共餐服務，每天為75位獨居及年老長輩送上飯菜，香氣裡藏著滿滿關懷。

理事長：榮耀屬於每一位志工

理事長曾金水眼眶泛紅，感慨社區重生不是一個人的功勞，而是所有志工共同努力成果。從第一位南投高中的退休老師加入開始，到一批批志工投入，用行動證明：「我們的社區一定做得到！」儘管不擅電腦、不懂管理，但有這群熱心志工，社區才能重現光彩。

志工的榮耀 南投的驕傲

114年9月4日上午，社會及勞動局林志忠局長親自前往營南與中央社區活動中心貼上紅榜祝賀。當天鞭炮聲響、湯圓香氣瀰漫，志工們齊聚一堂分享喜悅，現場笑聲不斷，溫馨感人。

社會及勞動局表示，這份榮耀屬於全體南投志工。從陪伴長者到協助弱勢，無論哪個角落，都能看見默默付出的身影。縣府也將持續推動志工培力與社區輔導，串聯更多在地能量，讓志願服務成為南投最美的力量。



南投市營南社區獲選 114 年全國績優志工隊



一瞬之差

縣府設攤藉闖關活動宣導幼兒獨留問題

全民 113 守護幼兒莫獨留

圖、文／方可韋

「只是」下樓買個東西、「只是」倒個垃圾、「只是」接個電話.....許多家長心存僥倖，結果釀成無法挽回的憾事——孩子的安全，不能用僥倖換取。

獨留風險非偶發

根據南投縣政府統計，114 年度截至 8 月底止，縣內已發生 111 件兒童意外事故傷害通報案件，其中 3 件不幸死亡，另有 17 件涉及 6 歲以下兒童獨留事故。這些數據清楚顯示，幼童獨留並非偶發，而是亟需社會共同正視的安全隱憂。

什麼是「獨留」？

依兒童及少年福利與權益保障法（以下簡稱兒權法）第 51 條規定，所謂「獨留」是指父母、監護人

或其他實際照顧者，在沒有適當人員看顧的情況下，將 6 歲以下兒童或需要特別看護的兒童及少年獨處或由不適當之人代為照顧，獨自留在家中、車內、公共場所或其他地方。

根據兒權法施行細則第 14 條規定，所謂「不適當的人」包括：

- ◆ 無行為能力人。
- ◆ 七歲以上未滿十二歲之兒童。
- ◆ 依客觀事實足以認定有影響受照顧兒童及少年身心健康或安全之虞者。

也就是說，若讓年紀過小、或身心狀況不適合的人代為看顧，同樣屬於違法。



上：在三興社區活動中心辦理親子活動宣導
下：宣傳人員深入社區提醒幼兒獨留風險

大，卻因身心狀況特殊，同樣容易陷入危險，因此都被法律特別納入保護範圍。

社會共同守護 建立安全網絡

孩子的安全，需要整個社會共同守護。家長與主要照顧者必須提高警覺，社區、學校與鄰里也應主動關心，一旦發現疑似獨留情況，應立即採取行動，避免憾事發生。若遇到照顧困難或發現兒童疑似被獨留，可透過 113 保護專線求助。113 全年無休，提供即時協助，包括：受理兒少保護與緊急事件通報、派員前往處理危機、連結地方政府各項資源，並可轉介心理支持、安置服務與親職教育輔導等。「113」專線不只是報案工具，更是守護兒童安全的重要生命線，提醒我們任何人都能成為孩子的守護者，及時伸出援手，避免憾事發生。

南投縣政府也持續積極推動宣導工作，結合跨局處與民間單位，在大型活動中設立宣導攤位，透過互動式闖關遊戲加深民眾對兒童安全的認識；並深入社區與部落舉辦宣講，將正確的觀念傳遞到每一個家庭。同時，縣府也運用多元媒體管道，包括電視跑馬燈、電台廣播、新聞稿及社群平台，讓「兒童不獨留」的訊息廣泛傳遞，提升全民的保護意識。

南投縣政府再次強調：「只是一會兒」不是理由，更不是藉口。每一次的獨留，都可能引發無法挽回的意外。孩子的成長只有一次，請每一位家長與照顧者，用愛與責任守護，讓孩子在安全、安心的環境中快樂長大。

法律責任與處分

若違反兒權法第 51 條規定，將被裁罰接受 4 至 50 小時以下的職教育輔導；若拒不接受，處新臺幣 3,000 元以上、15,000 元以下罰鍰，將按次處罰直至完成。

依兒權法第 102 條：需接受 4 至 50 小時以下的親職教育輔導；若拒不接受，將按次處罰直至完成。

此外，汽車駕駛人若將 6 歲以下或需要特別看護的兒童獨自留在車內，依據道路交通管理處罰條例第 31 條第 4 項，將處 3,000 元罰鍰。

值得注意的是，即便是超過 6 歲的孩子，在家獨處仍潛藏高度風險，例如墜樓、火警、觸電、陌生人入侵等，家長仍應避免讓孩子長時間獨留，以確保安全。

風險與影響

獨留幼兒的常見危險包括：

- ◆ 火災、觸電、墜樓
- ◆ 誤食藥物、異物中毒
- ◆ 車內中暑、熱衰竭
- ◆ 遭遇陌生人侵害

這些意外往往在瞬間發生，可能造成孩子嚴重傷害，甚至失去寶貴生命。

6 歲以下兒童因認知與判斷力不足，面對突發狀況往往無法自救；而需要特別看護的兒少，雖年齡稍



泳氣可嘉

日月潭萬人泳渡首跨影界

圖、文／廖宜政、簡明標

2025 第 43 屆「日月潭國際萬人泳渡」9 月 28 日盛大登場，今年共有 24,736 人報名參加，包含來自 35 國的 361 名國際泳者與 130 名身障泳士，共同展現全民運動的熱情與活力。縣長許淑華表示，日月潭國際萬人泳渡是台灣歷史最悠久、規模最大的開放水域游泳活動，不僅展現全民參與的熱度，更呼應南投縣「領投發展、全齡宜居、創新永續」的施政主軸，推動「觀光首都、宜居城市、泳出健康、安全第一」的願景。

跨界影視推全民

特別的是，今年泳渡首度躍上大銀幕，電影《突破：三千米的泳氣》以視障泳士挑戰日月潭為題材，於 10 月 3 日全台上映。縣府並特別邀請導演安景鴻、主角范逸臣及電影團隊出席開幕式，透過體育與影視的跨界結合，讓全民參與的運動精神更具感染力。

跨國交流推環保

萬人泳渡前一天，第 11 屆日月潭公開水域游泳錦標賽率先登場，國內 3,500 位游泳好手齊聚一堂，展開激烈競技；第二天的萬人泳渡活動，則有來自 35 個國家、24,736 名泳者共聚日月潭，除挑戰水域環境外，更透過運動增進跨國交流。

許多外國泳者表示，南投山水之美與在地熱情的氛圍令人難忘，期盼未來能再度參與。這不僅是體育盛事，也是國際盛會，會場安排雙語指示牌，特邀專業的雙語主持人，要讓南投在國際能見度再度提升。

魚苗放流活動則為日月潭國際萬人泳渡系列傳統項目。今年縣府結合漁會，在水社碼頭放流 1 萬條曲腰魚魚苗，寓意生態保護與生命教育，展現南投在生態永續上的努力。大會也推動環境友善措施，例如提供以甘蔗渣製成的環保杯，耐熱且可分解，鼓勵泳客重複使用；現場另設有飲料及薑茶補給，溫暖又貼心。





縣長許淑華、立委游顯及前總統馬英九為選手鳴槍



南投推動生態永續，將別名總統魚的曲腰魚魚苗放流

以泳會友推安全第一

南投縣政府特別重視泳客安全，今年動員消防局、警察局、衛生局及環保局等單位，全力督導與協助醫療與安全維護。除歷年在朝霧碼頭、伊達邵碼頭及九龍口設置醫護站，今年更增設船舶醫護站，以提升急救量能。醫療部分由竹山秀傳醫院統籌，並與彰基、童綜合、埔基等醫療體系合作，規劃完整的緊急醫療及後送任務；水上安全則由中華民國運動訓練協會、潛水救難協會、紅十字會共同執行。此外，申請內政部空勤總隊出動直升機，配合消防署特種搜救隊進行空中醫療轉診，建構「陸海空」聯合安全維護體系，讓泳客安心挑戰自我。

本屆活動共有來自美國、英國、德國、日本、加拿大、澳洲等 35 國 361 名泳者參加，展現日月潭泳渡的國際魅力。另有 130 位身心障礙朋友參與，以實際行動展現挑戰自我的精神。

國內各縣市也組隊前來交流，包含金門縣的海上長泳、澎湖縣的泳渡澎湖灣，以及台北市馬拉松、馬祖馬拉松等，皆與日月潭泳渡互動學習，展現跨縣市運動觀光合作的多元能量。

運動績優之都推觀光宜居

縣府積極推動大型運動賽事，近年辦理紫南宮環縣自行車挑戰、國際撐竿跳高邀請賽、國際女子壘球邀請賽、國際曲棍球錦標賽等，並持續大力爭取亞洲盃公開水域游泳錦標賽及 FINA 世界馬拉松游泳巡回賽落腳日月潭，提升國際能見度。

此外，縣內也深耕基層發展，舉辦幼兒五人制足球賽，推動青少年運動普及，並在《遠見》2025「運動縣市大調查」中榮獲「運動績優之都」，且 8 度獲得「運動 i 臺灣 2.0」計畫特優肯定，成為一般縣市中最亮眼的績優城市。

南投縣持續以「扎根南投、放眼世界」為施政方向，透過舉辦大型國際賽事、推動全民運動、結合觀光與文化，讓運動成為民眾生活的一部分。縣長許淑華強調，日月潭萬人泳渡展現的不僅是挑戰自我的勇氣，更是全民參與、團結共融的精神，讓南投朝向「宜居城市」的願景邁進。

1. 近 2 萬 5 千人參與日月潭泳渡
2. 《突破三千米的泳氣》的電影團隊到場歡迎選手
3. 參加泳渡可獲證書
4. 萬人泳渡難度不高，選手開心逗陣來





「溪」望有你 加入水環境巡守隊防污護生態

圖／南投縣政府環境保護局、文／簡宏倫

南投縣境內擁有濁水溪及烏溪 2 大水系，該流域內擁有為數眾多的主支流排水，轄內水資源豐沛，是農業、生活與生態的重要命脈。然而，此 2 大水系正面臨生活污水、工業廢水、畜牧廢水及廢棄物等入侵威脅，如何保護水環境的永續發展已成為縣民關注的議題。

環境部自 91 年定為河川污染整治年以來，積極規劃辦理河川巡守政策，在全民參與水資源保護的契機下，水環境巡守隊因此孕育誕生，結合在地居民、志工與社區力量，組成一支支扎根在地的守護隊伍，攜手守護河川溪流，讓河川不僅是生活中的風景，更是大家共同守護的家園。

水環境巡守隊的工作結合巡查、監測、教育、行動與宣導，分為巡、檢、學、護四大面向，形成完整的水環境守護網絡。

巡

定期巡檢河川，記錄水色、水質、水位變化，發現異常立即通報，確保污染事件能及早處理。

檢

利用各式水質檢測儀器或簡易水質檢測包測量水質，透過「河川污染指標」（River Pollution Index, RPI）來評估河川污染狀態。

學

水環境巡守隊不只是監測水質及巡查河川，同時也進行生態調查及環境教育，透過生態導覽，讓民眾親身體驗「看魚識水」，學會如何保護水源。

護

定期舉辦淨溪活動，號召志工、社區居民一同清除垃圾，還河川乾淨面貌。

1. 巡守隊進行淨溪作業
2. 眾人合力協助淨溪



能高圳出水口水質採樣檢測



淨溪作業繁重



南投縣牛屎崎鄉土文史促進協會辦理眉溪水環境淨溪

目前南投縣境內有 15 隊水環境巡守隊，遍布於各鄉鎮市，其中濁水溪流域有 10 隊，烏溪流域有 5 隊。統計參與人數計有 523 人，其中女性人數占 62%，男性占 38%。成員年齡 60 歲以上佔 66%，50 至 59 歲佔 18%，30 至 49 歲佔 9%，30 歲以下佔 7%。經由以上資料得知，如何吸引年輕人及男性縣民投入巡守行列，是未來努力的方向。

水環境巡守隊的成立係由在地居民自動自發組成，再報經南投縣政府環保局核備後，成為環保局列冊輔導之水環境巡守隊。每個水環境巡守隊皆有其固定巡守之河川區域範圍，透過每月定期巡查河川水域、檢驗河川水質、清理水域環境與污染事件通報，形成一個完整的河川守護網絡。南投縣為發展在地水環境巡守隊特色，更將河川生態調查引入巡守隊中，並將調查成果推廣到社區、學校，分享河川水域觀察到的生態變化，讓更多人了解「水環境」與生活息息相關。

然而，守護河川並非一蹴可及的工作，需要長期的堅持與眾人參與。南投縣水環境巡守隊邀請您加入，讓每一條溪流都能回復清澈，成為孕育生命的美好場域。加入巡守隊很簡單：只要是對縣內水環境守護有熱誠的民眾，都可選擇已成立之水環境巡守隊加入。

如果是社區、學校等組織，想成立水環境巡守隊，可洽詢南投縣政府環保局網站，依「南投縣政府環境保護局水環境守望相助巡守隊設置要點」，只要符合規定並發文函請南投縣政府環境保護局核備，就是南投縣水環境巡守隊的成員。

你想親手守護家鄉溪流嗎？環保局歡迎各位加入河川巡守行列，每一位加入的志工，都是改變河川的力量，讓溪流重現清澈、魚蝦自在悠游，生態與人類得以共生共榮。





南投縣政府以「地方。開學」為題主辦第 6 屆地方創生年會

圖、文／許淑慧

地方創生

南投首度「開學」看見不一樣

2025 年台灣地方創生年會 10 月 15 日至 18 日盛大登場，今年首度移師南投，以「地方。開學」為主題，邀請人們一起回到學習的起點，認識地方、理解地方、幫助地方發展。為期 4 天的活動包括論壇、市集與見學互動，吸引全台超過 400 位創生夥伴參與，並搭建跨文化交流平台，邀請日本、馬來西亞、美國的講者到場，展現許淑華縣長「扎根南投，放眼世界」的願景。

南投獲得主辦權，起因於返鄉青年與縣府團隊一拍即合，共同挹注夢想萌芽茁壯；「省府日常散策」主理人朱怡甄受 2023 年新北地創年會啟發，欲聯合故鄉地創團隊爭取，計畫處處長邱紹偉也大力承諾南投縣政府會成為堅實後盾。凝聚公私之力，歷經千苦萬難，「第 6 屆地方創生年會」到南投的美夢實現，國發會彭立沛副主委、教育部青年發展署陳雪玉署長、台中市研考會林鼎超主委、桃園市青年事務局侯佳齡局長、基隆市政府產業發展處蔡慶寧處長、南投縣議員林儒暘、陳宜君、南投市長張嘉哲等貴賓共襄盛會，見證跨域合作能量與地方創生蓬勃動力。



創生接力賽中寮場談石虎里山經濟



國發會副主委彭立沛（右起）、縣長許淑華、南投市長張嘉哲讚賞石虎里山經濟



台灣地域振興聯盟將值年城市獎盃交給南投縣計畫處處長邱紹偉

許淑華縣長與王瑞德副縣長致力打造「全齡宜居·創新永續」之城，從青年培力、教育紮根到國際交流，積極接軌中央「地方創生 3.0」政策，今年辦理年會活動，創下多項新紀錄，除了推出 9 條南投主題見學路線、超過 60 攤成果市集，還首創「創生廣播電台」；同時全面落實環境永續理念，包括活動背景牆回收再製為購物袋、鼓勵自備環保餐具、提供大眾運輸接駁服務等，皆以垃圾減量與節能減碳為目標，讓年會不僅是一場交流，更是一場永續實踐。

會上亦揭曉「第 5 屆地域振興大賞」，南投 3 支團隊脫穎而出：埔里菩提長青村獲「台灣水牛獎」、阡陌游 Agri Dive 榮獲「創生教育獎——社會影響力組」、南投戲院奪得「看見南投獎」。許淑華縣長讚許團隊展現地方創生的多重樣貌與實踐精神，期待創新能量在南投萌芽、向外擴散，她說：「每個地方都有自己的美，我們希望透過地方創生，讓更多人看見地方的獨特與多樣，也讓彼此的視野更加開闊。」王



南投縣在第 5 屆地域振興大賞中有 3 支團隊獲獎

副縣長也看好南投以「人」為核心，凝聚各界熱情與創意，從「開學」出發持續前行。

活動前，由台灣地域振興聯盟、南投縣政府、日月潭國家風景區管理處、順騎自然等公私部門發起的 7 場「創生接力賽」，以走進鄉鎮的真心話擾動沉睡的議題，匯聚分散的聲音。在集集，從鐵路停駛省思遊客足跡；在埔里，談到各世代返鄉者的現實與心態；在日月潭畔，「魚人三部曲」從自行車到立槳感受親近土地；在中寮，討論石虎保育的自然和諧共好。

「當生產、生活、生態不再分離，土地故事才能延續。」計畫處處長邱紹偉指出，唯有走訪、盤點與串連在地資源，建立整體規劃，才能與地方團隊並肩前行。他將「第 7 屆地方創生年會」交接予基隆市政府，期待基隆市薪火相傳，共譜地方創生新篇章。



地方創生市集攤主為許淑華縣長介紹展品

保育綠網

打造三生共榮石虎家園

圖、文／廖志倉



小石虎需要民眾同心守護





友善石虎農友與協力夥伴齊聚受獎



表揚大會上介紹友善石虎農作

石虎為臺灣原生的瀕臨絕種保育類野生動物，目前主要分布於中部淺山與農村交錯地帶，棲地與人類活動高度重疊，正面臨棲地喪失、與人衝突等風險……。

103 年起，林業及自然保育署與生物多樣性研究所於南投推動「友善石虎農作」標章制度，並自 108 年攜手南投縣政府導入生態服務給付與在地政策工具，鼓勵農友不使用除草劑、毒鼠藥、毒餌、非友善之防治網，採行草生耕作、不放養及餵食遊蕩犬貓等友善行動，使農地成為石虎及其他共域野生動物安全棲息與覓食的重要空間。

目前南投已有 38 位農友取得通過有機驗證或綠色保育標章的「友善石虎農作」，另有 9 位農友符合產銷履歷的「友善石虎農作——安全蔬果」，友善田地面積計達 86.56 公頃，涵蓋稻米、香蕉、紅龍果、芭樂與柑橘等多元作物。

「友善石虎·南投同行」標章農友與協力夥伴成果分享暨表揚大會上，特別表揚合作超過 5 年以上的 17 位標章農友，以及生態農業推手大誠土壤作物技術館陳興宗館長，感謝其長期在耕作中實踐保育理念，為石虎等野生動物及其棲地持續付出勞力與心力。

除農友外，支持友善農作產品的南投在地業者亦在保育鏈中扮演關鍵角色，不僅用新臺幣實質支持友善農作產品、協助販售推廣外，更進一步運用於設計菜單或開發商品，讓保育理念進一步走入日常生活與消費市場。縣長許淑華親自頒獎，感謝南投在地業者挺保育、挺石虎，不僅販售產品，還將其入菜、商品化，讓石虎保育理念更貼近日常生活。

三方主辦單位表示，推行友善農作的成功，來自中央、地方與學術單位的政策合作，也來自農友的堅持與產業的響應，這樣的跨域串聯，是實現「生活、生產、生態」共榮的重要基石。未來將持續擴大參與、深化制度，讓農業與保育同行，亦盼有更多農友與在地店家加入友善石虎農作的行列，不僅拓展更多元的農產品項，深化產品價值與消費者之間的連結，也讓農友能安心耕作、專注於土地經營，在兼顧生計與保育的道路上同行，讓石虎等野生動物得以在人們共同守護的家園中自在生息、永續延續。

1. 許淑華縣長表揚支援友善石虎的標章農友
2. 友善石虎感謝麻布袋





許淑華縣長在「號召百工百業打擊詐欺」記者會上頒獎

系統便會即時透過簡訊或電子郵件通知本人，等於在不動產交易中多加一道防護鎖，讓民眾能隨時掌握名下土地及房屋的動態，有效降低遭詐騙或冒名移轉的風險，避免在毫不知情的狀況下權利遭受侵害。

多元防詐公私齊力 走入社區深入民心

縣府及各地政事務所也透過多元管道宣導，走進各個社區，將正確的不動產交易及防詐資訊帶給鄉親。例如參與南投縣地政士公會「打詐列車」防詐宣導活動，走訪南投、竹山、草屯，以及埔里等 40 多個社區據點，宣導達 1,530 人次。另配合知名加盟不動產房產集團辦理「防詐公益講座」，宣導不動產預防詐騙及地政防詐便民服務宣導，公私齊力，藉由專業解說與案例分享，讓更多人瞭解「合法業者」與「詐騙假專家」的差別。除此之外，縣府也藉由各個大型活動的機會，例如就業博覽會、南投世界茶業博覽會及南投縣體育日等，設置攤位宣導，透過有獎問答、互動遊戲與諮詢服務，讓防詐觀念更加貼近民眾日常生活。

防詐日常做起 守護財產安全

詐騙手法日新月異，詐騙案件層出不窮，問題核心在於資訊不透明及民眾對專業的信任被利用。至 114 年 8 月底，本縣各地政事務所已成功阻止 4 起詐騙案件，攔阻詐騙金額達 1,668 萬餘元。縣府提

醒民眾在日常生活中應保持高度警覺，對於來路不明的宣傳或所謂「專家」的言論，應保持冷靜、理性，主動查證真偽。唯有提升自我保護意識，善用政府提供的各項資源，多一分查證，便可減少損失、避免受騙，從而有效遏制詐騙行為。

「打擊詐騙假專家，守護交易安全」不只是一句口號，縣長許淑華更是帶領各局處組成「打詐南投隊」，在打詐、識詐及阻詐等多面向工作不遺餘力，同時縣府也繼續與各單位攜手合作，結合專業力量與社區能量，共同營造安心可靠的不動產交易環境。誠摯呼籲鄉親朋友，若遇疑似詐騙情形，務必提高警覺、及時通報，並多加利用「地籍異動即時通」等數位服務。共同打造無詐家園，讓南投成為最安心的宜居城市。



地籍異動即時通廣告

科技領航

無人機測繪即時 6 倍速

圖、文／蔡政男

無人飛行載具 (Unmanned Aerial Vehicle · UAV) · 或稱無人飛行器系統 (Unmanned Aircraft System · UAS) · 由於其具有機動性強、操作成本低、時效性高等優點，近年來已廣泛應用於測量、農業、救災、軍事……等領域，本篇以無人飛行載具 (以下簡稱無人機) 搭載高解析相機進行影像拍攝，並與基礎圖資整合以供後續縣政土地規劃、決策分析等應用。

領先全國地政 引進測繪新利器

南投縣自許淑華縣長上任以來，即以「智慧南投——科技服務·智慧治理」為縣政主軸之一，積極推動智慧政府，近年在縣長及議會的支持下，領先全國地政機關，購買第 1 台由瑞士製造，可垂直起降旋翼定翼合一式無人機——「Wingtra One GenII」，此款無人機兼具旋翼型與定翼型的特殊設計，使得它幾乎可以在任何地方進行垂直起降作業，更適合本縣多山多丘陵的環境使用，同時搭載多頻道衛星定位接收器，並配合 6 千萬像素高畫質相機，可以提供更快且更高品質的影像資訊，協助同仁在大範圍或不易到達的作業場域，更快速地取得所需資訊，有效提升工作效率。

無人機測繪 效率增 6 倍

埔里地政事務所以埔里鎮福興溫泉開發區及其周邊約 680 公頃土地範圍辦理實機測繪，約 3 小時即可完成全區拍攝 (*)，並且從布設航標點到產製正射影像僅需 19 天，與採傳統的地面作業方式進行實地測繪，所





影像與地籍圖套疊分析（局部）

需工作天數約 120 天相比，效率提升達 6 倍之多，不僅大幅縮短工時，且可遠端控制無人機執行任務，無需翻山越嶺，長途跋涉，確保同仁安全。

(*) 數據可因航線重疊率、相機型號、航高不同而影響。

航拍資訊應用 即時勘災建設

在土地開發案規劃時，可將正射影像與地籍圖套疊在同一圖面後，利用正射影像查看土地的實際地貌，同時用地籍圖確認土地的界線和地號，以進行更精確的規劃和開發。

除了在測量的領域外，南投縣政府地政處也積極研擬將無人機應用推向前（勘）災、工程建設等領域，有鑑於天然災害發生後，需要進行即時勘查，以研判現地災損情形，利用無人機機動性，可快速取得大範圍資料等優勢，迅速獲取災害的相關地表資訊，

彌補救災上之地表資料不易取得之缺點及強化決策者對於災害應變之掌握；而在工程建設方面，利用無人機生成的三維模型，可作為後續規劃設計、施工進度的監控等用途，提升工程的效率與品質。

結合科技創新 實現智慧南投

南投縣轄內多屬高山地形，部分土地面積廣闊且不易到達，無人機航拍能夠以快速和高效的方式捕捉大範圍的影像資料，提供豐富的地理資訊和測量數據。這些數據可以在處理製作後，產製成精確的二維地圖或三維模型，提供縣政在土地開發、設計規劃、災害監測等多元決策應用，未來亦可隨著科技持續精進，結合大數據分析、人工智慧 (AI) 與物聯網等技術，讓縣府施政及民眾生活都可以享受科技創新帶來的好處，實現智慧南投願景。



Wingtra One GenII 旋翼定翼合一式無人機



影像與地籍圖套疊分析（全區）



香氛新境

旺來首棒愛妮雅營創香世紀

縣府積極推動五大產業園區之一的旺來產業園區，在多家大企業的支持下已欣然展現榮景，10月初由愛妮雅化妝品集團完成觀光工廠，盛大舉行開幕典禮，並將亞洲香研所設在旺來園區，打造全台最具規模的香氛供應平台，可以預期除了提升南投的競爭力，也將與其他企業共同來帶動經濟發展。

偌大的白色辦公大樓矗立在旺來路上，緊鄰旺來遊客服務中心，十分醒目，也是旺來園區第一座地標。「南投是台灣的瑞士。」身為南投團仔的愛妮雅總裁陳威中，對家鄉的景觀讚不絕口，並承諾投資故鄉，斥資億元在南投建置亞洲香研所，展現他返鄉服務的決心，也欣喜於愛妮雅能盡一份心引入觀光帶動地方繁榮。

環繞建築的是綠意十足的步道和生態池，還有

綠意盎然的植栽牆，係園區與花農合作，依四季推出不同植栽花卉來美化環境。辦公大樓推出商品展售區，內部有依照國際標準設置的無塵生產區、產品包裝空壓機室、品質實驗室、分析實驗室，還有高潔淨度的香氛生產區、安定性試驗室，設備專業。藝文展演 X 香氛，更為每次展出的藝術家特調專屬香水，讓展覽兼顧視覺與嗅覺雙重享受。

從香氛教育、專業調香到保養品 OEM/ODM 研發，愛妮雅香研所致力於將亞洲氣味推向國際舞台，目前朝向法國、義大利、東協等地逐步開拓市場，並結合策略夥伴前行。下一步是進駐馬來西亞。

陳有辰廠長坦言，建置觀光工廠是愛妮雅最終目標，他已幫父親完成事業最終一塊拼圖。他指出，目前香氛在台灣還屬處女地，期許以台灣為出發點，



愛妮雅亞洲香研所成為南投旺來園區第一家開張產業



許淑華縣長參加愛妮雅亞洲香研所落成剪綵

放眼國際，「在香氛的賽道上，我們要走在別人前方一萬步，這是我們的目標。」陳廠長充滿自信說道，希望將香氛事業做到極致。

愛妮雅化妝品集團為台灣本土化妝品品牌，成立 48 年餘，不斷推出優質產品之際，又熱心投入公益，長期支援弱勢團體。許縣長讚揚陳總裁照顧地方阿莎力，曾贊助民和國中及希娜巴嵐國小合唱團出國比賽，又積極請榮譽歸國的孩子們吃牛排，公益關懷不遺餘力。

10 月 3 日，旺來園區首家廠商愛妮雅集團熱鬧開幕舉辦開幕盛會，對地方而言，看見了產業發展的希望；當年莫拉克風災，信義鄉神木村舉村搬遷至園區鄰近社區，縣府希望企業進駐為村民帶來就業機會，未來也會辦理農業市集，提供居民販售農產品改善生活。

縣府於 101 年規劃設置的旺來產業園區，基地面積大約 16 餘公頃，許縣長與前任縣長林明濤協助

開闢園區聯外道路旺來路，銜接投 139 丙線，大幅提升南崗工業區交通便利度。目前遊客服務中心已啟用，並有 10 家企業投資建廠，包括「微熱山丘」品牌的鳳梨酥大廠「寶田食品」、以「三點一刻」奶茶飄香海外的「石城實業」、「先麥芋頭酥」聞名的「先麥食品」、以生鮮雞肉及調理食品著名的「卜蜂企業」、在百貨賣場設置化妝保養品專櫃的「愛妮雅化妝品集團」，以及上市大廠「上緯公司」等知名廠商。

亞洲香研所

南投市旺來路 9 號

營業時間：09:00~18:00，周一公休

電話：0800222789

1. 香研所依國際標準打造高品質實驗室
2. 現場大方提供各種香氛產品試用
3. 愛妮雅董事長陳威中（左）陪許縣長試用芳香產品
4. 愛妮雅產品體驗區供大眾試用選購



暖暖內含光的 三合院咖啡館—金壺子

距離南投市區 5~10 分鐘車程，隱身市郊山麓的美麗三合院，伴隨著四季花果香，飄來陣陣咖啡香，沒錯，這兒就是金壺子咖啡館，聞香而來的貴賓，請下馬！

手沖一壺愛心咖啡

金壺子咖啡館的創辦人黃素秋，開朗樂觀，總是樂在工作，熱心服務，職場退休後，意外開啟咖啡館第二人生。咖啡館除了提供親朋好友活動聚會的場地，也可廣結善緣，將主人滿懷的熱忱與愛心投注其中。金壺子提供的咖啡，堅持嚴選精品原豆，再經過自家專業烘焙，讓客人喝出香醇與健康。每一杯咖啡都以手沖呈現咖啡最佳風味，黃素秋認為手沖壺就是咖啡館的靈魂，因此將咖啡館命名為「金壺子」。

從選豆，烘焙，手沖，送到客人面前的，不僅僅是一壺香醇咖啡，更承載濃濃的人情味，愛心含金量爆表，幸福感滿滿，您來過一次就會明瞭。

精采多元藝文饗宴

曾於埔里均頭國中小擔任圖書館館長的黃素秋，多年來致力於推廣閱讀，因此，金壺子咖啡館除了咖啡香，也充滿書香，許多角落皆置有書籍，方便眾人隨時瀏覽及隨處翻閱。也有文化人提供好書共享，只要喜歡，不但歡迎取閱，甚至還可以免費帶走。



「金壺子」所在的三合院，傳承五代，將近九十年歷史，保存完好，距離市區又不遠，鄉間美麗的庭院，遂成為文學與藝術的最佳活動場域，尤其在微風吹拂的星空下，不就是最佳的夜間浪漫藝文沙龍嗎？一場又一場的盛筵於此展開：或是在月娘高掛的仲夏夜邀約詩人，與眾人共享沐浴柔光下的文學饗宴；或是邀請知名民歌手簡上仁現場彈唱，於蟲鳴伴唱的清秋之夜，回味台灣民謠與本土音樂；或是在冬日午後帶一本書赴約，來場愛閱者的輕鬆小聚，隨興閒聊；也曾舉辦由《共汝攬牢牢》作者李宛澍親自主講的「台文繪本」創作分享會；不時有愛好藝文人士於此不期而遇，即興來個充滿詩意的文人雅集；亦不乏藝術音樂團體於此公益演出，或是街頭藝人快閃表演……，「金壺子」就是有股特別的魔力，總能吸引無數藝文人士前來共襄盛舉。

回饋社會不遺餘力

金壺子咖啡館不只是咖啡館，也是藝文沙龍，更打造異業結合，各界交流，社會共好平台。不定期舉辦的藝術活動或文化講座，皆未收費，致力提升藝文風氣，期許文學藝術自然融入生活裡。黃素秋年輕時為兼顧家庭，曾經營數年家庭美髮，現今仍以一身的技藝服務大眾，長期義剪，無論當地居民，或是遠道而來的客人，只要時間能配合，皆免費提供專業剪髮服務。

從年輕即熱愛跑步的黃素秋，至今仍經常參加馬拉松比賽或路跑活動，獲得的獎牌，一整面牆掛滿滿，為推廣這項有益身心的運動，還數度舉辦公益路跑，起點和終點都是金壺子咖啡館，不但不收取費用，參與者還可贏得贊助者提供的精美獎品哦！

坐落於鄉間，鄰居多為地方小農，為了幫助農友，金壺子咖啡館經常代售鳳梨、荔枝、龍眼……等，各項農特產品。農村人口老化，社區不少長輩，老吾老以及人之老，黃素秋總是特別關心獨居長者，除了嘘寒問暖，更樂於提供生活協助與照料，簡直就是愛心天使的化身。

花若盛開蝴蝶自來

可別小看這隱於郊區果林間的三合院咖啡館，濃濃的咖啡香，濃濃的文青風，還有濃濃的人情味兒，含蓄內斂又熱情奔放，南投鄉間暖暖內含光的金壺子咖啡館，花朵都盛開了，喜見蝴蝶翩翩飛來。

金壺子

南投市嶺興路 161 號
電話：0928-957746



金壺子提供的精品咖啡，讓客人喝出香醇與健康



在月娘高掛的仲夏夜，沐浴柔光下的文學饗宴



黃素秋長期義剪，提供免費專業剪髮服務



金壺子所在的美麗三合院，近九十年歷史，保存完好



「玫開四度」果醬連續四年獲得「世界柑橘類果醬大賽」金牌獎的肯定，圖為 2024 年頒獎典禮



法國馬達加斯加「紅島 B de L」創辦人 Brigitte Billardey 偕夫婿來台灣參觀「玫開四度食用玫瑰園」與交流



玫開四度 鍍金的食用玫瑰園

位於埔里的「玫開四度食用玫瑰園」，從 2021 年起每年以自家研發的玫瑰柑橘果醬，參加素有果醬界奧斯卡之稱的「世界柑橘類果醬大賽」，表現亮眼，勇奪佳績，到目前為止連續四年皆獲得金牌獎的肯定，這座四度鍍金的玫瑰園究竟有何神力？產品為何如此有魅力呢？

夢想入菜

「玫開四度食用玫瑰園」園主章思廣與妻郭恩綺，2002 年辭去廚師工作回到故鄉埔里，夢想以玫瑰入菜，卻遍尋不著有機無毒的食用玫瑰。為完成美夢，遂自行種植栽培，多方嘗試，歷經無數汰選後，才在數百玫瑰品種中，找到適合烹調料理，香氣、口感、色澤.....等皆宜的食用級玫瑰，打造全台第一座食用玫瑰園。原本計畫五年後回到本業，經營玫瑰特色餐廳，誰知，投入農事已耗盡所有時間與精力，攜手走過二十多年玫瑰田園生活，夫妻兩人雖已打消開餐廳的念頭，但是一轉念：他們所辛苦栽培的玫瑰，獲得各大餐廳，五星級飯店，世界名廚的肯定，以「玫開四度」的食用玫瑰入菜，在眾廚師的妙手下，化為各式料理，也算是另一種圓夢！吳寶春當年勇奪世界冠軍的「荔香玫瑰麵包」，選用的玫瑰花瓣就是來自「玫開四度食用玫瑰園」哦！

環保永續

返鄉初心就是要找尋有機玫瑰，既然自己種植，當然不灑農藥，不施化肥和除草劑。埔里的好山好水孕育無數優質農作物，也是花卉生產重鎮，思廣與



共榮共好

在創業初期的艱困時刻，擔心這對夫妻無以為繼的鄰居，以「玫開四度」的玫瑰開發「玫瑰糙米醋」，這是愛心爆表的第一款商品，也開啟「玫開四度」與在地合作，嘗試農民互助的契機。不管是名間好茶，南投檸檬，或是中寮柳丁……等，皆是合作的對象。尤其柑橘盛產時，物賤傷農，再加上賣相不佳者常慘遭退貨，不忍心眼睜睜看著農民心血付諸流水，廚師出身的兩人遂想方設法開發加工品。連續幾年贏得「世界柑橘果醬大賽」金牌的各款「柑橘玫瑰醬」就是最佳證明：勇於嘗試與創新的恩綺，或加入無花果，或佐以太妃糖，甚至連金門高粱也出動，巧思與創意，結合精湛技術，難怪屢屢獲得國際味蕾的認證！有了世界級頂尖成績的加持，除了打響自家玫瑰園名聲，也幫助不少農民找到生機。



生態廚師以「玫開四度」的食用玫瑰入菜

恩綺天真地以為：有了故鄉的「陽光·空氣·水」三要素，再加上他們的愛心照顧，玫瑰朵朵綻放，日日歡喜收成，這美好畫面指日可待。

哪知現實無比殘酷：前三年蟲害嚴重，雜草蔓生，幾乎無花可採。幸好夫妻倆咬牙硬撐，繼續堅持有機無毒，願將玫瑰佛心與蟲共享；採用草生栽培，讓野花雜草適度共存，意外有助保土保濕；還取埔里最引以為傲的山泉水灌溉，終於在第四年慢慢取得生態平衡，蟲蟲剋星出動相助，自然保留約七成可採收，玫瑰植株也日漸壯碩，換得穩定的收成，名之為「玫開四度」-- 終年玫瑰飄香，四季有花可採 -- 願望終於實現了。每一朵玫瑰，每一片花瓣，都是園主的心血結晶，堅持手採玫瑰，全利用，零廢棄，環保不浪費。



吳寶春勇奪世界冠軍的「荔香玫瑰麵包」，選用的玫瑰花瓣就是來自「玫開四度」

樂於回饋

「玫開四度」回饋社會向來不遺餘力，除了與各單位合作，設計參訪學習課程，也深入校園推廣食農教育，更長期捐贈資助埔里金牌農村珠仔山社區各項活動。取之於社會，以實際行動奉獻回饋，這座鍍金的玫瑰園，不僅擁有國際金獎的光環，也持續散發暖暖的在地溫情。



為「玫開四度」打響名氣的果醬，初心來自於為農民找出路

玫開四度

南投縣埔里鎮內埔路 2-2 號

電話：0972-359-915

(園區參觀採預約制，來訪前請先來電預約)



百香果栽培經驗交流



青農提問薑產業發展

青農新局

赴泰交流升級多元智能農技

圖、文／黃可榆

青農赴泰考察 拓展多元視野

南投縣作為台灣重要的農業大縣，面臨農業人口老化與勞動力斷層的挑戰，縣府積極推動許淑華縣長「科技農業·青農回頭」施政重點，透過各項輔導補助措施，鼓勵青年返鄉從農。今年由農業處蘇瑞祥處長率領縣內優秀青農，遠赴泰國清邁進行為期 6 天的農業標竿學習參訪，期望藉由與當地標竿農企業、大學及研究機構的深度交流，為南投青農開啟國際視野，啟發多樣化的農業經營藍圖。

多元農企參訪 啟發創新思維

此次參訪行程涵蓋百香果園、薑與梅加工廠，以及咖啡與茶葉園區，透過泰國華裔與台商經營者的分享，讓青農更全面了解台、泰兩地的農業實務與發展趨勢。參訪百香果園時，同時身為泰國主要榴槤貿易商的園主指出，台灣的農業專門技術表現卓越，但農民普遍面臨農地零碎化、法規繁瑣及生產成本高昂等挑戰，他同時啟發青農思考跨國發展與品牌升級，以強化自身競爭優勢。

旭成食品是由台商創辦的薑與梅加工廠，專注於加工當地優質薑、梅子與茄子等產品，並成功外銷至日本與歐美等國。創辦人分享面對氣候劇烈變遷與國際關稅挑戰的經驗，點出強化加工技術、建立穩定供應商等都是農業永續經營的關鍵要素。

循環智慧農業 創新在地經營

位於清萊山區的菁源品創農場，以其廣闊的有機耕地成功種植高品質的阿拉比卡咖啡與茶葉，成為重要的全球咖啡茶飲原料供應基地。該農場以「茶



青農參觀菁源品創農場的咖啡與茶葉園



清邁市場體驗食農教育

與咖啡共好共榮」為核心理念，透過一條龍的產業規格，展現現代農業的新模式。

為了取得國際有機驗證，農場從源頭飼養牛隻，以利用其排泄物製成有機堆肥，並導入無人機技術進行精準施肥與病蟲害監測，大幅提升生產效率與品質穩定性。這種規模化與標準化的經營策略，使其成功進入國際供應鏈體系，為青農開拓國際化經營視野。

借鏡學術研發 深化永續技術

考察行程也深入了解學術機構在推動永續農業發展中的關鍵角色。清邁皇家計畫園區是泰國已故泰皇蒲美蓬推動的皇家計畫，透過混農林業模式將森林保育與多元產業結合。園區內涵蓋了養蜂、藥用植物、水稻種植及觀光等項目，有助於保護生態、創造經濟價值及確保糧食安全，展現全面而永續的發展願景。

梅州大學的自然農法研發中心則體現產學合作推動農業升級的成效。透過篩選高效率蚯蚓處理農業廢棄物，製成蚓糞堆肥應用於榴槤等高經濟價值作物栽培，不僅能顯著降低農藥及重金屬的殘留，更能確保產品符合國際檢驗標準，為在地永續循環農業的發展樹立典範。

1. 青農團參訪梅州大學自然農法研發中心
2. 青農一行參觀加工作業區

縣府持續支持 青農能量再升級

許淑華縣長強調，青農是農業永續發展的基石，縣府持續投入資源，透過食農教育推廣暨職人學院等培訓計畫，鼓勵更多青年投身農業。此次泰國標竿學習活動，讓青農們對於農業多角化經營、永續發展、跨域整合及產學研合作有了更深的啟發。期望透過持續的學習與交流，協助南投青農建立創新的農產業價值鏈，提升「南投青農」的品牌形象，並將南投優質的農特產品推廣至國際市場。



大士爺祭

竹山普渡公披龍袍升天

農曆7月半，火紅的「鳳凰」閃焰照亮夜幕，竹山大士爺完成普渡眾生的任務，隨著熊熊烈火，幻化升天.....。

繼9月6日的中元普渡大典，竹山正覺寺12日推出南投縣唯一的「2025 神采飛揚大士爺文化祭」，宗教文化巡禮結合美食慶典踩街，一連歡慶3天。首日為觀音祝壽大典，縣長許淑華、立委游顯、馬文君等人與正覺寺主委籃志文一同為活動開鑼，現場同時安排布施幫助弱勢，在祈求神明賜福之際也挹注人文與社會關懷。



大士爺文化祭封街成美食廣場



上：許淑華縣長等人在文化祭首日施關懷弱勢
下：竹山正覺寺大士爺龍袍加身

據傳乾隆皇帝曾賜予大士爺龍袍，今年竹山正覺寺依循祖廟傳統，首度為大士爺特製龍袍，在 14 日的「神聖大士爺祈福升天」儀式中，讓龍袍加身的大士爺震撼出巡，吸引眾多香客好攝者爭相捕捉神蹟瞬間，為文化祭最高潮畫下完美句點。

有 167 年歷史的竹山正覺寺，將嘉義民雄奉祀觀音大士的文化傳承至南投，是大士爺祖廟正式認證的「第一分靈」；相傳清咸豐年間，民雄一雜貨郎在竹山遺落「打貓觀音大士神位」香火籤，後不時顯現靈蹟，因而成為居民信仰，延續香火迄今。每逢農曆 7 月，正覺寺特請專家剪粘型塑有鬼王皮相的大士爺，度化陰靈，普度眾生，帶走人世間的災難與痛苦，火化升天。

大士爺管理來陽世享香火的亡靈，故台灣中元法會多會在祭拜亡靈前先祭拜大士爺。其中，盛大舉辦文化祭典的唯有嘉義民雄與南投竹山，信眾樂得兩地朝聖，感受異地同心的巡禮連結。許淑華縣長讚揚正覺寺積極幫助地方，效仿嘉義祖廟舉辦大規模的文化祭，發揚宗教文化也不忘促進在地觀光產業發展。

大士爺文化祭將正覺寺附近街道，規劃成大型美食街與民俗藝品攤位，3 天的活動包括藝人及社團的精彩演出，還有好運連連擲筊競賽和豐富摸彩節目，人潮絡繹不絕。正覺寺主委藍志文表示，農曆 7 月也是充滿祝福的「吉祥月」，除了大士爺文創平安茶禮盒等藝品，今年首度推出「大士爺吉祥杯」，供 5 千名幸運擲出聖筊的香客結緣。

大士爺小檔案

名稱源於係觀音大士所化現，故稱「大士爺」。又稱「普渡公」、「普渡爺」、「大士王」、「面燃大士」、「面然大士」（然為燃的古字）、「焦面大士」、「焰口鬼王」等。



原為佛教護法，後成為道教神祇，源由說法眾說紛紜，一說是觀世音菩薩的化身，另一說是顏面被火燃燒的鬼王，後受教化皈依，成為護持中元普渡的神明。

大士爺塑像依各地風俗略有不同，常見造型為頂上兩角、青面獠牙，口中吐火或伸長舌，身著戰甲，手持普渡令旗。頭頂觀音像則代表是觀世音菩薩化身。

全台以大士爺為主神的廟宇以嘉義民雄的大士爺廟和高雄小港的龍湖廟最為著名。



在地社團登台歌舞同樂



打造愛與幸福的磐石

——活石窯

◀ 歐陽佑其 2025 年於當代陶藝館的「心之光嶼」展覽作品，承載著生命的豐饒與脈動

穿過蒼鬱的集集綠色隧道，老樟樹篩灑燦爛陽光，彎進路旁山道，曲徑迤邐，隱身綠意中的秘境乍現，那就是活石窯陶藝園區。

打造人生新舞台

活石窯的創辦人歐陽一中從國防管理學院財經系畢業後，即投身軍職，壯年即開始思考中年退休後的生涯規劃。因緣際會認識陶藝大師林清河，偕妻戚婉瑩共同於添興窯拜師學藝，學成後得知集集郊山有片檳榔園拋售，購得後，夫妻倆胼手胝足，以「自然生態保護、友善動物、水土保持」為規劃整理原則，親手打造屬於自己的人生下半場舞台，終於在 1998 年成立活石窯陶藝園區。

這佔地 1500 坪的園區，不僅是夫妻的陶藝工作室，更樂於與大眾分享藝術創作，及這彷彿世外桃源的美麗園地，致力實踐「里山倡議」的環保永續，傳達「藝術即生活，生活即藝術」的理念。兒子歐陽佑其、女兒歐陽立葶長期耳濡目染，在美與藝術的薰習下，自小投入創作，學習探索後，均以陶藝為人生志向，兄妹傳承的不只是家業，更是父母傳遞的愛與幸福。

風格獨具 各擅勝場

熱愛陶藝的一家人，各自發展出獨特的風格：父親歐陽一中，除了展現軍旅規矩齊整特色，也擅長以線條與幾何圖形設計大型創作；母親戚婉瑩則以溫



從捏陶訓練感覺統合協調，建立「活石藝隅」暑期陶藝營隊，以陶藝創作發掘無限潛能，大膽而不失細膩的陶藝創作者歐陽佑其孩子的自信心與成就感。

柔婉約風格為主，善於表達親情、愛情和自身對於基督信仰溫暖意象的特色創作；兒子歐陽佑其頗富藝術家實驗精神，試圖跳脫出制式框架，嘗試發揮陶的各種可能，並致力於將藝術實踐於生活中，發展出獨樹一幟的現代美感；喜歡動物的歐陽立葦，最擅長以貓咪為主的動物主題刻劃，走可愛的療癒又創手捏風格，但也不乏表達社會議題的創作。

一家人的作品在各個角落和諧共處，除了可以在展示館內細細品味，更邀請遊客漫步園區，或許是彎道旁，也許是路燈下，可能在牆頭上，還是草叢間……風格各異，皆具特色的陶藝作品，正等待您來發現與欣賞。

豐富多元 創新發展

活石窯陶藝園區，除了藝術家於此創作，也提供一個多元體驗場域，讓來賓暫時遠離喧囂，徜徉大自然的懷抱，享受藝術文化的洗禮。活石窯也提供陶藝教學課程，讓訪客體驗親自手作的樂趣，對陶藝有更深一層的認識。為了推廣陶藝，戚婉瑩和女兒歐陽立葦，以及媳婦張舒涵還走出園區，或參與藝文教育扎根計畫深入校園教學，或擔任啟智教養院陶藝體驗課講師，或於社區大學教授陶藝，或受邀擔任各陶藝研習營講師……，長期以藝術專長回饋社會，不遺餘力，令人敬佩。

活石窯陶藝園區，於在地深耕文化藝術工作二十多年，注入二代接班人的創新元素，除了原本廣受好評的陶藝 DIY，還增加了窯烤披薩、手工餅乾

烘焙、自製果汁氣泡飲及各項親子活動。為了營造親友共享歡樂氛圍，更提供夜宿窯場的獨特體驗，讓民眾不分晝夜感受窯場與陶藝的魅力與風采。此外，「輕流」系列商品，將科技與陶瓷完美結合，以頻率共振帶來身心正能量。

另外，獲獎連連與個展不斷的歐陽佑其，與妻張舒涵於 2018 年成立「活石藝隅 Living Stone Ceramics」工作室，希望賦予每件陶藝作品獨一無二的生命，展現其強烈而獨到的現代美感及豐厚的創作能量。

活石窯，是全家人攜手打造的陶藝園區，更是以愛與幸福奠基的堅固磐石。



熱愛陶藝的一家人攜手打造陶藝園區

活石窯陶藝園區

南投縣集集鎮田寮里草嶺巷 3-21 號
電話：049-2781445

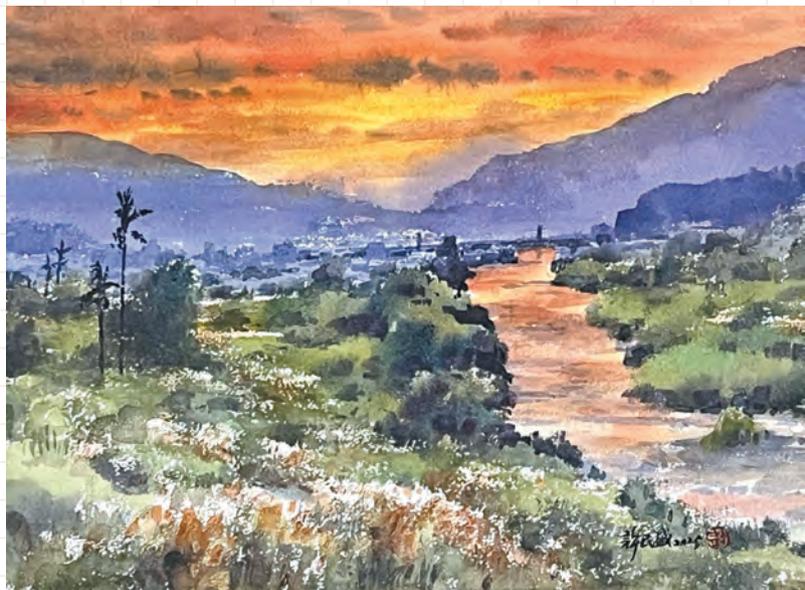
「活石藝隅 Living Stone Ceramics」IG
「活石藝隅 Living Stone Ceramics」FB



IG



許民盛老師水墨作品



筆耕鄉土

許民盛以藝術植人心

圖、文／林明宏

2025年，南投縣藝文界迎來一項殊榮——資深書畫藝術家許民盛榮獲「玉山美術貢獻獎」。此獎項不僅肯定其數十年來在藝術創作上的卓越成就，更彰顯他對地方文化、藝術教育與社群發展的深厚情感與持續投入。

筆耕不輟，根植南投

許民盛老師1957年出生於草屯，自幼浸潤於中部山水人文之美，奠定了其藝術創作的深厚底蘊。自台灣師範大學美術系國畫組以第一名畢業後，1987年遷居埔里，長年服務於暨大附中，將藝術教學與地方文化緊密結合。

他曾謙遜地表示：「能在繪畫這條路上創作是幸福的，但我執筆確實是機緣，也是偶然。」這份淡然與知足，正如他筆下的山水——不張揚、不造作，卻深具韻味。

筆墨之間，鄉土即詩

許老師擅長水墨、書法與水彩創作，作品風格溫潤流暢、空靈簡潔，筆觸間蘊含哲思與情感。他以「走到那畫到那」為創作理念，描繪日月潭晨曦、合歡山雲霧、水里午後、草屯山形等南投風景，展現台灣山川的靜謐與深邃。

其作品不以誇飾取勝，而是以樸實描繪鄉間小路、農村景象、本地山色，讓觀者在平凡中見真情，在畫境中見人生。他堅信：「作品要先感動自己，才能感動別人。」這份信念，使其創作不僅是視覺藝術，更是情感的流動與文化的承載。



2025 南投縣玉山美術
貢獻獎得主許民盛老師



許民盛老師水墨作品



許民盛老師書法作品

深耕地方，藝術入社

許老師長期投入地方藝文推廣，921 地震後選擇留在受災的埔里，積極參與震後藝文重建，推動「美術進校園」計畫，讓藝術走入社區、走入教室、走入生活。他指導各級學校、舉辦美術講座、協助校園藝文規劃，並參與南投縣美術學會、埔里小鎮寫生隊、文興畫會等組織，策畫展覽、推廣美感教育，活化地方文化資源。

教學相長，傳承美感

除創作外，許老師亦致力於藝術教育與人才培育，服務於社區大學與文化團體，擔任展覽評審、導覽與藝術指導。他樂於與年輕世代對話，傳承藝術經驗，培育一批又一批南投在地美術人才，讓藝術不只是畫廊裡的風景，更是生活中的溫度。

筆墨為贈，山水為詩

許民盛老師曾多次於全國、省展、台北市美展、公教美展獲獎，舉辦個展四次，出版《許民盛水墨選

集》等書畫專集近十冊。2011 年獲選為埔里鎮立圖書館駐館藝術家，為小鎮增添人文氣息。

榮獲 2025 年玉山美術貢獻獎，是對許老師多年來藝術創作與社會參與的深情回應。他以筆墨為贈，為南投譜寫一幅山水詩篇；以藝術為橋，連結人與土地的情感。他的創作，是台灣鄉土文化的典範，是山川人文的見證，也是所有熱愛繪畫與土地之人心靈的滋養。



2025 南投縣玉山美術獎貢獻獎由副縣長王瑞德頒獎

青節未央

當代竹的生活詩學

圖、文／歐陽承宗

未出土時已有節，及凌雲處尚虛心——宋·徐庭筠《詠竹》

竹，自古便是東方文化裡的精神象徵之一。它勁挺而不顯張揚，虛空卻不失堅韌，承載了人們對謙遜、剛毅與清雅的寄託。除了文人筆下的吟詠，竹更深深扎根於生活之中。傳統竹工藝，便是這份自然恩賜與人類智慧交織的結晶。

南投盛產竹木，不僅成為臺灣重要的竹材產地，也孕育出許多與竹相關的傳統工藝。

「一節復一節，千枝攢萬葉」——清·鄭燮《竹》

竹之所以歷久彌新，正因它在生活中展現了不凡的存在。竹椅、竹蓆、竹箕等生活器物，雖無雕梁畫棟之華麗，卻有種返璞歸真的恬淡。炎夏時分，竹蓆清涼似水，夜裡躺臥，彷彿與自然共息。這種貼近大地的質樸，正是現代人難以多得的生活詩意。

充分展現「居不可無竹」的餐廳

竹器，總是以一種靜謐的姿態，陪伴著飲食的日常。竹筷的清爽手感，讓人握起時多了一份自然的溫潤；在小吃攤上，竹蒸籠裡的地瓜包冒著熱氣，與竹香一同送上饕客的餐桌，入口之際似乎還能嚐到山林的氣息。竹，從來不是華麗的主角，卻在最日常的餐飲中，成就了飲食的原味與器物的溫度。



當茶人以竹茶則輕撥渾圓茶葉，復以竹編茶托奉上一盞金黃茶湯，茶煙中的一心二葉，葉片渾厚而帶著山頭氣，一場低調的邂逅就此展開。茶湯透過各式樣的竹茶器，帶出一股淡雅的清甜。茶香與竹香在空氣中交融，留下相互成全的圓滿。南投的茶與竹，不僅是一口茶，更成了一段茶與竹相遇的詩。



宋·蘇軾《於潛僧綠筠軒》：「寧可食無肉，不可居無竹」，當竹編織成屏，日光穿過縫隙，投下斑駁的光影，如同時光在空間中流轉。當竹簾隨風搖曳，清涼的氣息透入居室，使人心境也隨之開闊。家居中的竹，不以厚重彰顯存在，而以空靈留白，讓自然與人共居，房舍不再是遮蔽的邊界，而成為山林的一部分，利用竹透風、透光的特性，創造出富含詩意的氛圍。竹，回到最本真的姿態，創作與自然的共生。



當代竹工藝再度回到人們的視野，傳統工藝因應現代需求而煥發新貌。竹子生長快速，取之有度，正回應當代對永續的追尋。這也讓傳統的智慧，得以在現代社會裡延續成一種低調卻堅韌的力量。

在追求環保永續的思潮中，竹展現了它作為再生材料的特質。與金屬、塑膠相比，竹可自然分解，不留廢棄之患；與木材相比，竹成長週期短，僅需數年便能成材，卻依舊堅韌耐用。這種特性，使竹工藝不僅是懷舊的傳統，而是對永續發展的回應。



更重要的是，竹工藝已不再只是單純的物件製作，而是一種生活方式的再思考，提醒人們如何在消費與自然之間取得平衡，並非需索無度，而是懂得在使用之中尊重生態的脈動。竹，正以這樣靜默的姿態，將傳統的工藝延展成未來的答案。

竹工藝是生活中的一首長詩。它無聲，卻日日與人相伴；它平凡，卻在細節中訴說美感。「咬定青山不放鬆，立根原在破岩中」，竹以清節立世，而竹工藝則以其質樸與靈動，為生活留下了不朽的詩韻。

1. 竹茶則加國畫雕刻更添美感
2. 竹編杯墊簡單實用
3. 用竹杯飲水有反璞歸真之感
4. 鹿谷小半天的大型竹藝創作

文旅集章

圖、文／劉美伶

XR科技串連南投藝文熱點

南投縣政府文化局積極籌辦藝文活動，打造南投文化品牌，今年為推動文化體驗的創新轉型與地方文化的永續發展，特於8月22日至10月15日辦理「南投記憶篇章！文旅集章趣」數位集章活動，設計結合XR沉浸式導覽技術（含AR擴增實境及VR虛擬實境），邀請縣民與旅人走訪南投縣地方文化場域，展開一場融合城市探索與數位體驗的集章之旅。

首日的啟動記者會上，邀請長年致力於推廣地方文化藝術，多次獲得南投縣傑出演藝團隊的「南投舞蹈團」進行開場表演，展現在地特色及創造熱鬧非凡的氛圍，並特別邀請到南投出身的 Passion Sisters 啦啦隊女孩——曼容，為文旅集章活動火熱應援，以青春活力與優雅兼具的獨特魅力，為活動注入滿滿熱情，吸引眾多年輕族群及親子家庭互動關注。

數位應用方面，除了採用數位方式踏點集章，更設計原創角色「茶樂仔」做為遊戲中虛擬導覽人物。「茶樂仔」是以南投代表性的「茶藝」，並融入生活器具美感與童趣風格作為設計發想。頭部造型如陶瓷茶壺，代表南投著名的茶產業。頭頂裝飾一片新芽茶葉，象徵新生與活力，也傳達茶園綠意與自然友善的意象。另為使民眾方便記憶及與南投文化品牌連結，特地將地名「投」字樣，

踏尋XR互動體驗 南投記憶篇章！ -文旅集章趣-



文旅集章趣啟動儀式



記者會宣傳文旅集章活動

直接視覺化標示於胸口。由親切可愛的「茶樂仔」帶領民眾自在地走入南投、探索在地故事、累積深刻的文化體驗。

本次活動規劃「匠心藝跡·藝文軸線」、「地方人文·環教生態」、「文史建築·時光漫遊」等三大體驗主題，邀請南投縣水里蛇窯、廣興紙寮、埔里紙教堂、日月老茶廠、南投戲院、竹藝博物館、虎山藝術館、南投稅務出張所、南投縣文化園區、陳千武文庫（南投縣文學資料館）、藍田書院、埔里酒廠文化園區、埔里文庫（南投縣埔里鎮立圖書館）、竹山文化園區、草屯登瀛書院、國立臺灣工藝研究發展中心、集集火車站、集集武昌宮、生物多樣性研究所、車埕木業展示館、林班道體驗工廠、日月潭文武廟等 22 處文化資源點共襄盛舉。

民眾可選擇感興趣的主題路線，透過智慧手機啟動 XR 沉浸式導覽，利用 AR 擴增實境技術，畫面中會結合真實場景與虛擬元素，虛擬導覽員「茶樂



草屯登瀛書院



在水里蛇窯博物館認識藝文歷史

仔」會出現在古色古香的書院，與遊客互動問答，遊客解謎後掃描 QRCode，即可蒐集各場域專屬的「記憶章印」，兌換精美禮品並參與抽獎活動。若想先「暖身」，還能透過活動網頁 VR 虛擬實境線上模擬實地走訪，360 度環視文化場域空間、觸發互動資訊，提前鎖定要尋找的線索；到達現場後再進行 AR 擴增實境問答解謎，從虛擬走進真實，完整體驗南投文化的故事與魅力。



集集車站是集章點之一

集詩山路

虎山文學步道文風吹

中興新村後山土地公嶺橫亙，山間諸多小路蜿蜒，虎山藝術館旁的綠蔭小徑，有碑名「虎山文學步道」；沿著 500 公尺的羽量級步道，錯落著 15 座詩文看板，提醒行人歇腳小憩，駐足讀讀詩文，倍感心境更寬，意境更遠。

原名南投縣文學步道的虎山文學步道，在中興新村中興會堂後方，登山難度低，常有民眾健行。經縣政府文化局整修，將 15 位知名作家書寫中興新村的詩文做成看板，沿路杵立，並重新定名為虎山文學步道，與埔里哲學之路、日月潭涵碧步道同列南投縣文風步道。

步道於 114 年 9 月 30 日啟用，王瑞德副縣長與出席活動作家，一起為虎山文學步道揭牌，並偕同巡山。駐足看板前，聆聽作家創作動機及詩詞意涵，進行一場非正式的作家交流，作家惺惺相惜，同行者心領神會，如沐春風。

虎山文學步道的 15 件文學作品分別是，向陽〈中興光影〉、李威熊〈人生步道〉、鄧相揚〈以中興新村為名〉、蕭蕭〈南投製茶人〉、林黛嫻〈回家〉、李瑞騰〈題虎山步道〉、簡榮聰〈省府庭園遊觀〉、林廣〈中興映像〉、焦桐〈夢回中興新村〉、李展平〈誰在耳邊輕喚〉、陽荷〈眷舍小巷〉、潘樵〈山林裡有風〉、陳秀枝〈虎山·人生〉、張欣芸〈印在心底的指紋〉、林文龍〈虎山頌〉，均以中興新村為意象。



虎山文學屬低難度的登山步道，適合家族同行



作家林廣在看板前分享他對中興的印象



王瑞德副縣長與作家們參加虎山文學步道啟用

上線囉!

稅籍異動即時通

不動產異動即時掌握 防詐更安心!

申請方式

● 線上

地方稅網路申報作業網站
(常用服務-稅籍異動即時通)



(須以自然人憑證、已註冊健保卡、行動自然人憑證登入)

● 臨櫃

本局總局、埔里及竹山分局全功能服務櫃臺

(限本人或法定代理人持身分證明文件填寫申請書)



申請完成

申請人於所申請縣市申報**土地增值稅**或**契稅**案件(即土地或房屋申報移轉)時，系統將自動以**手機簡訊**或**電子郵件**通知原所有權人異動訊息。

想讓不動產財產管理更有保障嗎?
快來申請稅籍異動即時通服務!



南投縣政府稅務局

廣告

服務專線 0800-496969



南投燈會

2026 NANTOU LANTERN FESTIVAL

花海樂園

主題燈區

馳光萬馬奔投

2.14

SAT.

SUN.

3.08

NANTOU EXPO CENTER
南投縣會展中心

炫彩煙火

光之水舞

