

NANTOU

114期



Nantou County
Government

南投風華

縣長帶你玩—山川風月
幸福宜居城市—老少咸宜
樂旅南投—品味卓越
藝文風情話—文化精萃



2024/12

投



ISSN 1562-5745

9 771562 574001

定價：新台幣 100 元整

幹道

閃黃燈



要減速

減速接近路口,小心通過



支道

閃紅燈



要停車

停車再開讓幹道車先通過



交通部



南投縣政府 關心您
Nantou County Government

廣告

南投第一 共享成果

打造健康、快樂、幸福的宜居城市，落實在生活中；歲末年終回顧，南投獲得多項第一，值得分享，且所有成果都是屬於南投人的。

2024 年《遠見》雜誌調查，南投縣總體競爭力提升，社會福利蟬聯全台第一；天下雜誌民調，南投施政名列優等；首辦全國身心障礙運動會，受到好評；竹山富州社區全國評比，榮獲第一個也是唯一的金質卓越獎，成為社區發展標竿；新豐國小棒球隊赴日勇奪第 42 屆世界少年棒球錦標賽冠軍、民和國中獲新加坡「2024 國際合唱節」金獎等等，成績亮麗。

回顧過去，今年南投世界茶業博覽會熱鬧滾滾，展售金額超過 2 億元，周邊經濟活動產值也逾 3 億元；一心二夜兩場演唱會，吸引超過 10 萬人潮，創新紀錄。

大家關心的垃圾問題，草屯垃圾山已經成功清除，縣府爭取民意支持興建垃圾焚化處理設施，依據《ETtoday 民調雲》113 年 10 月調查，高達 8 成 7 的縣民支持縣府推動「垃圾處理再生能源中心」。縣府積極評估，計劃興建再生能源中心，根本解決垃圾問題。

為行銷南投優質農特產品，114 家農企業、253 件產品取得品味南投認證，並且和 7-ELEVEN 合作，在全台門市及國道服務區推廣南投水果。南投縣也推出「微熱山丘金馬 61 限定禮盒」，與嘉義市、雲林縣共同推薦金馬獎 61 週年伴手禮，展現最地道的台灣風味。縣府同時輔導青農，舉辦「南投青農快



閃市集」，每年超過 12 場次，市集規模逐年擴大，支持南投農業永續發展；2024 南投巧克力咖啡節吸引 46 萬人次，觀光產值近 3 億元，廣受好評。

草屯酷比親子運動公園 10 月 11 啟用，竹山竹夢親子公園 10 月 26 日啟用，提供縣民優質休閒空間；縣府自籌 5 千萬元協助 14 所學校改善校園老舊設施，添置 2,600 套可依身高調整的課桌椅，以及為所有國小學生準備一人一頂防災帽，營造安全、舒適的學習環境。

南投是大家的，縣府一點一滴，打造健康、快樂、幸福的生活環境，涓滴成流，終為江河，這是所有人的期許。

本期南投風華，介紹南投縣親子公園、茶業博覽會、美人腿公主選拔等精彩活動外，還可以紙上遊南投，包括秋黃冬紅高山情、新中橫梅鄉妙境、森林療癒師、澀水侏儸紀森林步道都值得一讀，一起感受南投自然風情。

南投縣長

許水華

目錄

縣長帶你玩——山川風月 |

秋黃冬紅 高山氣象萬千	4
梅園妙境浮暗香	6
森林療癒 舒心慢活	8
澀水步道再現侏儸紀	10
國六服務升級 & 鳥嘴潭新視野	12

幸福宜居城市——老少咸宜 |

現代焚化爐的環保科技與教育基地	14
淨零排放之路 南投快步前行	16
淨零排碳新趨勢 注入轉型動能	18

CONTENTS

草屯竹山添新親子公園	20
南投 9 宗教團體獲宗教公益獎	22
母語燎原 台語薪火相傳	24
草屯地政所榮獲第 21 屆金檔獎	26
全國金卓越社區選拔富州掄元	28
快樂趣上學 開學送好禮	30
學生多元展能在世界獲獎	32
中興大學移師中興	34
拒毒菸酒檳 青春無敵才對 WAY	36
南投縣心理諮商上線啦！	38
南投偏鄉幸福巴士起跑	40

發行人 | 許淑華
發行者 | 南投縣政府
編輯委員 | 王瑞德、洪瑞智、簡育民、許玉玲、方信雄、陸正威、
簡青松、陳瑞慶、許淑芳、黃世賢、黃靜如、許麗貞、
吳敏華、張怡芬、曾樞源、許振揚、陳瑞興、李季隆、
陳美秀、李政憲、林振和、李良珠、林琦瑜、蔡明志、
蘇瑞祥、林志忠、張洲滄、王淑玲、陳志賢、唐仁棟、
邱紹偉、張弘岳、林婷玉、林聰吉、陳南松、李易書、
吳毓紘、吳耀南、歐怡彤

總編輯 | 林榮森
副總編輯 | 李玉蘭
主編 | 謝坤宏

編輯小組 | 廖蓓慧、廖維士、賴佳琪、張雅荃、黃琇瑾、劉登富、
邱雨璇、左縉鞍、陳怡芬、黃子馳、孫子喻、林淑雲、
張峻睿、吳其貞、廖婕妤、林永森

執行編輯 | 柯志宏
發行組 | 王旻世、許世明、張育全、張莉筠
封面題字 | 李殿摩
企劃編印 | 上頤實業有限公司 049-2201140
出版日期 | 中華民國 113 年 12 月
I S S N | 1562-5745
G P N | 2008800129
售價 | 新臺幣 100 元整
網址 | <http://www.nantou.gov.tw>
投稿信箱 | nantou@mail.nthcc.gov.tw

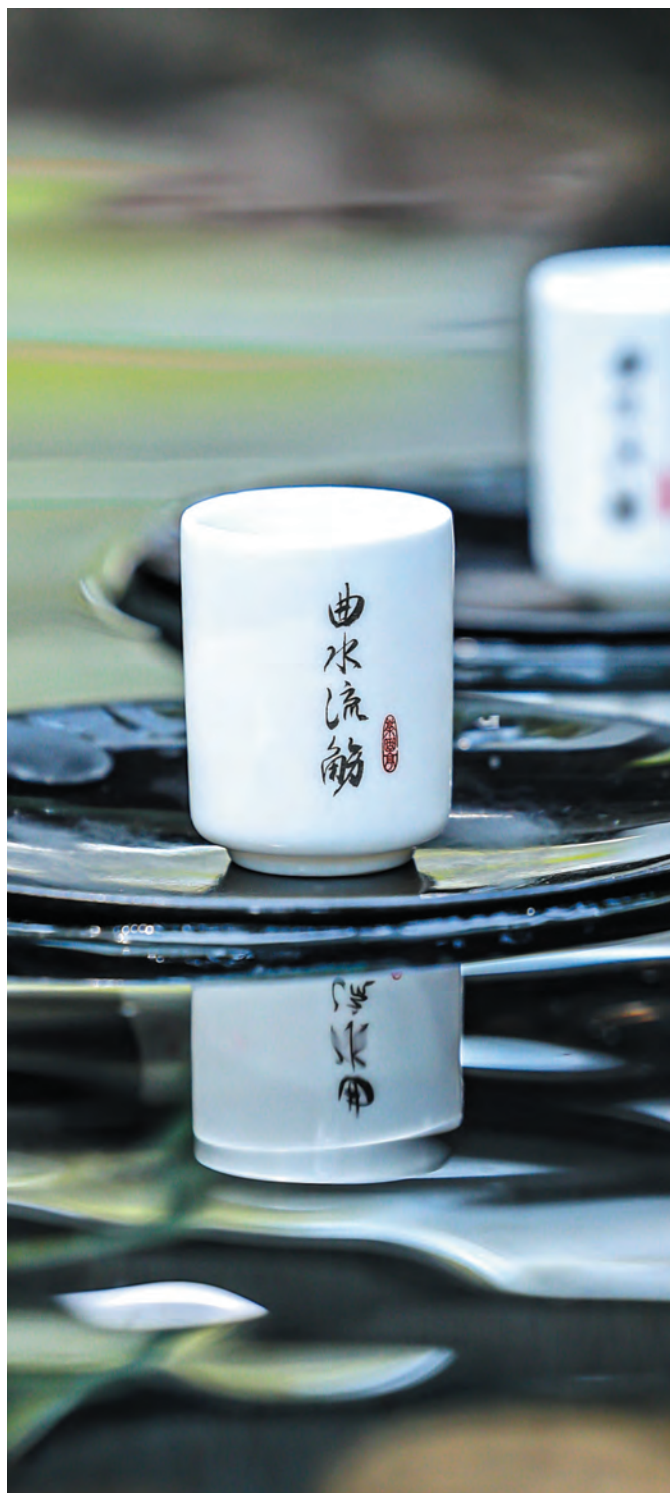


樂旅南投—品味卓越 |

茶業博覽會再創高峰	42
金馬 61 伴手禮 投雲嘉首長攜手推薦	46
萬生・禾生有機菇菌場創新機	48
美人腿公主選拔亮眼	50
竹山迦南幸福花園分享美食	52
客家文化節 親子藝起同樂	54
日月潭音樂花火節 聲光之美	56

藝文風情話—文化精萃 |

台灣之心 工藝之都嘉年華	58
全國古蹟日 文遊南投足蹟	60
王英信美術館展詩意	62
上緯諒茶基金會 肩負書法傳承	64



| 徵稿啟事 |

邀您與我們一起打造觀光藝術文化大縣，「南投風華」歡迎關心南投、熱愛文化的您，共襄盛舉，耕耘這塊文化園區，特別歡迎您的來稿。

一、投稿主題：有關下列題材皆歡迎投稿

- 【休閒旅遊題材】春夏秋冬季節性旅遊景點及路線、地方美食、觀光休閒
- 【文教藝術題材】地方節慶活動、名人專訪介紹、文化藝術交流、校園教育
- 【地方生活題材】社區影像生活圈、族群文化、鄉間小路

二、投稿方式

- (1) 為響應環保，請以電子郵件方投稿，寄至 nantou@mail.nthcc.gov.tw。
- (2) 投稿文章內請標明標題，及圖文作者姓名，以 word 檔、標楷體 14 號字繕打，每篇字數以 1000 字或 2000 字為宜，如有相關照片請置於文章中，並另檢附解析度 300 萬畫素（或 1MB）以上之圖片檔。一經採用即奉稿費，每千字 500 元，圖片每張 200 元。經採用之稿件本府得進行各種型態著作財產權之利用及再授權第三人利用。

- (3) 每次投稿皆須檢附「投稿者基本資料」及「著作權授權同意書」，如未檢附恕不送審。「著作權授權同意書」請親筆簽名後掃描或拍照為電子檔傳送至投稿信箱。

三、本刊編輯小組對稿件內容有修改權，投稿皆視為同意本編輯小組之修改。

四、稿件不論採用與否，均不退還，請自行留底存稿。

五、截稿日期：為 2、4、7、10 月 15 日止。

| 南投風華刊登廣告收費標準 |

有意願者請洽文化局推廣科，電話：049-2231191 分機 304（柯先生）。

- 說明：廣告美術編輯，配合本刊整體設計。

- 刊登位置及收費標準

內頁 > 4,000 元（每頁）	封面裡 > 8,000 元
封底裡 > 6,000 元	封底 > 10,000 元



塔塔加遊客中心的紅葉與玉山雪景

NANTOU MAPLE LEAF

秋黃冬紅 高山氣象萬千

秋冬之際，黃葉渲染林野，紅葉點妝山麓，百嶽橫互的南投高山，別有一番風采。早年仁愛鄉奧萬大森林遊樂區的楓紅名聞遐邇，在楓林走樣後，南投縣境南半部的秋黃冬紅異軍突起；其中以新中橫公路的紅榨槭，杉林溪的水杉、銀杏和楓紅，大崙山的銀杏森林以及溪頭銀杏最受遊客推崇。

新中橫景觀公路在信義鄉神木村起便盤著東埔山而上，繽紛的景致也進入精華地區，開始靠沙里仙溪谷，左轉右繞一路飽覽雄偉的玉山群峰，過了觀山到塔塔加夫妻樹，又隔著和社溪谷，和阿里山遙遙相望；秋冬的近景則多了樹上的紅葉和地面的落葉，上下滿是黃紅艷麗，台灣紅榨槭是其中紅色主調，其他樹種則多黃紅相間。



塔塔加紅榨槭殘葉

新中橫的紅榨槭主要分布在海拔 2,600 公尺的塔塔加段，從夫妻神木到鹿林神木，路邊、停車場和山坡，散落著零星色調深淺不一的紅榨槭，把藍天點綴得有如油畫；塔塔加遊客中心前的紅榨槭前有老松相對照，後有玉山當背景，組成絕美的畫面，最為吸睛。

塔塔加段既是玉山登山口，還有東埔山、鹿林山、麟趾山等山岳，沿著登山步道深入周邊山野，拜訪高聳的鐵杉，細品秋紅時光。

同樣山頭漸紅的還有與阿里山接壤的杉林溪，雖然海拔只有 1,700 公尺，南投杉林溪森林生態園區內，楓葉數千棵，品種包括青楓、紫葉槭、楓香，10月下旬至11月期間陸續轉紅，「數大」加上「紅」得早，讓杉林溪年年在全台賞楓勝地中拔得頭籌。

在這股紅潮中，還有另外兩波「黃金」勢力同時發勁，800 棵台灣不多見的水杉木，和落羽松近似的羽葉由黃變紅，把北國的風情全盤移植杉林溪；水杉也在銀杏湖，與對岸的銀杏林相映成趣，更是倒影如畫的主配角；銀杏湖是一彎溪水環成湖，部分湖畔銀杏是以單株數十萬元價格購入，來自日本

高大銀杏木，水杉銀杏盡情潑抹金黃色彩，爭相競豔，水影倒映，美不勝收。

與杉林溪一山之隔的鹿谷鄉大崙山，早年為合法墾山種茶而種的銀杏，經年累月成長為一定規模，還意外成為台灣最大的銀杏森林；不過，植株不如溪頭銀杏宏偉，也不如杉林溪漂洋過海的銀杏高大。秋冬時節，銀杏葉在青綠茶丘中灑落一抹抹金黃印記，吸引許多攝影玩家駐守取景，愛茶人也享受登高賞「金」品茗趣味。



杉林溪銀杏湖銀杏葉黃似金



新中橫塔塔加路邊的紅榨槭

杉林溪水杉森林秋意濃

PLUM BOSSOM

Shuili & Xinyi Township

梅園妙境浮暗香

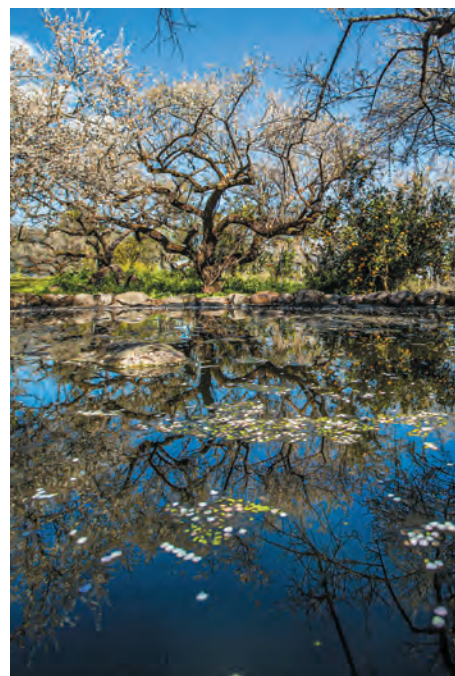
信義水里美睷勝境

信義農會梅園遠眺玉山群峰

水里、信義陳有蘭溪畔的山頭，漸漸白了頭，遊人遙望玉山前行接踵而至，感懷起王安石詩文——「牆角數枝梅，凌寒獨自開；遙知不是雪，為有暗香來」。歲末隆冬，南投最大的梅鄉亮堂地秀出「梅須遜雪三分白，雪卻輸梅一段香」的花海奇景。

臺灣最大的青梅產區在信義鄉，賞梅最佳景點包括信義農會、風櫃斗、牛稠坑、烏松崙、土場、外坪頂等一條龍，外加一個水里上安梅區。這條線的梅園之多，讓賞梅人拍得心花怒放，滿心歡喜；不貪多者，可任選一二梅園沉醉花間；想一網打盡者，按圖索驥也能輕鬆賞盡各園風采。

信義和水里幾個著名梅區分布陳有蘭溪兩岸山麓，左岸有烏松崙、風櫃斗、牛稠坑和土場，右岸有上安、信義農會和外坪頂。7大梅區共同特色是梅樹樹齡多在30年以上，枝幹盤繞，蒼勁挺拔，梅園又各有賣點，值得逐一參訪留影。



信義烏松崙石家梅園水塘倒影



信義外坪頂梅園古樸農宅與狗

水里上安梅區張家梅園和陳董梅園毗鄰，梅樹成功矮化，梅下有山階導引，不僅賞梅方便，也美化鏡頭。

信義農會梅園原本只是酒莊的附屬陪襯，卻因「梅眺玉山畫」打出名氣；只見藍天穿過梅花枝桠，把玉山框在畫裡，美人嬌花與玉山同鏡比美。

烏松崙梅區近年花況最旺，已成信義梅區的頂流，沿途梅園偏布，楊家梅園、梅語梅園、烏松森林渡假營、陽昇梅園、張家堡森林梅園、石家梅園、石龜梅園都是知名賞梅景點，其中石家梅園內一池方塘倒映白梅藍天的景色，更是好攝者的打卡熱點。

風櫃斗本是信義的頭牌梅區，坐擁梅王、梅后，只是近年梅園管理水平逐漸被其他梅區超車。

牛稠坑梅區最知名的柳家梅園在火災後暫停開放，牛稠坑驛站則後來居上；園內一幢木造房有多款玻璃窗，木窗框梅景，遊客倚窗，細品窗外千萬繁枝，任它梅落隨風轉，尤為詩情畫意。路旁還有



信義外坪頂蔡家梅園老幹發花



信義牛稠坑農舍的梅枝投影粉牆



信義烏松崙石家梅園晨景

一棟農舍，恣意伸展的梅枝任由陽光影印，在粉牆上勾勒成唯美的畫卷。

下山在筆石接回台 21 線，南行不遠，路左側下方陳有蘭溪畔便是土場梅區，土地地勢平緩，老梅廣布在小路兩側，最適合老小輕鬆賞梅。

再南行過和社聚落，經新桐林橋橫過和社溪，便直指外坪頂梅區，此區有翁氏梅園和蔡家秘境梅園，都是數十年生的老梅樹；蔡家梅園更有一棟古樸的農舍和農倉，在梅花盛開時散發萬種風情。

每逢梅花滿開的檔期，也是出產大量伴同梅製品的季節，諸如冰梅、茶梅、脆梅、梅子醬、梅粉、梅精、梅醋、紫蘇梅，來到信義踏雪尋梅，必能大飽口福，如入寶山，滿載而歸。

五感體驗 森林療癒 舒心慢活

FOREST THERAPY
Sensory Experience

大自然蘊藏健康密碼，森林亦飽含療癒處方，走進大自然，投入森林懷抱，慢活舒心，全然放鬆，打開五感，尋回身心靈的平衡。

森林療癒 綠色處方

近年來，不少國家開始認同並推廣森林療癒，美國、德國、澳洲、日本、韓國、中國等皆見其成效。根據最新醫學研究，森林活動的生理效應包括：調節自律神經、平衡內分泌、免疫力、提升自然殺手和免疫球蛋白的活性；森林活動的心理效應包括：放鬆減壓與正向情緒、提高專注力、增強自信心等，是預防醫學重要的一環。森林療癒已被證實對身心健康有所助益，台灣得天獨厚擁有豐富的森林資源，為落實台灣森林療癒推動，於 110 年起，行政院農業部林業署建立森林療癒師認證培訓平台，委託台灣森林保健學會辦理森林療癒師專業培訓課程，台灣目前獲得認證的森林療癒師有 50 位。



森林療癒師指導學員使用繩索攀樹



森林療癒活動之雙杖健走



木筷 DIY 手作幫助培養專注力



大自然蘊藏健康密碼，森林飽含療癒處方

百場活動 健康啟航

森林長期提供人類所需的資源，最具療癒力的因子有芬多精、負離子、新鮮氧氣，台灣森林樣樣不缺。為讓民眾有更多機會認識並體驗森林療癒，林業保育署推出百場森林療癒，由認證森林療癒師設計帶領於全國各地辦理活動，讓民眾能在完善規劃的森林環境中，透過專業人士的引導，打開五感，體驗自然，與大地接軌，達到身心靈放鬆，是最天然的療癒方式，也屬預防醫學一環。

南投豐富的森林資源，與深厚的山林文化底蘊，最宜發展森林療癒，開創山村綠領產業。林業保育署的森林療癒百場活動，在南投森林舉辦的比例特別高，例如：鹿谷森之鳴「療癒在鳳凰山谷之間--森林療癒半日遊」，鹿谷台大E勢泮「鳳凰森林療癒三天兩夜行程」，杉林溪「森林深體驗--自信心與專注力的搖籃」，仁愛鄉梅峰農場、翠峰農場「i 療癒系列--2天1夜紓壓之旅」.....等，不同的森林

場域，不同的經營團隊，不同的森林療癒師，不同的課程規劃，不同的活動設計，皆具特色，各有千秋。活動資訊可在「台灣山林悠遊網」的「森林療癒」網頁查詢。

沉浸體驗 身心洗禮

位於竹山的杉林溪森林蒼鬱，擁有十條各具特色的步道，芬多精滿滿。遠離塵囂，空氣清新，終年雲霧繚繞，加走寮溪貫穿園區，加上兩大瀑布四季水流不斷，即使乾季也仍保有穩定的負離子環境，為優良的森林療癒場域。近期積極辦理系列活動，在林保署認證森林療癒師張慶銳帶領下，不論是雙杖健走，繩索攀樹，或是手作體驗，賞螢觀星，都能打開五感，安神靜心，建立自信，培養專注，達到身心平衡。

歡迎民眾多多親近大自然，參與老少咸宜的森林療癒活動，來趟舒心森旅吧！（感謝森林療癒師張慶銳提供部分活動照片）



澀水步道再現侏儸紀



澀水森林步道，位於南投縣魚池鄉大雁村，海拔約 600 至 800 公尺間，傍著澀水溪而成一循環步道，全長 2.8 公里。早期是村民趕牛至溪谷餵牧草的路徑，民國 88 年 921 地震後，經一番整治，方打造成適合踏青健行觀察生態的森林步道。

自然生態豐富多樣

走進澀水步道，映入眼簾的是蓊鬱森林，潺潺溪流，鳥鳴啁啾，蝴蝶蜻蜓飛舞其中，野薑花散發濃郁香氣，尤其步道兩旁台灣桫欏、蛇木、鬼桫欏及蕨類格外茂密，一時之間讓人誤以為回到侏儸紀。澀水步道生態除了多元豐富，更不乏珍貴特有種，例如「伊藤氏原始觀音座蓮」及「台灣原





始觀音座蓮」都是台灣特有種；以此為重要棲地的纖紅蜻蜓，則是台灣目前新發現物種，澀水步道可謂自然生態教室。

暴龍結合環保工藝

既然擁有貌似侏羅紀的天然資源，大雁休閒農業區發展協會理事長陳秋坤，透過林業署南投分署的社區林業計畫補助經費，特請竹藝師林群涵設計，邀集地方竹編工藝家，為步道打造 3 公尺高的竹編文創裝置藝術「暴龍」，成為遊客打卡熱點，讓澀水步道又獲「侏羅紀公園」之稱。只是順應自然採用竹材的環保暴龍並未施用藥劑防腐，因此兩年後漸有不支頹倒之慮，有先見之明的陳秋坤和林群涵早已有所準備，第二代「暴龍」遂於今秋進駐，還產下恐龍蛋，遊客可別被步道旁護子心切的暴龍嚇壞啊！

1. 負離子滿載的水上瀑布
2. 有侏羅紀公園之稱的澀水森林步道
3. 第二代「暴龍」和恐龍蛋今秋全新登場（陳秋坤提供）

順應在地手作步道

源自美國阿帕拉契山徑的手作步道，是近年來國際間興起的綠色運動：尊重在地的生態、文化及傳統，順應步道所在的特性，找出與環境和諧共存的路線與工法，盡量就地取材，參考前人智慧，採取人工方式手作步道，降低對自然環境的破壞，減少對歷史空間的擾動。

今年 9 月 7 日至 8 日在官方與民間合作下，舉辦「澀水手作步道與社區生態旅遊」活動，社區夥伴與 40 多名志工以友善環境的工法進行步道維護。除了推廣友善環境的手作步道，也期待藉由親自實作體驗，讓參與夥伴及在地居民對尊重自然生態及人文環境有更深的體悟，更認同並樂於投入這療癒土地也療癒人心的手作步道活動。

負離子滿載銀瀑瀉

澀水步道中段有一叉路，下切 250 公尺可前往水上瀑布。儘管此路段狹窄又頗為陡峭，且須原路折返，但是沿途欣賞美景，聆聽山風低吟，林鳥清唱與愈來愈清晰的溪流及飛瀑激越合奏，帶著興奮與期待，如萬馬奔騰，如銀河飛瀉，氣勢磅礴的水上瀑布在最後一個轉彎處瞬間現身，為我們現場演奏交響曲最昂揚的樂章，讓我們滿載負離子充飽電，身心舒暢，得以繼續完成後半段的侏羅紀公園探險。

澀水森林步道有自然，有生態，有人文，有歷史，還有暴龍出沒，是老少咸宜的休閒郊遊首選。



4. 社區夥伴與志工以友善環境的工法進行步道維護（陳秋坤提供）
5. 竹藝師林群涵為步道打造的第一代「暴龍」（陳秋坤提供）
6. 步道有五座蕨類護欄橋梁，唯一拱橋造型優美



國六服務升級 & 鳥嘴潭新視野

●東草屯休息站

往返埔里、日月潭、合歡山的旅人有福了，歷經兩年多施工，民眾終於等到全台橫向國道第一座休息站！埔里愛蘭交流道口的複合式商場「日月町」也跟著啟用；一首一尾包覆全台最長橫向高速公路的服務圈成型，一舉為國道 6 號線觀光休憩服務貼上兩顆耀星。

國道 6 號從霧峰的國道 3 號至埔里，全長 37.6 公里，是全台最長的東西向國道，又是埔里、日月潭、清境等知名景點的交通要道，假日車滿為患，休憩服務不足的怨聲已久，才有增設新休息站計畫。

投資 4 億餘元打造的東草屯休息站，由原本的檢查站改建，建築採高山造型，融合九九峰地景，挑高通風，獲黃金級綠建築標章。休息站規模不大，卻足夠有力，有超商及在地小農市集，主打南投百大青農當季農特產，方便一次購足伴手禮；最受國道旅客關心的洗手間，除了可遠眺群峰美景，還配置免治馬桶，堪稱五星級廁所，讓一車大小有地方休憩，不用再堵在車上苦練一、兩小時「忍功」。

東草屯休息站隔著烏溪，面對九九峰群峰；隔著高速公路，則是尚在建設中的「鳥嘴潭人工湖」，該湖水除了供草屯灌溉之用，主要為滿足彰化的農工用水，完成後的人工湖與九九峰同框，也為當地生態與觀光灌注新活力。



1. 鳥嘴潭人工湖可望成為草屯新的遊憩景點
2. 日月町山延廊特色餐車結合在地食材



東草屯休息站搭配九九峰地景，採山形設計



許淑華縣長與精英開發董事長洪乙彥同遊蔦屋書店

●日月町複合商場

沿著國6往日月潭，來到埔里愛蘭交流道出入口，一棟嶄新勝似休息站的複合式商場「日月町」入鏡。「台北有西門町，南投有日月町！」在許淑華縣長熱情招商下，精英開發公司董事長洪乙彥看好南投發展，大力投資，將國際視野帶進南投，逐步帶動地方繁榮。

日月町複合式商場主體是白色4層樓建築，高舉日本知名書店品牌蔦屋書店「TSUTAYA BOOKSTORE」大旗，將商業與藝術完美結合，還融入地方文化元素重新詮釋產品。

商場1樓是策展空間，商品包含以南投鳳梨搭配醃漬櫻花的「櫻花餅」、深山馬告搭配烏豆沙的「馬告餅」等。2樓和3樓有源自東京澀谷的咖啡館「WIRED CAFE」，以時尚的設計和舒適的環境，

提供多樣化的餐點，並將熟悉的料理加入創意的巧思，讓消費者驚艷。3樓和4樓便是主角「TSUTAYA BOOKSTORE 日月町店」，是日本CCC集團旗下的書店品牌，成了首次在台灣跨出市區進駐國道服務圈的書店。

近3百平米的日月町商場外，左方是山延廊餐車聚落，駐有多家品牌餐車限定店，推銷在地食材；更左側則是特展區及假日農旅市集。商場旁還設置加油站與電力超充旗艦站，方便遊客吃飽喝足充滿電再上路。

日月町結合圖書、伴手禮、美食與休憩環境，營造出獨一無二的休息站；東草屯則解決了埔里北上近百公里才有休息站的緊張問題；兩站角色互補，相得益彰。



卓榮泰院長、許淑華縣長一行見證東草屯休息站啟用



現代焚化爐的 環保科技與教育基地

圖、文／林佩恩

參觀苗栗焚化廠 廠區內部

在許多人的印象中，焚化爐是一個與污染、煙霧以及刺鼻氣味聯繫在一起的地方。然而，這樣的地方卻隱藏著環保與科技的能量，並默默地為城市的環境永續做出了重要貢獻。這座現代化設施不僅僅是一個廢棄物的處理站，它更是環保教育的重要場域，展示如何將垃圾廢棄物轉化變為寶藏資源，從而減少碳足跡。



參觀苗栗焚化廠 廠區內部導覽

焚化爐的核心功能是透過高溫焚燒，將垃圾轉化成熱能和電能。焚化過程中，垃圾中的有機物質被燃燒，產生的熱能可以被用於發電或供熱，成功實現了廢棄物資源化。更重要的是，這種處理方法不僅有效地大幅減少了垃圾的體積，還能夠顯著的降低垃圾掩埋場的壓力。根據數據研究顯示，焚燒可以將垃圾體積減少高達 90%，這意味著，焚化爐不僅是垃圾的最終去處，更是推動資源循環利用的重要環節。

焚化爐不僅僅承擔著垃圾處理的任務，還兼具環境教育的角色，台灣目前共有 25 座垃圾焚化廠，其中有 14 座取得了環境部環境教育設施場所認證，焚化廠透過環境教育之教案，讓民眾可以了解垃圾廢棄物處理之流程、資源回收再利用、垃圾/廚餘減量、循環經濟等相關知識。這些教育活動旨在強

調廢棄物處理及其對環境保護的重要性，藉由引導民眾認識焚化爐如何在解決廢棄物處理難題方面發揮積極作用。

對許多人來說，焚化爐可能還是一個陌生甚至帶有負面標籤的存在。但隨著科技進步和環保理念的推廣，焚化爐的角色已經徹底轉型，成為垃圾處理、能源生產和環境教育的多功能平台。例如：許多學校和社區組織都會透過安排學生和居民參觀焚化廠，親身深入體驗垃圾處理的過程。在這些活動中，參與者不僅可以觀察焚化爐的運作，還能聽到專家的解說，了解到焚化過程中的環保技術和措施。這種體驗式的學習方式強調了垃圾分類及減廢的重要性，有助於增強民眾的環境意識且有效地引導民眾更清楚地意識到自己的行動如何影響環境。

作為台灣人民的一份子，垃圾分類和減量是我們能做的最重要行動。透過將可回收物和一般垃圾分離，送入焚化爐的垃圾量可以大幅減少，從而提高焚燒效率，減少污染和能源消耗。

焚化設施除了具備上述的垃圾處理、轉化能源及教育功能之外，還設有回饋設施。全台 25 座垃圾焚化廠中，有 23 座垃圾焚化廠設有回饋設施供鄰近居民使用，回饋設施的設立，也充分體現了垃圾焚化廠對當地居民的承諾與責任，例如：活動中心提供居民舉辦各種社區活動和文化交流的空間，從而增強社區凝聚力；游泳池、運動/景觀公園促進居



南投縣及苗栗縣環保交流 縣長許淑華致詞

民健康的生活方式；會議室及圖書館的設置則為居民提供學習與交流的場所，促進知識的傳遞與社區發展。而且垃圾焚化廠還能將焚化過程中產生的熱能和電力轉化為社會福利，回饋給當地民眾。而這些回饋設施也可用於改善環境衛生與美化周遭環境等

焚化爐不僅是垃圾廢棄物的終點，更是新生能源的起點。在處理垃圾廢棄物的同時，焚化爐還透過教育與社會參與，推動了環保意識的提升。隨著科技的進步，焚化爐將成為不可或缺的存在，此外，這樣的教育場域也將成為社會推廣環境保護和永續發展的重要一環，讓更多人了解有效的管理垃圾，就是為保護環境貢獻一份力量。



參觀苗栗焚化廠 廠區內部操作



參觀桃園市生質能中心 廠區運作過程導覽

淨零排放之路 南投快步前行

圖、文／許淑慧

近年來，氣候變遷對環境、人類生存和國家安全的威脅愈發嚴峻，截至 2023 年，全球已有超過 140 個國家積極宣示「2050 淨零排放」的目標，為響應這一全球趨勢，我國於 2021 年 4 月 22 日世界地球日，由總統宣示 2050 淨零轉型也是臺灣的目標、更是我們的共同使命。

南投縣在落實減碳政策上責無旁貸，積極於 112 年 8 月 28 日完成修訂「南投縣永續低碳及氣候變遷因應推動會設置要點」並成立「南投縣永續低碳及氣候變遷因應推動會」。今年為促進同仁理解與落實減碳政策於業務上，我們規劃了「永續發展與淨零排放系列講座」，這也符合聯合國永續發展目標 SDGs13「完備減緩調適行動，以因應氣候變遷及其影響」的各項指標，以建構永續宜居城市。

第一場講座主題為「化腐朽為神奇—農業、工業及生活廢棄物之先進能源化處理方案」，講師帶領與會者深入探索農業、工業及生活廢棄物的神奇變身之旅，透過最新穎的廢棄物處理技術，展示如何將廢棄物轉化為能源的過程，為南投縣的綠色發展注入新動力。



化腐朽為神奇講座



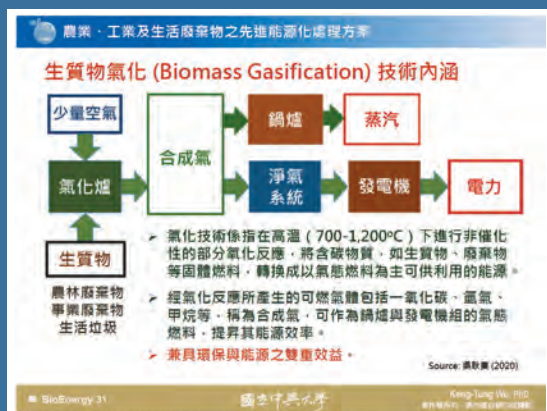
南投永續願景大合照



第二場講座「南投永續願景 - 聯結全球 SDGs 與在地行動策略思維」，以互動式測驗開場，了解與會者對永續發展的認識程度，現場互動熱烈，測驗結果顯示，大多數人知道 SDGs 有 17 項目標，但超過三分之二的人對細項內容是完全不了解。講師了解與會人員對永續發展目標熟悉程度後，調整了內容，將聯合國永續發展目標與臺灣或南投縣推動政策相結合，並分享各地成功推動 SDGs 的經驗，講解深入淺出。講座結束後，再次進行測驗，70% 與會者對永續發展有了更清晰的理解、近 90% 的與會者認同講座資訊對日常工作及提升推動 SDGs 知能有實質幫助。

最後一場講座「邁向淨零排放之碳管理策略」，重點在於瞭解自然碳匯的定義、發展機制以及碳匯如何轉碳權並進行交易。講師分享國際及臺灣碳權交易的成功案例，透過實例分析，深化與會者對碳匯應用的理解，期望能將碳匯策略融入日常業務中。

知識是通往世界的殿堂，透過這些教育訓練接軌國際，也建立起縣府同仁永續城市治理專業能力，凝聚可行的政策方向，從模糊的概念到逐漸清晰的施政計畫，這條淨零轉型的漫漫長路將不遺落任何一個人。我們先從縣府內部開始做起，未來結合更多相關團體共同倡議，跨界合作，提升政策的影響力與可信度，加速城市的發展，唯有如此，才能真正凝聚共識，實現淨零永續的目標。



資料來源：國立中興大學 產業減碳推廣辦公室 吳耿寬執行長簡報



淨零排碳新趨勢 注入轉型動能

圖、文／關靜愉

中臺灣地方產業創新聯合成果展

在全球產業的高速競爭以及外在環境快速變化，通貨膨脹、淨零排放仍是國際大事，從產業永續經營與創新研發角度，其產品研發及生產之過程中，如何兼顧永續環境，並降低對環境之衝擊，係為產業界面臨之課題。

而面對該議題，南投縣政府持續推動「地方產業創新研發推動計畫（地方型 SBIR）」，並將淨零碳排和 ESG 相關議題納入加分項目中，鼓勵廠商朝永續發展目標邁進；在南投縣的縣政願景及產業政策的指導下，推動五大特色產業「農業科技」、「觀光遊憩」、「生活工藝」、「精密機械」與「食品生技」等產業的附加價值與就業機會，吸引國內外創新人才遷入，以利面對全球化競爭，創造「領投發展・全齡宜居・創新永續」的新南投。

另該計畫自 96 年開始執行至今已 17 年，期間共計輔導超過 150 家廠商，補助金額超過 1.1 億，透過計畫執行扶植，讓在地廠商結合本縣自身的產

業特色對外連結，有效協助縣內傳統食品加工業者發展新型產品、研發附加商品，提升農業剩餘物的經濟價值，並透過科技的技術優化產業管理與服務品質，衍伸出新型的服務模式提升區域產業的研發能量，另方面也大幅度促成地方產、學、研跨域合作案例，不僅落實研發能量產業化，同時也達到廠商技術創新研發能量提升，以及跨產業交流合作之功能。



本府帶領委員定期至廠商現場輔導訪視



中台灣地方產業創新聯成果展

綜上，以下以 SBIR 計畫中與永續環境議題相關之二計畫——台一農業科技有限公司「台一農業科技新型穴盤研發計畫」及森式創藝設計工作坊「濁水沙雕與南投地方策展整合服務計畫」重點說明。

循環再用 綠意無限

全台灣種苗產值第一的農場「台一農業科技有限公司」，透過計畫創新優化穴盤功能，讓育苗產業從傳統人力移苗 1.0 模式跳躍式到智慧及數據化 4.0 高效精準育苗模式，成功降低穴盤購置成本，種苗培育率也提升，最後因新型穴盤的材料選擇和設計有助於提高穴盤的耐藉由用度和可回收性，且透過建立穴盤回收作業後，降低這類農作廢棄物處理費用，符合環保與經濟目的。

從沙粒到藝術 創造環保之美

著力於推廣沙雕藝術的森式創藝設計工作坊運用南投的貓羅溪常年侵蝕護國神山而挾帶的大量細沙，讓不靠海的城市也能觀賞到沙雕藝術之美，透過計畫的執行以學校美學教育出發，利用在地環保材料 - 沙子，訓練體驗者發揮創意，建立固定式的沙雕體驗場域，提供完整的沙雕體驗服務，透過「點沙成金創新意，循環永續成大器」的理念，期望沙雕在台灣永續傳承，發展成為文化創意產業之一環。

南投縣的觀光資源十分豐富，而產業多為「少量多樣」結構，包括農業、觀光景點及其他相關製造業均屬之，原已漸漸式微的農業、觀光逐漸轉型



委員至台一農業進行輔導訪視

為休閒有機農業並注重環保、觀光功能，農產品，故南投縣之產業發展規劃應以各個小型的點發展，以遍地開花的模式來思考，並妥善規劃整體的空間串連及機能互補，如同串起散落各地的翡翠珠鍊一般，發展出南投縣的產業特色。

結語

以上產品之研發，本府皆透由 SBIR 計畫給予經費上及技術上之協助，亦確實達到產品兼具環境永續之成效，本府將持續推動該計畫以協助產業界投入更多資源，研發（或轉型生產）友善永續環境之相關產品。



藉由沙雕藝術美學教育活動推廣環保永續



許淑華縣長與來賓慶祝草屯酷比親子公園啟用

親子共融
遊憩新樂園

草屯竹山添新親子公園

親子共融玩不完！草屯「酷比親子運動公園」和竹山「竹夢親子共融公園」接連在 10 月份啟用，許淑華縣長與地方鄉親開心慶祝，大小朋友一同享受遊憩空間，場面溫馨，幸福指數直升！主持竹夢公園啟用儀式時，許縣長說，將持續蒐集民眾的反饋與建議，並針對長者增加更多設施，也會評估增建寵物公園，優化園區品質，提供更佳的遊憩服務。

縣府陸續在名間、草屯、竹山、埔里四鄉鎮新設親子公園，各具特色。園內設施針對不同年齡段設計，涵蓋老中少的運動需求，以星星顯示使用難度，孩童可以選擇適合自己體能的遊具，成人也能嘗試更具挑戰性的設備。迄今已多次舉辦大型聚會活動的名間親子公園，場地寬敞，不光升級社區公共空間，促進鄰里交流，也吸引不少外地家庭前往使用。

因應全國第二大鎮人口，縣府斥資 5 千萬元，在草屯警察分局後方的「草屯酷比親子運動公園」，於 10 月 11 日正式啟用。共融式的親子遊戲場，與四周綠蔭環境融合，結合景觀、生態及親子遊憩，並設置性別友善及親子無障礙廁所。園內針對 12 歲以下孩童提供彈跳床、旋轉棒、擺盪大索、衝浪板、沙坑池、貨櫃溜滑梯等設施，13 歲以上者也有土星旋轉木馬及體健遊具；貨櫃疊疊樂溜滑梯高達三層樓，還未開幕就吸引居民偷跑體驗。許淑華縣長提醒家長陪伴孩童使用器材，應考量孩童體能狀況，並注意穿著運動鞋，建議配戴安全帽及護具挑戰滑輪賽道。

1. 草屯酷比公園的人工草皮可當滑梯
2. 學童在酷比親子公園擺盪大索上激盪



許淑華縣長主持竹山竹夢親子公園啟用

竹山鎮的「竹夢親子共融公園」，利用大智路、加正巷交叉路口的閒置公有土地活化設置；縣府斥資 6200 萬元打造，以竹為意象的「竹筍雙塔」成為公園特殊地標，公園設施包括溜滑梯、雙軌滑索、大型攀爬網、沙坑遊戲區，鞦韆造型也別具創意，以當地特產竹為意象的「竹筍雙塔」尤其吸睛。

許淑華縣長在酷比開幕日體驗設施，也是童心大發玩上癮，與眾來賓一起重拾童年樂趣。她呼籲家長多陪伴子女外出運動，避免過度依賴 3C 產品；親子公園有各種體能設施，幫助孩子利用遊戲學習，探索身心正向發展，也歡迎大人玩樂放鬆，親友親子一起鍛鍊，活絡筋骨，維持健康又能促進情感加溫。



竹山竹夢公園教你安全玩溜滑梯



在地原住民組織的喜裂克文化藝術團精采演出

南投 9 宗教團體 獲宗教公益獎

圖、文／施永乾

由內政部主辦的「113 年宗教團體表揚大會」，今年於 9 月 6 日在埔里鎮藝文中心舉行，共有 13 家宗教團體獲頒行政院「宗教公益深耕獎」、164 家宗教團體獲頒內政部「宗教公益獎」，本縣計有受天宮獲頒「宗教公益深耕獎」，另外，包括受天宮、紫南宮、南投藍田書院、東方淨苑、清德寺、人乘寺地藏院、人乘寺文殊院、日月潭文武廟及慈光山佛教基金會等宗教團體獲得內政部「宗教公益獎」殊榮。

本次宗教團體表揚大會由內政部黃駿逸主任秘書主持，王瑞德副縣長代表許淑華縣長與會，包括埔里鎮廖志城鎮長、南投市張嘉哲市長、國姓鄉邱美玲鄉長、魚池鄉劉啟帆鄉長及陳宜君、黃世芳、吳國昌、林芳妤、蘇昱誠縣議員及林釗儀埔里鎮民代表會主席等均到場祝賀獲獎之宗教團體。





南投民族管弦樂團演奏



人乘寺地藏院獲頒內政部「宗教公益獎」

黃駿逸主任秘書在致詞時特別感謝宗教團體長期以來在我們這塊土地不計回報、盡心耕耘的付出，積極發揮人心教化與安定社會秩序的功能，為社會帶來正能量和善的光，尤其，內政部每年均舉辦公開隆重的宗教團體表揚大會，至今已邁入第 48 年，今年獲獎宗教團體中有 31 家是以捐款資助興辦公益慈善事業而獲表揚，捐資總額就達到新臺幣 22 億餘元。

王瑞德副縣長則肯定宗教對眾生慈悲與公益，對不同教派展現愛與包容，他除了向宗教界表達敬意，也向中央表示感謝，尤其去年卡努颱風重創仁愛鄉，宗教團體包括埔里中台禪寺、靈巖山寺、慈濟等單位對受災地區伸出援手，這是建立共好社會的偉大力量，這次內政部表揚活動，南投縣有 9 個宗教團體獲 10 個獎，非常不容易。

王副縣長也強調，宗教團體平日關心地方事務，扮演著濟弱扶貧的重要使命，不管是照顧地方老弱貧苦民眾，也提供獎助學金嘉惠學子，可謂是地方的守護神。尤其，南投縣過去遭受到不少重大天然災害，宗教團體總是提供物資與金錢上的救援，更是提供受災民眾心靈上的協助，對安定社會有著重要的貢獻，值得大家肯定。

民政處林琦瑜處長表示，這次表揚大會分為二大獎項，「宗教公益深耕獎」為連續 10 年或是累計

12 次獲得內政部表揚，共 13 個團體獲獎；「宗教公益獎」必須興辦社會公益事務，捐資達到新臺幣 3,000 萬以上，或是捐款達 1,000 萬元以上且公益支出達到年度收入百分之 30 以上，或從事社會公益事務達一定影響效益才可通過評比，今年共 164 個宗教團體獲獎。



受天宮獲頒行政院「宗教公益深耕獎」殊榮



紫南宮獲頒內政部「宗教公益獎」



母語燎原 台語薪火相傳

圖、文／蔡志明

南投縣因縣內多山、族群眾多，縣內呈現多元族群樣態，也造就本縣多種語言發展，其中臺灣台語是南投縣境內最通用的語言，人口主要集中在八卦山東麓的平地，包括草屯鎮、南投市、名間鄉、集集、竹山、鹿谷、魚池、水里、中寮及埔里盆地，為了保留及推廣南投縣的台語文化，南投縣文化局辦理一系列的台語說故事活動、研習課程及其他相關的台語活動，希望透過這些活動能夠增加本縣居民對台語的認識和理解，並激發民眾對台語文化的興趣。

為了保護、推廣並激發民眾對台語文化的興趣，讓母語繼續傳承，南投縣政府文化局獲得文化部經費補助提出「南投縣母語燎原計畫」，計畫為傳習、活用及傳承國家語言文化相關，以「故事」與「語言」為核心主軸，推動對象以兒童、青少年、親子及樂齡為目標。10-12月期間在南投縣內辦理各項活動，透過不同的活動讓大眾可以參與其中，沉浸在母語的學習環境中，使學員自然學會母語，並應用在生活中。

- 辦理 50 場台語說故事活動培養兒童從小使用台語，邀請有經驗的台語說故事講師進行說故事活動，並透過講師解說故事背景、內容或文化意義等，讓民眾更深入了解台語文化；提供互動環節，讓民眾能夠問問題、分享自己對故事的理解和感受。
- 辦理 5 場研習課程，以故事為教材，講授基礎的台語詞彙、常用的口語表達和句型、說故事技巧，包括聲音表達、肢體語言等，並利用角色扮演或小組討論等互動方式





進行實際對話練習，讓學習者能夠在實際情境中運用台語，加強民眾的台語口說與表達，並提升台語說故事的能力，以培養本土語言志工講員。

- 以樂齡長輩為主軸，辦理 5 場銀髮老少共學的台語推廣活動，由講師結合台語歌謠、帶動唱或音樂欣賞等形式進行，為樂齡長輩帶來活力，鼓勵世代間共同參與活動，傳承臺灣本土語言。
- 邀請知名劇團辦理兩場台語戲劇演出，透過生活化、實用化與趣味化的台語，帶給民眾與眾不同的觀賞經驗，引燃對於台語學習的興趣。

同時委請專業團隊以華語文編寫南投縣境內的地方人文故事繪本，並錄製「在地故事繪本有聲書」，讓讀者更瞭解南投的在地文化，後面並附上羅馬拼音可對照閱讀，以達推廣學習之效。

冀望透過沉浸式課程的安排，增進學員民眾對於台語的聽、說等表達能力，提昇學員民眾學習台語的興趣，讓學員認識台語之美，進而建立學習熱忱，關懷本土文化，倡導家庭共學台語，能夠永續傳承台語，促進親子溝通互動，增進親子關係，鼓勵民眾提升台語傳承意識，激發家庭成員共學台語動力，並於家庭、社群中使用台語，進而達成台語生活化目標。

（文化部補助直轄市及縣市政府推動國家語言發展計畫 - 南投縣母語燎原）

1.2.3.5 說故事活動
4. 研習課程上課情形





草屯地政事務所

草札點金成珠玉
屯亨化檔如朝晞

去蕪存菁落實應用 草屯地政所榮獲第 21 屆金檔獎

圖、文／何佳興

本縣草屯地政事務所於今 (113) 年參加國家發展委員會檔案管理局舉辦第 21 屆「機關檔案管理金檔獎」，經縣內評選並獲推薦參獎，而後通過金檔獎評獎委員書面審查，入選實地評獎，憑藉在「檔案管理規劃與培訓」、「檔案立案編目」、「檔案鑑定與清理」、「檔案應用」及「文書與檔案作業資訊化」等 5 個工作項目皆獲評優等的優異表現，在中央及地方共 87 個參賽機關中脫穎而出，一舉獲獎。

積極參獎再接再厲

國家發展委員會檔案管理局自民國 91 年設置「機關檔案管理金檔獎」，並在 92 年辦理第 1 屆評獎活動迄今已至 21 屆，該獎項是我國檔案管理制度之創舉，目的在於鼓勵各機關積極配合檔案管理新制的落實，藉此表彰著有卓越績效之機關以及檔案管理人員，樹立現代檔案管理之最佳標竿；期間年年都有眾多中央及地方機關參獎爭取殊榮，草屯地政事務所成功獲獎並非一蹴可及，該所早在第 16 屆



「地政文物傳承與花漾欣歡 - 曾麗絹水彩聯展」- 開幕合影



洪瑞智秘書長、檔案管理局陳海雄副局長及草屯地政事務所梁崇智主任出席金檔獎



草屯地政事務所服務團隊合影

金檔獎已有入選實地評獎經驗，現任機關首長梁崇智主任 109 年就任後，將之前在竹山地政事務所準備金檔獎的經驗及流程導入，並鼓勵同仁立下目標，再接再厲爭取獲獎，在梁主任親力親為的帶領下，全所同仁 4 年多的努力終於收穫榮耀的果實。

檔案管理去蕪存菁

成立「金檔獎工作小組」，評估所內環境及需求，選定優先發展課題，訂定中程檔案管理計畫及年度檔案管理計畫，據以推動檔案管理業務並進行管理績效管考；參獎績效年度辦理 4 場金檔獎獲獎機關標竿學習、辦理 15 場次實體檔案管理相關課程、數位課程分級為 12 組，訓練人數共計 831 人次 (1,533 小時)；確保檔案著錄標準化，以具體呈現案件間關聯，讓檔案檢調與應用更加便利，以提高檔案檢索管理效益；透過檔案清理與定期銷毀，提升檔案管理效益，促進檔案開放利用；清查入庫檔案，依清查報告辦理後續之處置及維護，延長檔案保存壽命，降低保存風險，建置完善配備之檔案庫房。

結合在地推廣應用

串聯檔案管理局「2023 檔案月」活動，籌辦「地政文物傳承與花漾欣歡 - 曾麗絹水彩聯展」展出內容三大主題，分別為：地政文物、時光走廊、水彩畫作；撰寫「踏溯古蹟」、「草屯地政誌」等機關出版品並辦理贈書活動，獲得熱烈迴響；積極推廣檔案應用宣導，112 年共辦理 12 場次，宣導超過 3,000 人次，同時設計電子問卷即時滾動式修正，多元管道宣傳檔案應用訊息。

展望未來持續精進

獲獎並非結束而是傳承的開始，草屯地政事務所將持續輔導同仁參與多元教育訓練提升檔案管理知識，並注重檔案管理工作經驗分享，提高檔案管理績效；加速核心業務檔案資訊化，提高檔案管理業務效能；推廣檔案應用服務，並透過使用回饋及輿情變化不斷創新精進，與轄內各機關、學校、文史工作者合作，充分發揮檔案應用之價值。



檔案管理局陳海雄副局長、地政處唐仁棟處長與草屯地政事務所梁崇智主任頒獎會場合影



第 21 屆金檔獎頒獎典禮，由草屯地政事務所梁崇智主任代表接受行政院卓榮泰院長頒獎



全國金卓越社區選拔 富州 掄元

圖、文／賴佳琪

南投縣目前 262 個村里，立案社區發展協會已達 278 個，為了協助社區組織順利運作，縣府每年舉辦全縣社區評鑑，113 年共有 19 個社區參加績效組、3 個社區參加卓越組、3 個社區參加銅質卓越組、1 個社區參加銀質卓越組及 1 個社區參加金質卓越組共同參與全縣評鑑工作，激烈競爭，有效達到互相學習、共同成長的目標。

衛生福利部 113 年度金卓越社區選拔評選小組於 7 月 29 日至 31 日三天蒞臨本縣進行南投場次的實地評選，經過縣級評鑑結果，縣府推薦竹山鎮富州社區參加金質卓越組、竹山鎮延正社區參加銀質卓越組、南投市營南社區與埔里鎮珠仔山社區參加銅質卓越組、草屯鎮平林社區與竹山鎮竹山社區參加卓越組、南投市鳳山社區、中寮鄉和興社區、埔里鎮一新社區參加績效組，各績優社區皆全力以赴，積極準備評選資料，展現近年發展成果，期能為南投爭取全國最高榮譽。

全國社區選拔 本縣揮出全壘打 保持亮眼奪目的好成績

衛生福利部 113 年度全國社區選拔成績於 9 月 16 日函頒公布，竹山鎮富州社區榮獲金質卓越獎、竹山鎮延正社區獲得銀質卓越獎、埔里鎮珠仔山社區獲得銅質卓越獎、南投市營南社區獲得銅質卓越獎、草屯鎮平林社區獲得卓越獎、竹山鎮竹山社區

獲得卓越獎、埔里鎮一新社區獲得績效組優等、南投市鳳山社區獲得績效組甲等獎、中寮鄉和興社區獲得績效組甲等，南投縣在全國社區選拔持續保持亮眼奪目及揮出全壘打的好成績。

衛生福利部社區選拔以北區 13 個縣市為範圍，富州社區在僅有 1 個名額下脫穎而出，獲得全國首度新增的金質卓越最高獎項，也是目前全國 7,025 個社區中，唯一獲獎社區，令人相當振奮。竹山鎮延正社區獲得銀質卓越獎，更是南投縣第 2 個獲得銀質卓越獎項的社區。

富州社區發展全面性的福利服務 小規模多機能的在地老化及兒少紮根服務

南投縣首家由社區發展協會開辦日照中心在富州，配合中央長期照顧 2.0 重要政策及一國中學區一日照布建原則，另社區亦與竹山秀傳醫院合作遠距健康照護，以服務弱勢長者，並使用公部門及紫南宮資源服務社區關懷照顧據點長者，富州社區發展協會如超商一般，以 24 小時的時間，照護社區內的銀髮族。另佈建社會安全網 - 兒童理財觀及儲蓄專帳宣導，與中州儲蓄互助社合作，建置 52 位弱勢學童存款專戶，社區以社區產業盈餘收入，對每位學童存款相對提撥 50 元，鼓勵儲蓄脫貧，實現多層次共生社區的理念。未來富州社區持續積極發展社區營造及各項社會福利服務。



行政院卓榮泰院長頒獎



縣長致贈獎牌恭賀富州社區



許淑華縣長進場受到熱烈歡迎



今年小一新生的 10 樣好禮 (不含玩偶及擺飾)

國小學生人人有防災帽 新生開學送禮包 快樂趣上學 開學送好禮

圖、文／曾韻柔

今年南投縣的國民小學開學很不一樣，每位學生來上學的第一件事情，就是收到縣府替學生準備的開學禮物，刷新對開學的印象。南投縣長許淑華在 8 月 30 日的開學日特地到南投國小參加開學典禮，宣布新的學期正式開始，並且親自發送新生大禮包給每一位新生，還拿出禮物中的防災帽為學生戴上，自己也體驗戴上防災帽，參加的學生與家長看到縣長都覺得很驚喜，感受到被縣長祝福及重視，也能深刻體會縣府對教育的用心，是全國最幸福的開學典禮。縣長希望每個孩子都快樂上學「趣」，縣府團隊會全力建構優質教育環境，並且全力支持學校教育與家庭教育，讓孩子在充滿支持環境下快樂學習成長。

這次縣府為全縣國小學生準備防災帽，小學一年級到六年級所有學生每人都有，縣長有感近期地震災害頻仍，防災安全刻不容緩，特別編列預算採購防災帽，讓所有小學生都能有安全保護，並宣導地震時的趴下、掩護、穩住，「趴、掩、穩」口訣，保障學童就學安全，推廣防災安全教育，寶貝南投的孩子，營造一個孩子安全、家長安心的校園環境。防災帽本身顏色很顯眼容易辨識，針對學齡期兒童設計，能夠將兒童的頭部完整包覆，災難發生時還可減輕頭部撞擊或玻璃碎片等的割傷，減低災難造成的傷害；平時也可以當作學生椅的座墊、午睡時的小抱枕，多用途的設計讓孩子可以舒適又安全的用心學習。

許淑華縣長表示，今天的新生開學典禮，許多家長都抱著忐忑不安的心前來，關心孩子的新環境與了解新學校的辦學措施，今年縣府首次替全縣小一





縣長、貴賓、南投國小學生及家長
拿著禮物開心合照



許淑華縣長、林憶如議員、林儒暘議員、簡千翔議員、
南投市長張嘉哲、縣府教育處團隊、南投國小校長張政
肇南投國小師生及家長一齊快樂上學趣



許淑華縣長為每位學生親手戴上防災帽



新生準備一個開學禮包，內有十樣好禮包括 A4 資料袋、貼紙、墊板教具、鉛筆、橡皮擦、課後安心學習 L 夾、交通安全宣導、閱讀新視界好書、防災帽及育兒錦囊妙計，滿載縣府對縣民的用心與關懷。家長與老師可以運用禮包內的實用物品，教導並陪伴孩子練習收書包，準備上學用品，培養孩子負責任的好習慣，也從中建立良好互動，學習用路安全知識，宣導選擇安心的課後學習補習班。此外資料袋、墊板上有縣府家庭教育中心網站資訊、親職教育線上學習資源等，都可隨時學習親職教育知能，家長可以上網查詢家庭教育場次，就近參加各式學習活動，也可運用多元學習管道自我成長，促進家庭、親子、婚姻關係。

南投許淑華縣長最重視的就是教育層面，全力投入相當多的教育經費與資源，未來會督導縣府團隊在教育的政策、硬體、軟體上的提升。也希望家長與學校保持良好的互動與溝通，攜手為孩子打造溫暖的避風港，家庭成員一起共同學習成長，讓南投成為幸福的宜居城市。



希娜巴嵐國小參加 2024 新加坡國際合唱節獲國小組銀牌

學生多元展能 在世界獲獎

圖、文／黃珮瑜

許淑華縣長上任以來非常重視教育，「數位跨域智慧競能」、「扎根南投放眼世界」、「全齡樂活多元共好」，是南投縣教育政策推動的三大方針，教育處在三大教育方針下推動各項教育政策，尤其在國際教育、科技教育與體育發展，在各種軟硬體設備的補強與投入下，今(113)年本縣學校參加國際賽事獲獎連連，讓縣府所挹注的資源，包括引介民間捐助學生出國比賽的經費都獲得豐碩的成果。

至誠國小位於中寮偏鄉，全校僅有 32 位學生，113 年 6 月 8 日代表南投縣參加「2024 世界機關王大賽臺灣賽」全國賽，在 GM 機關設計國小基礎組，與來自全臺各縣市前三名的隊伍，將近千名參賽者組成的 297 支隊伍競爭中脫穎而出，獲得銀牌獎代表臺灣到印尼參與世界賽。至誠國小團隊由鄧秀珍校長帶隊及 2 位指導老師隨行陪同張恩睿、簡宜芳、

蔡京曇、蔡沅芳等 4 位同學參加 8 月 3 日在印尼萬隆天主教大學辦理之 2024 世界機關王競賽，至誠國小不負眾望，榮獲 GM 國小組世界賽銅牌獎，充分展現了南投縣科技資訊教育深厚扎根的實力。

新豐國小參加 113 年 4 月 22 日至 28 日於嘉義市舉辦之教育部 112 學年度國小棒球運動聯賽軟式



新豐國小赴日本東京江戶川參加第 42 屆世界少年棒球錦標賽獲得組訓權並奪得世界冠軍



希娜巴嵐國小參加 2024 新加坡國際合唱節比賽情形

組全國賽榮獲冠軍，取得中華隊參加 WBF (I.B.A-BOYS) 第 42 屆世界少年棒球錦標賽組訓權，赴日本東京江戶川參加大賽，中華隊於 113 年 7 月 29 日於冠軍戰對上實力雄厚的日本國家隊豐上隊，以 9 比 1 優異的成績贏得冠軍，這是中華隊相隔 5 年再度榮登冠軍寶座，是中華隊史第 13 座金盃也是南投縣首度獲得組訓權並奪得世界冠軍。縣府很重視體育運動的發展，致力於提升對選手教練的支持和經費資源的投入，不僅提高體育獎助學金，並積極鼓勵選手出國交流、拓展視野，這次賽事能獲此佳績，是縣府及學校共同深耕棒球多年累積的成果。

民國國中自 105 學年度起至 112 學年度除 108、109 學年度因疫情停辦，於全國師生鄉土歌謠原住民語系（國中團體組）、東南亞語系（國中團體組）均榮獲雙料特優佳績，不但是特優常勝軍，也成為全國賽的種子隊伍。去（112）年赴韓參加韓國濟州島第五屆世界青少年合唱節大賽，榮獲年度濟州合唱音樂節最佳合唱團大獎及獎金 100 萬韓元，囊括合唱民謠組金牌、合唱世俗組銀牌、最佳服裝造型特別獎，今（113）年 7 月 26 日至 8 月 2 日至新加坡參加「2024 國際合唱節」榮獲國中組金牌獎，揚威國際，為國爭光。

希娜巴嵐國小合唱團，在鄉土歌謠原住民語系比賽中，也連年拿下優等、特優好成績，獲邀參加

2024 新加坡國際合唱節大賽亦榮獲國小組銀牌獎殊榮，民國中、希娜巴嵐國小 2 校將布農族的天籟美聲，傳遞到全世界。各校相繼為國、為縣爭光，也代表本縣全方位的教育政策推展有成！

各校出國參賽需要龐大的旅費，除縣府自行編列出國參賽經費外，在許淑華縣長的號召下，民間企業如愛妮雅化妝品集團、朝凱營造有限公司、COCO 都可茶飲等企業無不慷慨解囊贊助學校出國經費，減輕學生的負擔，各校學生在國際賽事大放異彩，贊助企業兌現承諾，於 9 月 12 日晚上於南投市海城牛排館請學生吃牛排，獎勵學生優秀的表現，並鼓勵學生持續努力更上層樓，期勉也恭賀本縣孩子在各領域都能精益求精繼續發揚光大，透過歌聲傳遞、體育及科技交流等優異成績，讓世界看見臺灣、看見南投。



民國國中參加 2024 新加坡國際合唱節獲國中組金牌



至誠國小 2024 世界機關王競賽榮獲 GM 國小組世界賽銅牌獎



| 中興大學移師中興 |

中興大學南投分部籌備處

破落低矮的宿舍開始零星翻新，陳舊的辦公廳舍逐步脫胎換骨，中興大學南投分部第一期進行到第 2 個年頭，為中興新村注入一股朝氣；再等 3 年，中興新村美夢將逐步兌現——從褪色的行政園區蛻變為淨零碳排大學城。

精省後，中興新村快速荒圯，地方爭取再造的呼聲不斷；為讓中興新村風華再現，行政院規劃此區域細分為北核心歷史文化區、中核心休閒生活區與南核心大學城，並核定由中興大學進駐南核心，提升地區教育資源，針對經濟、產業與文化方面整合發展。

中興大學南投分部經行政院核定南核心 82 公頃，執行方案從 112 年起分兩期共 10 年，核定後啟動。111 年 9 月，國家重點產業的循環經濟研究學院進駐，主要聚集於新農業、智慧科技，以及綠色半導體三大重點領域，首屆 71 位碩士畢業生已於今年中興新村完成學業修習，現已投入產業服務，為社會注入循環經濟新活力。112 年至 116 年的第一期將完成循環經濟研究與法律、數據與人工智慧、能源材料、氣候變遷等 5 專業學院進駐，興大逐步務實建置完善大學城校園場域與環境，期許未來能吸引 4 千名師生為中興新村注入新活力。

總務長蔡岡廷強調，中興大學肩負社會責任，與鄰為善，移師南投是希望與在地共同發展，將無圍牆校園與社區融合，打造淨零綠校園，助能

中興小巨蛋整建為以羽球為主的運動中心



南投分部第一個進駐的循環經濟研究學院

源、農業、工業循環。大學尊重在地文化景觀，盡量保留原有建物特色，僅依學校用途予以整修再利用，並與國發會中核心區的功能規劃相輔相成。

細數兩年來的建校進度，蔡總務長指出，大學城以研究、教學、產業合作為目標，在行政院協助下，已先將光明路地區的 6 處機關移地北核心，以便讓行政機關集中再利用；騰空後廳舍交由興大進駐規劃使用，將高等教育、研究人才培育等量能延伸至南投地區，與鄰近中科中興園區以及在地產業進行產學合作，驅動產業人才培育之推進。目前，中興立體停車場大樓已改為中興大學南投分部綜合大樓，配合在地產業，以環境教育、創新、在地結合為主，現已有 16 家企業進駐做為人才育成。

此外，光明一路設立興大南投分部籌備處，利用位於金城社區原首長宿舍整修翻新作為獨棟的學人宿舍，供教師或國際短期研究學者入住；環山路

松園 2 館、12 館整理出 140 床的學生宿舍，同樣適合背包客過夜，方便日後靈活營運。

小巨蛋和游泳池則以全民運動中心發包整理，預計有 18 座羽球場與籃球場，加上健身房、韻律教室等設備，將與在地居民共享空間，預定 114 年底啟用，極缺羽球場地的南投球友都引頸期盼。

第二期的期程是 117 年至 121 年，舊省訓團、內轆溪公園都將納入建設範圍，將有大動物醫學中心、國家歷史博物館園區等建設，大學城全部時程預計在 10 年內完成。

地方慶幸，中興大學以淨零碳排、融入社區、保留花園城市景觀的概念建設中興大學城，地方人更期待，大學城早日完成，重注地方活力，帶動經濟發展。



環山路松園 12 館學生宿舍



中興立體停車場改建為興大南投分部綜合大樓

拒毒菸酒檳 青春無敵才對 WAY

圖、文／方可韋

在暑假期間，隨著青少年和兒童擁有更多自由時間，以及網路資訊的廣泛可及性，使得兒少接觸毒品、菸、酒和檳榔等不良習慣的風險也因此增加。依據《兒童及少年福利與權益保障法》第 43 條規定兒少不得有吸菸、飲酒、嚼檳榔、施用毒品、非法施用管制藥品或其他有害身心健康之物質之行為，為此，本縣每年依據中央「青春專案」政策，在暑假前後聯合學校和社區，積極推動預防毒品、菸、酒和檳榔的宣導活動，讓青少年了解這些物質的危害性。活動也透過社交媒體、海報、短片以及超商快閃宣導等方式，向兒少傳達這些物品對身心健康的不良影響，並強調遠離它們的重要性。此外，也加強對店家的宣導，提醒不得向兒少販售菸酒檳榔等有害物品，否則將面臨法律處罰，甚至影響店家的營業。

除了向兒少宣導菸、酒、檳榔與毒品的危害，台灣還透過社會與法律手段來加強法規的執行。政府及執法機構加強對菸、酒、檳榔和毒品的管控，特別是對於向未成年人販售這些物品的行為進行嚴格打擊。關於未成年兒少使用菸、酒、檳榔與毒品的相關罰則，以下是具體的罰則說明：

菸害相關罰則

任何人不得供應菸品、指定菸品必要之組合元件予未滿 20 歲之人，亦不得以強迫、引誘或其他方式使孕婦或未滿 20 歲之人吸菸。處新臺幣一萬元以上二十五萬元以下罰鍰。

酒類相關罰則

酒販賣業者，應於零售酒之場所出入口處或其他適當地點，明顯標示「飲酒勿開車」、「未滿十八歲者，禁止飲酒」及「本場所不販賣酒予未滿十八歲者」之警示圖文，違反規定者，處新臺幣 1 萬元以上 5 萬元以下罰鍰，並按次處罰。

配合鄉鎮辦理籃球比賽，提供身心健康活動，遠離有害物質



進入校園宣導新興毒品的樣態



NO 毒菸酒檳

檳榔相關罰則

販賣、交付或供應檳榔予兒童及少年者，處新臺幣一萬元以上十萬元以下罰鍰。

毒品相關罰則

販賣、交付或供應毒品、非法供應管制藥品或其他有害身心健康之物質予兒童及少年者，處新臺幣六萬元以上三十萬元以下罰鍰。

※ 這些法律罰則的實施，是為了防止未成年人接觸菸、酒、檳榔和毒品，並確保相關的供應者、販售者和使用者受到嚴格的法律制裁。

青春無敵的信念

拒絕毒品、菸、酒和檳榔，讓我們的青春無敵。健康的身體是追求夢想的基礎，只有在充沛的精力和清晰的思維中，我們才能迎接未來的挑戰。珍惜青春，選擇健康，讓我們一起勇敢地走向更美好的明天。

我們的責任

作為青少年，我們應該主動承擔責任，拒絕不良習慣，並影響身邊的朋友。透過宣導、分享資訊，讓更多人了解毒品、菸、酒和檳榔的危害，建立一個更健康的社區。我們的每一個選擇，都是為自己的未來負責任的表現。



進入社區，透過設攤闖關活動進行宣導

突破距離限制，守護您的心理健康

南投縣心理諮商上線啦！

圖、文／林致柔

蔡小姐最近因工作經常需要到外縣市出差，原本固定在南投縣社區心理衛生中心的心理諮商時間因此受到影響，讓她感到焦慮，她擔心諮商中斷會影響到她已取得的進展，幸好，南投縣社區心理衛生中心有線上遠距諮商服務，讓她無論身在何處，都能在指定時間進行諮商，蔡小姐透過線上諮商，依然能夠與心理師保持溝通並得到支持與建議，這項服務不僅讓她的諮商進程不受影響，也讓她在出差途中感受到心理支持，令她安心不少。

【心理健康照護零距離】

為提供民眾便捷的心理諮商服務，衛生局在南投區與竹山區社區心理衛生中心以及 13 個鄉鎮市衛生所設立了心理諮商服務站，由心理師免費提供心理諮商。自 104 年開設心理諮商服務以來，已累計服務 4,402 人次。此外，位於南投市文昌街的「南投區社區心理衛生中心」特別提供每月第三週週一晚間 6 點至 7 點的諮商時段，讓下班後有諮商需求的民眾也能享受此服務。

113 年 6 月起更進一步提供「免費線上遠距」心理諮商，打破時間和空間的限制，讓民眾





心理諮商照片

更方便地使用心理諮商服務，實現心理健康照護零距離。只要在 LINE 新增好友頁面搜尋 ID: @959axgtt 即可加入「南投縣線上心理諮商」的官方 LINE 帳號並預約諮商服務。

【鼓勵青壯世代勇敢求助】

根據「臺灣民眾常見精神疾患盛行率之變遷」研究顯示，國人常見精神疾患包括憂鬱、焦慮等，以 30-45 歲人口群盛行率最高，近十年（99-109 年）的統計盛行率更高達 25-27%，也就是每四人中即有一人有心理困擾。根據健保署統計，青壯世代的精神醫療使用亦有增加趨勢，105-111 年 15-45 歲精神科就醫率從 7.4% 增加到 9.5%，成長率達 27%。

南投縣衛生局配合衛生福利部政策，去（112）年推出「年輕族群心理健康支持方案」，獲得縣民好評，今（113）年衛生福利部特別擴大補助對象，於 8 月 1 日起至 114 年 12 月 31 日止，推出「15-45 歲青壯世代心理健康支持方案」，提供每人 3 次免費心理諮商服務，鼓勵青壯世代勇於求助心理諮商，提升自我心理健康素養、高風險及早介入，促進心理健康。

【歡迎尋求心理諮商協助】

任何人都可能有心理諮商的需求，心理諮商並不是只有生病的人才用的，只要您有想要解決的困擾，或者想要自我成長與自我探索，都可以使用心理諮商服務。心理師經過專業完整的心理學理論與實務訓練，對人性、對問題、對個案的理解跟經驗，

可以從客觀角度提供回饋，保持一個清明的狀態，引導個案探索，並在會談過程中觀察是否有隱情，或是個案自己都沒發現的情緒，協助覺察盲點，一步步找出解決問題的方法。所以當你 / 妳發現自己有相同的困擾反覆出現、或困擾開始影響到生活與情緒，找親友聊天紓壓也沒能獲得改善時，就可以考慮專業心理諮商 / 心理治療的協助。本縣心理諮商服務提供多元管道，民眾如需瞭解更多有關縣府衛生局心理諮商的詳細信息，請至下方線上遠距心理諮商圖卡掃描 QR code，或電洽南投縣社區心理衛生中心南投區 049-2202662、竹山區 049-2631925，將由專人為您服務。

線上遠距心理諮商圖卡

夜間心理諮商圖卡



許縣長與本縣議員及交通部公路局台中區監理所楊所長以及在地代表與鄉親參與試營運啟動典禮

交通管理所推動南投幸福 Go 接駁服務 南投偏鄉幸福巴士起跑

圖、文／左緝鞍

南投縣為全國面積第二大的行政區，境內遍布山地及偏鄉區域。長期以來縣內客運業者考量旅客人次不足及路線維運成本較高等因素，導致公共運輸服務難以深入至縣內偏鄉地區，造成部分地區居民聯外交通不便，也形成經濟與人口發展上的城鄉差距。依據南投縣政府主計處資料顯示，近年南投縣 65 歲族群人口比例正逐漸攀升，顯示南投縣正逐漸轉型為高齡化社會。偏鄉地區的年長者出行如需搭乘公共運輸，若無客運業者提供運輸服務，日常外出對行動不便之長者來說更是困難重重。因此，南投縣交通管理所於今 (113) 年甫成立後，首要任務之一即奉許縣長指示，儘速改善本縣偏鄉地區之

交通服務。交通管理所於 113 上半年度擴大辦理幸福巴士服務，陸續就竹山鎮、鹿谷鄉、名間鄉等偏遠地區進行交通需求調查並研擬因地制宜的交通運輸解決方案，期間除投入半年時間於三鄉鎮盤點需求，同時建構區域內交通服務通報系統，並招募當地民間團體投入交通營運與籌組服務車隊。

交通管理所近期推動的「南投幸福 GO」交通服務，不同於傳統以固定路線、沿線行駛及逐站停靠的公共運輸服務模式，而是改採彈性預約模式，並以 5 至 7 人座小客車提供接駁服務。「南投幸福 GO」交通服務是透過對在地民眾交通需求進行調查，以掌握民眾實際乘車情形。除了在縣府內成立



許縣長於服務說明會對民眾表達解決縣內偏鄉地區交通不便之展望與決心

服務調度中心於上班時間受理民眾電話預約，另也導入媒合資訊平臺，可全日不間斷受理民眾查詢車班與接受預約登記，以提供更貼近民眾的交通服務，進一步滿足居民日常外出的基本需求。

為順利推動服務，交通管理所在服務籌備階段期間分別在竹山鎮、鹿谷鄉及名間鄉辦理服務座談會，邀集鄉鎮公所、村里辦公處、社區發展協會、學校等在地單位，說明在地交通需求調查結果以及服務模式規劃，期盼透過與在地單位共同討論，建構符合在地民眾需求之運輸模式，同時也於當地徵求有意營運之潛在業者，以在地人力服務在地民眾，讓勞動力留在偏鄉，減少人力外流，並提供當地民眾就業機會。

「南投幸福 GO」服務範圍是以民眾於在地的生活圈為主，除原有幸福巴士的固定路線服務外，另可透過預約方式提供全彈性路線服務。彈性服務主要提供無公車客運行經之地區或前後一小時內無



民眾試乘南投幸福 Go 服務，以電子票證刷卡乘車

服務班次的預約接送服務，並可配合公路客運及台灣好行班次，協助民眾轉乘前往至生活圈以外的地區。民眾如要預約乘車，需在至少前一天向服務中心電話預約。收費方式以段次計，一段票全票為 25 元，半票 13 元，每段次為 8 公里。搭乘超過 8 公里以上收取第二段票價，收費上限為三段票。車上不收現金，民眾僅需攜帶電子票證，如悠遊卡、一卡通等票卡作支付，未來也將結合縣府推行的敬老愛心卡，可提供 65 歲以上長者使用敬老愛心卡預約乘車。

目前第一階段在竹山鎮、名間鄉及鹿谷鄉已啟動試營運服務，並分別於服務啟用當天辦理「南投幸福 GO 試營運啟動暨車輛展示及服務說明會」，邀集地方民意代表、單位與民眾共襄盛舉。三鄉鎮試營運期間自即日起至 113 年 10 月 31 日，期間推出免費乘車之服務，試營運結束後將正式上線營運，且未來將會逐步推動至南投縣內其他鄉鎮，以改善縣內偏鄉地區公共運輸。



許縣長出席鹿谷鄉南投幸福 Go 試營運服務說明會



2024 南投世界茶業博覽會竹編大門

茶業博覽會 再創高峰

國慶前一週，「2024 南投世界茶業博覽會」完美閃過強颱風山陀兒，在宜人秋陽下順利揭幕，10月5日到13日共9天，日日是好日，創紀錄打破百萬人次到訪，營收超過2億元，漂亮收關；許淑華縣長歡喜開茶，興奮封茶，與全國人約定：「明年茶博再會！」

2024 南投茶博會第14年在南投中興新村舉行，規模盛大，從中興會堂內外到大操場周邊，形成約5萬平方公尺的大展場，在8個入口與4個竹編點亮拍照區引導下，展場大略區分為國際茶席館、中興會堂茶藝文化展演、茶具精品展售、靜思書軒、咖啡可可展售區、中興大操場活動區、優質茶葉及農特產展售區，加上周邊35展館。

大型活動節目包羅萬象，諸如千人擂茶、千人茶宴、千人茶會、國慶升旗典禮、千人揉球——好野趣茶布球音樂派對、一心二夜演唱會——尬電之夜與民歌之夜、千人手搖飲等等，滿足老中少各階層體驗，共創趣味的集體品茶記憶，世代推廣傳承豐富的茶業文化。



南投茶博裝置藝術—凌空茶壺



南投茶博會場中竹編裝置藝術



許淑華縣長主持茶博開茶儀式

國際茶席品多元文化



中興會堂及青少年活動中心內的「國際茶席」也是每年茶博重點，今年匯集台灣、中國、日本、印度、波斯、西藏等地的茶道及凍頂展演，茶師個個茶知識滿腹，介紹起家鄉茶文化頭頭是道，讓茶友們不用周遊列國也能品嚐道地茶飲，擴展茶業世界觀。

美人腿玩千人擂茶

茶博首日，由水里鄉農會主導的「千人擂茶」揭開序幕，許淑華縣長一行與剛出爐的美人腿公主前3名吳若涓、林宛璇、林靖軒，和全場親子一同嘗試客家獨特的擂茶飲茶文化。想認識更多客家文化的遊客，還可以進入好客產業館挑戰客語遊戲關卡及紙傘彩繪等客家特色DIY。

35 場館「茶」不完



周邊展區 35 展館包括有機島茶、iTQi 館、日月潭紅茶、五岳霧芽高山茶、農村好物、休閒農業、凍頂茶香、黃金品茗、南投宜居好客產業、玉山梅香、杉林溪烏龍、原生山茶、茶香體驗、茶米香、松紅、玫瑰花茶、茶薰六覺、茶葉低碳、世界茶葉、青農館、典藏老茶、品味南投、農加幸福等館，以及茶與音樂饗宴、美食區、藝人表演區、TEATOP 第一味、九二咖啡、茶之魔手和咖啡可可區；各館區可品盡好茶、盡享農特產美食、吸收茶葉知識，還不乏各式DIY體驗及集點搶好禮活動。



今年國際茶席首次加入印度茶，中文嘛欸通

同鄉會慶千人茶宴

首日登場的還有在光榮國小舉辦的「濃情蜜郁風味餐」千人茶宴，由南投市農會與南投縣烹飪商業同業公會及南開科技大學餐飲管理系合辦，將茶融入全縣 13 鄉鎮市農特產，諸如花卉、竹筍、菇類、百香果、薑黃、山當歸等有機食材，打造一桌 6 千元的南投特色地方菜，席開 120 桌；熱心投入家鄉公益的南投縣同鄉會，總會長陳甲乙一口氣訂下 4 分之 3 桌席，邀請近千旅外鄉親歡聚共慶「113 年鳳還巢返鄉」活動。



立法院長韓國瑜出席茶博會力挺許縣長促銷農業

茶博千人茶會人潮滿場



韓院長訪千人茶會

茶博次日，操場中央響起歡樂美聲，由鹿谷鄉農會承辦的「千人茶會」，在夕陽下蕩出絲絲茶香，各茶席擺出精美茶具，泡出最佳茶湯與民眾分享；縣長許淑華、立委游顯、議長何勝豐及多位縣議員，一同迎接遠道而來的貴客——立法院長韓國瑜，眾人逛遍博覽會各場館，認識許多優秀茶師與茶種。

韓院長讚揚南投茶博，他表示，國家政策不能只照顧高科技產業與股票上市公司，除了半導體，還要幫助農民、漁民、勞工等各行各業興旺發展，才能將台灣串成美麗珍珠。

一心二夜～尬電．民歌晚會

「南投如此回甘～一心二夜演唱會」移師大操場，與茶博人潮結合，連兩夜共吸引近十萬人次；今年首辦的「尬電之夜」率先登場，有年輕族群喜愛的告五人、同理、帕崎拉、丘與樂、火星混蛋、邱軍及 Ozone 等樂團歌手上陣，歌手和台下互動密切，high 翻夜空。備受歡迎的「民歌之夜」壓軸，邀請潘越雲、殷正洋、方季惟、王瑞瑜、陳偉民、迷霧森林、辛曉琪等，唱著大家耳熟能詳的民謠老歌，聽眾朗朗上口，一起歡樂高歌；兩日演唱會都搭配網路電視直播，讓更多人線上雲茶博。



一心二夜民歌之夜邀民同唱，歡樂無比



今年首次將茶博結合國慶

國慶升旗搭揉球樂音

今年茶博首次結合雙十國慶升旗，一早，在中興高中樂隊演奏下，營北國中儀隊護旗進場，民和國中領唱國歌，五千民眾樂揚旗海；典禮結束後不但能領取紀念品，還能無縫接軌逛茶博。

午後的「千人揉球——好野趣茶布球音樂派對」，係介紹台灣烏龍茶傳統的製茶工藝，教民眾將茶葉反覆揉捻成形「打布球」，再為布包繫上祈福卡，帶回家除臭防潮。許多人鋪上野餐墊席地而坐，享受音樂喝好茶，悠然慶祝國家生日。

千人手搖飲圓滿封茶

茶博最終日，以今年首創的「千人手搖飲」為活動完美收聲；南投縣農會在全新品種「臺茶 25 號綠茶——紫韻」中，加入國姓檸檬片與荔枝蜜，就能調配出美麗又美味的粉紅泡泡雪克飲。現場只見民眾爆打冰塊，化身搖杯機器，許縣長與美人腿公主也下場開砸，搭配速飲趣味競賽，歡笑不斷。4 人份的手搖飲保冰袋組合，只要 190 元，物超所值，開放報名即秒殺額滿。

閉幕式上，許淑華縣長與眾來賓在茶倉陶甕簽名，貼上「2024 南投世界茶業博覽會」紅色封條，宣告今年茶博圓滿成功。她感謝南投鄉親與來自各地的「找茶客」熱情相挺，今年茶博銷售比去年激增 2 成，周邊經濟活動產值更逾 3 億元。她承諾，縣府團隊會持續與農會團體幫助茶農茶商擴大商機，一起投入地方文化與經濟發展，讓茶博愈辦愈好。



許淑華縣長和美人腿公主參加千人手搖飲



南投縣金馬伴手禮—微熱山丘金馬 61 限定禮盒

金馬 61 伴手禮 投雲嘉首長攜手推薦

投雲嘉三縣市共享金馬喜訊！南投、雲林、嘉義農特產豐沛，獲第 61 屆金馬獎聯名代表產品，南投縣長許淑華、雲林縣長張麗善、嘉義市長黃敏惠首度聚於南投樹德半山夢工廠，舉辦「三地共享——金馬 61 聯名商品揭露記者會」，透過跨縣市合作，展現三縣市在地特有品牌與發展成果，並公布中台灣七大縣市會在 10 月 19 日至 21 日於虎尾高鐵特定區聯合展售。

投雲嘉算是一日生活共融圈，彼此往來密切，現任三位首長正巧都是女性，情誼更甚，加上今年第 61 屆金馬獎選中三縣市特色伴手禮，大為轟動，故南投縣政府在 10 月 16 日邀請張縣長與黃市長齊聚舉辦金馬 61 聯名商品揭露會，推動城市間交流與農業品牌轉型。

揭露會上，三位首長熱情介紹自家特色產品，精選最優質農特產品贈予來賓。許淑華縣長指出，南投縣農作多元，近年透過茶博會等實展加強行銷，希望透過聯名發表會，讓更多人認識三縣市好物；會上介紹的微熱山丘夾心餅乾，融合在地特產香蕉，特別以水刀切出金馬 LOGO。

張麗善縣長強調，雲林縣目前高達 895 項產品，足以開一家店，「雲林良品」

更連續4屆獲選為金馬獎伴手禮；今年金馬61以「虎霸王花生」為貴賓伴手禮，是全台唯一有產銷履歷認證的花生，讓大家天天吃了「好事花生」。

黃敏惠市長表示，「嘉市好店」與「品味南投」、
「雲林良品」都是大眾有目共睹的優質產品，此次推出由農業專家博士輔導栽培、與 ESG 密切關聯的嘉義三光米，透過故事帶入讓民眾吃得更明白。

金馬獎近年在金馬活動期間，致力推廣台灣的特色品牌，讓海內外賓客在參與金馬盛會之際，也



嘉義市金馬伴手禮—三光米嘉噶改天吃飯

能體驗最道地的台灣風味，感受台灣的文化魅力。今年南投縣、雲林縣、嘉義市攜手推出三款極具城市代表性的金馬聯名商品：品味南投與微熱山丘共同推出「微熱山丘金馬 61 限定禮盒」、雲林良品和虎尾鎮農會一起規劃「粒粒深情·正在花生」金馬 61 聯名禮盒、嘉市好店及三光米攜手打造的「嘉噶·改天吃飯」金馬 61 聯名禮盒。

三縣市的觀光發展息息相關，透過品牌跨界合作，更能提高南投、雲林與嘉義的農業與文化產品能見度。聯名商品不僅展現三縣市產官學的齊心努力，更期待藉由企業 ESG 來實踐 SDGs 指標及社會影響力，朝向生活、生產、生態三生一體的永續願景發展。



1. 許淑華、張麗善、黃敏惠三縣市長聯名推薦商品 2. 雲林縣金馬伴手禮—粒粒深情正在花生



萬生・禾生 有機菇菌場創新機

你知道「金滑菇」嗎？與金針菇一字之差，效用卻天差地別，而且比人更依賴冷氣房！由萬生生技農場研發的金滑菇，是全台最低溫的菇類，需在5度的環境下培育，它不僅為料理添加美味，還能萃取精華成為洗髮精，甚至國家運動員培訓用的能量補給飲；萬生推動產業轉型多角化經營，正不斷研發新產品，讓大眾見識金滑菇能帶來多少驚喜！

位在南投市大庄路邊的萬生生技農場，同時也是禾生菇菌場，以生產金針菇、茭香銀耳，以及獨步全台的金滑菇為主。除了生鮮菇產銷，萬生生技拿捏了金滑菇的特質，研發多款二級產品，讓農業走出更寬廣的路。

擁有博士學歷的黃聖雄場長說，多年前在台灣深山發掘原生菌種，在與亞大和中國醫藥團隊合作下，不斷改良測試，意外發現該菌種之獨特，極為美味，並具有更高的實用價值，又是金針菇的近親，故命名為「金滑菇」；萬生不但有金滑菇的專利，還在國際期刊發表，備受矚目。



新研發的金滑菇洗髮精



萬生農場在大庄廠房占地約 1 甲多，但利用立體架設與機械化輸送等方式，能創造 20 甲的產量。黃聖雄場長指出，金滑菇取得全台第一家有機認證，並符合現代企業永續發展 ESG 的要求，擁有全環控的設備，生產線選用米糠、玉米芯、麩皮等農業再循環的原料，在無菌、乾淨水質與攝氏 5 度冷氣房裡栽培。菇熟後以半自動化採收，品質穩定，每日約可產出 6 千公斤菇類；搭配公司先進的冷鏈物流，當天午夜 12 點前即可送達北到基隆、南到台東等全台各地，方便各大通路即時上架銷售。

黃場長認為，菇菇不該侷限在餐桌，決定運用其萃取精華，轉型化妝品與保健品。在取得金滑菇萃取專利下，農場逐步推出金滑菇洗髮精、萃取精華液；研發小組還發現金滑菇乾粉莫名的神奇功效：加入咖啡，會讓咖啡更順口；加入苦瓜料理，可以沖淡苦瓜苦味；加入純巧克力，不僅降低苦味，還能提高融點；加入霜淇淋和冰棒，可減緩融化速度。甚至在去疤和蟹足腫方面，金滑菇精華膏也有不錯的反應。

黃聖雄表示，金滑菇之神奇，目前還是知其然而不知其所以然，但團隊會持續研發，希望藉由萃取金滑菇的精華，提供大眾內外兼用，多方面調理健康。

1. 金滑菇入選南投農村特色產品，許淑華縣長大力推薦
2. 黃聖雄場長侃侃暢談金滑菇



茭點女神美人腿公主選拔出爐

美人腿公主選拔亮眼

「2024 茭點女神美人腿公主選拔」亮出有史以來最高的獎金 30 萬元，吸引各地佳麗競爭，經過三階段評選，吳若湄以變臉、舞蹈加茭白筍美食製作的多元才藝奪下后冠，也成為南投的農產暨觀光代言人。

埔里農會主辦的「尋找 2024 茭點女神」埔里美人腿節暨農民節表揚活動，9 月 21 日在埔里承萬尊爵酒店舉行開幕式，安排歷屆美人腿公主 3 組親子秀、白筍產業走秀、太鼓等表演；南投縣長許淑華、立委馬文君與南投縣體育會理事長羅俞欣也上台走秀，期待高獎金激發高水準的選拔，挖掘出更多優秀才女，一起推廣南投優質農特產。



許淑華縣長表示，茭白筍、百香果、花卉是埔里重要產業，茭白筍產量占全台灣約 9 成，品質與產量居全台之冠。自 2006 年舉辦第 1 屆美人腿公主選拔，迄今累積報名佳麗達 1,181 人，選出高曼容、李香均、邱邑涵等形象代言人；在疫情停辦 4 年後，今年重新登場「尋找 2024 茭點女神」，邀其擔任縣府觀光大使為農產品代言。

今年美人腿公主選拔的獎金大幅提高，一舉吸引全台 102 位佳麗報名，海選 51 位進入初賽，取 30 人晉級決賽。決賽有走台步、自我介紹和才藝表演三項評比，佳麗們各展才藝，有自創歌曲讚頌茭白筍，有自彈自唱，有拉小提琴，有彈鋼琴，有現代舞蹈，有傳統舞蹈，有川劇變臉，有米其林美食製作，方方面面，盡展其才，讓觀眾和親友團尖叫不已。最後吳若湄以川劇變臉、舞蹈加「茭白公主棒」美食三項才藝，力壓拉小提琴與啦啦隊舞的林宛璇，拿下 2024 美人腿公主寶冠，贏得 30 萬元獎金；亞軍林宛璇與季軍林靖軒各得 15 萬和 5 萬元獎金；其餘 27 位佳麗也分別獲得最佳潛力、最佳人緣、最佳形象、最佳口才、最佳才藝、最上鏡頭、最佳台風獎，各獲 5 千元獎金。

頒獎典禮上，由副議長潘一全贊助，請來美人腿公主高曼容所屬的中信兄弟啦啦隊「PS 女孩」獻舞熱場；縣議員王彩雲、吳國昌、蘇昱誠、黃世芳、林芳仔也到場同歡。

副縣長王瑞德代表縣長許淑華出席，他讚揚佳麗們宛若埔里茭白筍，內外水準傲視國際，期待大家發揮最美麗的優點，為埔里茭白筍代言，拓展國內外市場。

埔里農民節活動中，頒獎表揚蔡維峻等 107 位埔里在地優秀農民和績優產銷班，茭白筍評鑑第 1 名黃士源等 26 人茭白筍農，以及百香果評鑑第 1 名范菁文等 26 名百香果農。



許淑華縣長（中）與馬文君立委（左）、南投縣體育會理事長羅欣俞客串走秀



美人腿前 3 名和主辦單位及來賓合影



中信兄弟棒球啦啦隊為美人腿活動熱場



1



2



3

竹山迦南幸福花園 分享美食



竹山小鎮人文薈萃，也是庶民美食聚集地，桂林里迦南美地旁的「迦南幸福花園」餐廳，由在地婦女林沂稼所創，推廣「吃在地，食當季」，主打在地、有機原食材的地中海餐飲，期望與大眾分享美味的低碳飲食，讓大家吃出健康的味道。

近年養生飲食風潮興起，餐飲業紛紛轉型，持有中式廚師執照的林沂稼，自覺上了年紀，需要維持健康飲食，加上想要陪伴 9 旬高齡的母親，遂在竹山桂林里中山路竹子厝圳旁購入 2 分多的風水寶地，開辦餐廳營運。「迦南是個被祝福的地方。」她說，餐廳正好落在迦南美地露營區旁，園區綠美化也頗有建樹，便取名「迦南幸福花園」。

試營運之初，許淑華縣長親自蒞臨品嚐，對於地中海風的料理多所肯定，給初試餐飲業的林沂稼很大的鼓勵。

林沂稼表示，餐廳主推地中海餐飲，也針對台灣人口味推出日式丼飯、紅麴燒肉套餐與台式檸檬魚套餐雙主食套餐，搭配菌菇濃湯，十分順口；也有男士較偏愛的黑蒜栗子、黑松露板腱牛，口味與份量包君滿意。海產方面，透抽佐鯖魚是來自南美洲和挪威新鮮海味的組合；大蝦則來自印尼箱根島。其餘食材大多選自在地供應商，頂級橄欖油醋醬與在地當季蔬果佐配，非常對味。她笑說，孫女原本不愛吃飯，遇上檸檬魚就可以吃上一大碗。

林沂稼用心準備食材，也費心打造夢幻花園，園內裝飾美麗的蕨類，還有一株約 2 人圍抱粗壯的昆士蘭瓶幹樹，像勇士般守護著餐廳；嫩黃色建物、園區綠蔭和藍天交融，非常醒目。

餐廳每到飯點往往座無虛席，食客在玻璃窗前享受美食與輕柔音樂，放鬆慢活。逢中秋佳節特別推出烤肉 BBQ+ 百匯，方便聯誼民眾「人來就好」，美景配美食。

餐廳每週三、四公休，剛開始採小規模經營，先開放 20 餘座位，之後會以團客為主，必要時也開放隔壁大餐廳。



1. 迦南幸福花園色彩柔美
2. 許淑華縣長造訪迦南幸福花園，享受美食
3. 林沂稼堅持用最好食材做健康美味
4. 迦南的餐食和濃湯都很歐風



圖、文／吳佳穎

客家文化節 親子藝起同樂

客家文化節系列活動緣起

為提供本縣民眾對客家文化的參與，本縣自 107 年起每年舉辦客家文化節系列活動，本活動原為每兩年舉辦一次，自 112 年起因應民眾及客家社團之期望，改為每年辦理。活動邀請客家知名團體、名人...等到本縣演出，並邀請在地客家社團、學校及不同族群之民眾共同參與，以利深入推廣客家文化及藝文活動，也吸引全國各地民眾共同參與，藉此傳遞本縣客家文化內涵，達到傳承、向下扎根與發揚客家文化的目的。

今年度客家文化節系列活動自 9 月 28 日起至 10 月 12 日，系列活動有草地音樂會、紙風車劇團演出、名人講座、客庄走讀一日遊等精彩活動；本縣除每年辦理客家文化節外，為推動客家文化，亦每年舉辦客家天穿日、桐花祭、鹿神祭、南投·國姓搶成功等節慶及藝文活動，亦辦理客語深耕計畫傳承客語，讓更多民眾可以看見並感受南投客家之美。

主場活動於中興新村親情公園盛大舉辦

9 月 28 日至 9 月 29 日於中興新村親情公園連續兩日辦理「紙風車劇團演出」及「草地音樂會」，並結合了「特色市集」、「客語闖關」、「MRG 魔幻馬戲家族遊園踩街」、「街頭藝人表演」及「多元族群美食體驗區」等周邊活動，於正式演出前，與現場觀眾



2024

Nantou County Hakka Culture Festival

南投縣客家文化節

HAKKA
藝起來

2

互動並拍照留念，獲民眾熱烈反應，民眾亦踴躍挑戰客語闖關，並品嚐多元族群特色美食，紛紛讚不絕口！

系列活動第一場由「紙風車劇團」客家新童話音樂劇「寶莉回家 - 桐花島的故事」揭開序幕，此劇結合了名作家小野的《寶莉回家》與客家民間傳說中有關「天穿日」起源的故事，搭配客語、歌謠、舞蹈、特技及各式互動道具演出，活動現場座無虛席，大小朋友齊聚同樂，現場歡笑連連，不亦樂乎。

草地音樂會則由客家金曲歌王謝宇威老師領銜，及金曲樂團春麵樂隊、東東樂團、美國音樂大賞得主拷秋勤、客家創作樂團 icolor 樂團及客家女聲黃于娟接力演出，陣容卡司強大，更首次由「埔里青少年管弦樂團」搭配南投縣其中的七個客家協會聯合演出，讓南投在地社團齊聚一堂進行一場難得一見的演出。



3

此外，在「草地音樂會」現場演出前，規劃一場別開生面的「鵲橋山歌對唱」活動，邀請到國內知名客家歌謠教育家與演唱家彭月春老師現場教學，邀請民眾成雙成對報名參加，並由老師於現場教學「山歌對唱」，讓報名的民眾在鵲橋前合影，留下美好紀念，獲民眾熱烈反應。

名人講座及客庄走讀一日遊

名人講座特別邀請到曾獲金鐘獎的客家名人吳奕蓉，分享講者一路成長打拼的心路歷程；客庄走讀一日遊則帶領民眾至本縣客家文化重點發展區 - 國姓鄉及水里鄉，走訪在地客庄及周邊景點，深度體驗南投客庄的獨特魅力！

1. 劇團與觀眾合影
2. 文化局林榮森局長致詞
3. 王瑞德副縣長、文化局長林榮森與表演藝人合影
4. 民眾沉浸式體驗「鵲橋山歌對唱」
5. 「埔里青少年管弦樂團」與客家協會聯合演出



4



5

雅樂炫光澎湃星夜 日月潭音樂花火節 聲光之美

微涼的秋風中，交響樂激昂的樂聲響起，為日月潭 Come Bike Day 花火音樂嘉年華揭開盛大序幕，夜空瀰漫浪漫與歡樂，上萬觀眾分享一場又一場夢幻盛宴，在璀璨的煙火與柔美的旋律交織下，感受生命的躍動。

在這場日月潭國家風景區管理處年度秋季限定活動中，三場音樂會都安排精彩的煙火秀作結尾，許多遊客從白日便殷殷期盼，場場爆滿。嘉年華延續過往「音樂、花火、





十鼓擊樂團在日月潭伊達邵碼頭演出

運動休閒」之三大主題核心，活動規劃從白天串聯到夜間，呈現日月潭晝夜多元風貌；今年與犯罪被害人保護協會合作，10月19日首場音樂會的白日，邀請「馬戲之門」帶來各式馬戲表演及精湛火舞演出，並設置「警聲市集」，邀民眾享受藝文節目也不忘關懷社會。

19日天才黑，第一場花火音樂會在日月潭伊達邵碼頭開幕，由十鼓擊樂團與在地的伊達邵國小合作演出。十鼓擊樂團以「鼓波連天震明潭」為主題，帶領伊達邵學童以「大家來跳舞」為音樂會揭開序幕；13首曲目多是以台灣原民神話及台灣民間傳說為基底創作的鼓樂曲，包括「逐鹿躍動（邵族祖先傳說）」、「妮芙努（阿里山鄒族的創世神）」、「手鼓聯奏拍手歌（鄒族的原始生命力）」及「盜亦有道（義賊廖添丁）」等等，融合碼頭天然景色，搭配360秒璨爛煙火秀，讓觀眾大飽耳福眼福。

第二場音樂會在11月16日登場，移師水社中興停車場舉辦，台灣大哥大邀請樂興之時管絃樂團演出，一曲又一曲膾炙人口的樂章流動在日月潭夜空，同樣人潮滿滿，熱鬧喧天。

日月潭花火音樂嘉年華邁入第17年，聲名遠播，年年吸引大量觀光客前來聆賞，好評不斷。今年系列活動從10月4日的「2024日月潭婚禮—戀戀日月潭」開始，然而因颱風攪局取消；幸而之後的活動順利，包括樂團表演、日月潭環湖馬拉松、花火音樂會、紅茶文化季、自行車嘉年華，最終場為11月23日「NTSO國立臺灣交響樂團電影花火音樂會」壓軸，一連串精彩的活動，觀光熱潮不輸萬人泳渡。

今年度日管處與日月潭觀光圈及在地業者合作，推出不少優惠方案及旅遊套票。活動期間，凡是搭乘台灣好行並入住日月潭風景區內包括埔里鎮、魚池鄉、水里鄉的合法飯店民宿，或完成其他指定任務，即可參加抽獎活動，歡迎民眾安排一趟花火音樂會小旅行，絕對物超所值。

1. 日月潭花火令人驚艷
2. 樂興之時管絃樂團與歌手艾薇演出
3. 伊達邵國小學童為音樂會開幕表演





徐啟盛與服裝設計 Daniel Wong
的跨界創作作品

台灣之心 — 工藝之都嘉年華

圖、文／范雅甄

南投以精湛工藝聞名，承載著台灣傳統文化與現代創意的融合。在南投縣政府的高度重視與全力支持下，並由文化局大家長林榮森局長領銜推動，今年的「台灣之心・工藝之都嘉年華」匯聚了來自各地的工藝精華，展現南投縣在推動工藝文化傳承與創新上的不懈努力，在此為嘉賓呈現一場融合文化與創意、交織出絕無僅有的藝術盛事。

台灣之心・南投之美：匠心與創意的星空饗宴

南投縣作為台灣工藝的中心，再次以精湛工藝與藝術創意呈現一場精彩絕倫的文化盛事。「台灣之心 - 工藝之都嘉年華」，已於 113 年 8 月 23 日至 29 日在南投縣農工商會展中心圓滿落幕。這場展覽以「南投心藝」為主題，汲取浩瀚宇宙與星空的靈感，透過五位南投工藝大師的跨界創作，將傳統工藝與現代設計完美融合，為參觀者帶來無限的藝術可能。



5 位跨界工藝大師與副縣長、局長及議員們合影



動手作趣無窮 - 竹編果盤



快樂繽紛氣球秀與現場小朋友一同歡樂

「南投心藝」閃耀登場：探索工藝與藝術的無限可能

此次嘉年華的最大亮點由五位南投具代表性的工藝大師——徐啓盛、陳瓊茹、林芳仕、洪子皓、林建宇，與策展人同時亦是享譽國際服裝設計 Daniel Wong 的首次跨界合作，以服裝設計結合傳統工藝，創作出五件別具一格藝術品。此外更集結漆藝、木藝、玻璃工藝、陶瓷工藝、竹藝等多種獨特作品加入本次嘉年華盛會。讓整體活動熠熠閃亮，更以傳統技藝的細膩與深厚，表現出藝術創新的無窮潛力。

展區空間以五行元素「金、木、水、火、土」為創作靈感，結合宇宙與星空的主題，讓每一件展品如同繁星般燦爛奪目，表達出工藝文化的深層情感與美學。透過作品展演，參觀者可以領略到傳統工藝如何在時代的潮流中重新綻放，並感受到南投工藝文化的悠久傳承與創新發展。

多元互動體驗，感受工藝魅力

除了靜態展覽，活動期間還安排了竹編果盤和馬賽克杯墊的DIY體驗，讓參觀者親手探索南投工藝的精湛技藝與獨特魅力。透過這些互動式體驗，參加者不僅能了解傳統工藝的製作過程，更能從親自操作中體會創作的樂趣，感受傳統文化的延續與現代創新的結合，增進親子間的情感交流。活動同時伴隨精彩的現場表演，包括雙人竹排笛演奏、八



新竹縣湖口鄉工藝師趙思雅治菓

奇先生創意打擊秀、歌舞青春馬戲與螢光馬戲秀等，為整個活動增添豐富的藝術氛圍，場面熱鬧非凡，妙趣橫生。

心星市集：文創與美食的雙重享受

嘉年華活動不僅是工藝作品的展示，還結合了多元互動體驗與動態文化活動，以心星市集融合30攤的文創、工藝與美食商家參與。市集以輕鬆愉快的氛圍，讓參觀者在欣賞藝術品的同時，享受傳統與創新的交織。觀者不僅能品味南投的特色小吃，還能發掘當地工藝的創新生命力。市集以「心」為出發點，將當地的原生文化與現代創意緊密結合，營造出一個充滿文化氛圍與生活美學的場域。

結語：工藝文化的傳承與創新

此次「台灣之心 - 工藝之都嘉年華」展示了南投工藝文化的多樣性與深度，既是工藝與藝術的盛宴，也是文化傳承與創新的縮影。從傳統技藝到現代設計，工藝大師的精湛技藝與創意一覽無遺，讓更多人認識與喜愛南投工藝文化，並在未來持續發展，更期待更多藝術與工藝界藝文人才加入，為文創產業注入新動力。



精彩活動演出



文化部李遠部長蒞臨本縣展攤，與本縣保存者林喜美老師及團隊合照

探索織布工藝 全國古蹟日 文遊南投足蹟

圖、文／林慶祥

2024 年全國古蹟日於 9 月 21 日至 9 月 22 日在臺灣當代文化實驗場舉辦，串連全臺 22 縣市共同策展並邀請地方文資工作團隊共同參與。本縣延續「文·遊南投足蹟」主軸，以永續、蛻變、深耕、新生四大類型，強化在地文化資產價值，同時讓民眾瞭解在地文化的歷史脈絡與根基。

雨神同行

詭譎的 9 月天，晴空萬里、氣溫悶熱，多希望隨時來場小雨為大家降溫，撫慰忙碌的心；剎那間，風雲變色雨神同行，狂風暴雨澆熄我們滿懷熱誠的心，成為彼此問候的話題，雖已撫慰當時燥熱的大家。但，天公伯啊！這場雨來得太大了。

隨即啟動雨天方案，展現南投縣豐富的無形文化資產，邀請大家雨中一起窺探神秘的「交織經緯」。

文・遊南投足蹟—擘劃交織的經緯

配合今年度全國古蹟日主題—「Routes, Networks and Connections」(路徑、網絡與連結)，本縣以登錄的無形文化資產—「織布工藝」為活動主軸。

「擘劃交織的經緯」，呼應全國古蹟日主題，扣合科學知識(編織技術)、技術創新(文創商品)、語言文化(原民知識)和藝術實踐(原民美學)，讓民眾瞭解賽德克族編織文化上的智慧與技藝。



本縣展攤 _ 保存者織布作品

擘劃文化符碼

在賽德克族的傳統社會中，「織布技藝」是女性必修的核心課程，在學會織布後，才能紋面，才能結婚生子，才有能力為家人織作日用織品，成為家庭主婦；傳統男性「編藝技能」以生活用具為主，材料主要有台灣黃鱔藤、竹皮及麻線，依功能需求編織揹籃、網袋、魚籠及圓箕等。

本區透過「編織與編藝」的佈置，讓民眾認識傳統技藝與藝術價值。在編織上，從經挑技法、圖紋、用色，認識技藝、紋飾、色彩，瞭解族人藝術的表現；在編藝上，造型與工法雖樸拙，但承襲部落耆老的智慧與技能，以生活必需品為優先，開發族人各式生活容器，讓傳統工法延續。

經緯穿梭之間

女性學會織布後才能紋面、結婚、生子，對我們而言「織布」僅僅是語言上的稱呼，但對族人來說是一個家庭的延續，對於織布的線材、織法、圖紋，成就這份傳統技藝最重要的環節。「線材」，芋麻種植至撥麻、洗麻、捻線、煮砂、染色、捲捆，工序繁瑣冗長，是織布前最重要的工作項目；「圖騰」，菱形紋代表著祖靈眼睛，也代表著祖先對子孫的庇佑、叮嚀與告誡；「編織」，女性族人生命的基調，正是以「能織布」作為成熟或具備延續下一代的象徵。

交織生活技藝

隨著時空背景轉換，曾經的服飾、蓋被、小孩背帶等日用織品，成為現今獨特的文創商品，廣泛的背包、手提、手機袋、布料...等，賦予新生命，讓每位喜愛傳統編織的收藏家愛不釋手，而這份收藏的藝品除了富有濃厚的藝術價值外，在日常生活中也成為一件實用的日常用品，顯得格外珍貴。

遊走南投足蹟

科技日新月異、數位媒體渲染傳播，讓我們有著便利的網絡資源蒐集、觀賞文化知識，而這份方便取得的知識象徵著時代的蛻變；然而，在追求進步同時，多元的科技媒介，讓關心文化議題的民眾能夠輕而易舉進入傳統知識領域，接收先人傳遞的故事與智慧，進而提升文化資產保存意識，喚醒對歷史記憶的尊重，讓文化資產的多元樣貌、寬容與和諧，得以永續流傳。

1. 本縣展攤 _ 保存者織布作品
2. 現場民眾導覽解說本展攤主題



王英信美術館展詩意 —— 釋放詩意的靈魂



1. 2023 年帶領學童入園進行「小小雕塑家 -- 水色山光泥作體驗」活動
2. 王雄國展現新風格，開創屬於自己的藝術詩篇



步入群山環抱，綠意盎然的美術園區，親切的長者揮手迎接，樹下盪鞦韆的小女孩彷彿乘風飛翔，噴泉下的美人兒正擰起裙襬畫出一彎彩虹，田徑好手奮力奔跑，學者開卷吟詠，畫家浪漫寫生……全在九九峰下的世外桃源，一派安適和諧。

拳擊好手浪漫柔情

這個恬靜中不失繽紛的藝術園區，即是由著名雕塑家親手打造的王英信美術館。甫榮獲 2024 年玉山美術貢獻獎的王英信老師，原本可是叱吒體壇的拳擊國手，數度代表國家征戰各地。充滿柔情的鐵漢為了與美麗妻子共築理想，為了扛起家庭責任，青壯時期即轉戰雕塑，儘管沒有科班的基礎，但是從小在骨董文物收藏的家庭環境薰陶下，對於藝術並不陌生，再加上自身的努力學習，除了在應用雕塑上成果斐然，讓經濟不虞匱乏，

更有餘裕從事藝術創作。除了在台灣得獎無數，更勇於走向國際，於各國獲得佳績，也屢次受到國際展出的邀請，還因多次日本帝展入選，贏得日本日雕展免審查殊榮。面對這些來自國內外的肯定，謙虛的王英信靦腆笑說：「拳擊出身的我，最不缺的就是毅力與堅持啦！」拳擊和雕塑一樣，均是力與美的展現，再將運動家的精神發揮在創作上，能量源源不絕，境界不斷提升，難怪在雕塑藝術上屢創高峰。

薪火傳遞生生不息

在藝術氛圍中長大的王雄國，耳濡目染接受薰習，從明道中學美工科至大葉大學造形藝術研究所，一路走來看似順遂，卻曾因追隨父親王英信的成就，迷惘於再現性的寫實型塑，深感挫折。幸好，師長和父親皆鼓勵他追尋自我，勇於突破，幾經摸索思考，終於找到新方向，重拾創作的熱情。王雄國的創作在紮實的寫實基礎上，加入充滿生命力的元素，以符號展現抽象語言，結合植物與人體之美，開創屬於自己的藝術詩篇，並接手王英信美術館的經營與拓展。



王英信作品〈鬥風〉榮獲 1989 年臺陽美展金牌獎



王英信與王雄國父子共同努力，又各自在雕塑天地盡情揮灑



109 年度於雙冬國小文化部中區文化體驗教案示範教學活動，成果斐然

回饋社會 永續共好

王英信和王雄國兩位雕塑家，忙於創作之餘，亦樂於分享創作理念與歷程，一手辛苦打造的美術館，2007 年正式對外開放，分布園區大型作品即有上百件，王氏父子的作品與山光水色完美融合。仔細觀察，草叢中或綠蔭下，還有不少令人驚喜的角落小物！無論是一般參訪還是校外教學，不管藝術交流或是文化活動，館方一律熱情招待，親自導覽。

此外，兩位雕塑家除了在大專院校傳授專業知識，王雄國更積極走入地方校園，以草屯九九峰為主題，藉由浮雕創作活動，讓小朋友了解在地文化，體驗雕塑藝術，這「小小雕塑家」活動還獲得文化部中區文化體驗教育計畫優秀案例的肯定。深耕在地，永續共好，是浪漫願景，更是詩意實踐。

雕塑是藝術，也是生活，雕出靈魂，塑成詩意，藝術家釋放詩意的靈魂，在這九九峰山腳下。



國中組第 2 名魏以晴個頭還高於許淑華縣長

上緯諒茶基金會 肩負書法傳承

寫書法不怕大雞慢啼，只需要持之以恆、孜孜不倦的研練，輔以美學的思維布局——當完兵才開始學書法的侯清欽，每天花一小時專注練習，當同闖裡社會組張家榮填滿兩張宣紙時，他還在用鉛筆在白紙上塗鴉，構思著筆觸如何運轉排布；這份用心也為他贏得 113 年「上緯諒茶獎」書法比賽第 1 名。

主辦「上緯諒茶獎」書法比賽的財團法人上緯諒茶文化基金會，名稱乃取自上緯集團董事長蔡朝陽的雙親名諱，以此紀念慈恩。基金會多年來推動書法比賽，為傳統書法文化廣開門窗，積極培育藝文人才，「書法比賽不只是提供一個書法操演的舞台，也在書寫著文化的故事。」

南投縣長許淑華讚揚上緯集團以環保為出發點，產品深受國際肯定，蜚聲國際，不僅是南投縣傑出企業、南投之光，也是台灣之光。蔡朝陽董事長事業有成，秉持取之社會、用之社會精神，善盡企業社會責任，弘揚藝術傳承，對南投縣文化教育推展貢獻良多，堪為企業表率。

接手上緯諒茶文化基金董事長的蔡孝毅也從生澀趨於成熟，在南投縣政府文化局、南投縣書法學會等單位協助下，決心好好延續諒茶獎書法比賽，讓文化的根更堅固，為書法注入源源不絕的生命力。



蔡孝毅董事長關心評審過程



侯清欽以草書贏得社會組第 1 名



房屋稅 差別稅率2.0

新制報您知

1. 房屋稅改按「年」計徵

原有規定：

- (1)房屋稅課稅期間為上一年7/1~當年6/30。
- (2)繳納期間為每年5/1~5/31。

新增規定：

- (1)納稅義務基準日為每年2月末日。
- (2)房屋使用情形如有變更，要在開徵40日以前（即3/22）向當地主管稽徵機關申報。

2. 自住房屋增訂戶籍要件

自住房屋適用要件為：

- (1)無出租或供營業情形。
- (2)本人、配偶及未成年子女合計全國3戶以內。
- (3)本人、配偶或直系親屬實際居住。
- (4)本人、配偶或直系親屬「辦竣戶籍登記」。

3. 全國單一自住降為1%

本人、配偶及未成年子女在全國僅持有1戶房屋，供自住且房屋現值在一定金額以下，可適用全國單一自住稅率1%，減輕單一自住者負擔。

4. 提高多屋持有成本

非自住住家用房屋改按全國歸戶並調高其法定稅率，由1.5%~3.6%調高至2%~4.8%（特定房屋除外），且各地方政府都必須按納稅義務人全國總戶數訂定差別稅率，並採全數累進方式課徵。

5. 出租申報所得減稅

非自住住家用房屋法定稅率調高為2%~4.8%，但如果將房屋釋出至租賃市場，申報租賃所得達租金標準，可適用較低的1.5%~2.4%稅率。

6. 繼承非自願共有減稅

因繼承成為共有房屋所有人，在房屋處分及利用上難以跟其他共有人達成共識，導致房屋未能有效利用。因此排除適用非自住住家用房屋法定稅率2%~4.8%，改按較低的1.5%~2.4%稅率，減輕非自願持有共有房屋者的負擔！

7. 鼓勵建商釋出餘屋

非自住住家用房屋法定稅率調高為2%~4.8%，但建商興建住家用房屋在合理銷售期間2年以內，可適用較低的2%~3.6%稅率！透過稅率差距，鼓勵建商依市場狀況調整價格加速出售，可望增加房屋市場供給！

8. 住家用房屋現值在10萬元以下 免稅限制適用對象

持有住家用房屋現值在10萬元以下者(南投縣為10萬1千元)，免徵房屋稅，但僅限於自然人，且全國以3戶為限。非屬自然人(例如公司、團體等法人)不適用。



「賽德克族傳統織布工藝」保存者

林喜美 藝師

林喜美 藝師

1967 年生

所在地：南投縣仁愛鄉

2020 年南投縣政府公告

登錄為傳統工藝「賽德克

族傳統織布工藝」保存者



賽德克傳統織布工藝 技藝特色

賽德克族傳統織布工藝承載著族群的神話與信仰，對族群的文化傳承有著無可取代的重要性。在傳統賽德克族社會中，婦女都必須具備織布技能，擅織的婦女被稱為是「真正的女人」，死後才能順利通過彩虹橋與祖靈團聚。



傳統賽德克族織布技藝工序繁複，從栽種苧麻、積麻、捻線、理經、染色、整經到織作，流程瑣碎冗長。織作成品按用途功能區分，其工法亦殊異。傳統織布技法可概分為平織、斜紋織、提花、浮織、緯挑、經挑等。

認定理由

林喜美藝師其傳統織布技藝承繼部落耆老而來，亦熟稔傳統苧麻線材產製工序，包含捻紗等過程。經長時間學習研究，技藝精湛，除了曾擔任多所大學原住民族文化織布課程講師，並參與博物館藏品研究，為族群內具代表性之織藝保存者。

林喜美藝師不僅精熟賽德克族傳統織布工藝各式技法，亦擅長使用高機織布，能精巧地將各種織藝融合，並依據族群部落的慣習，巧妙創新，展現賽德克族織布文化。