

南投縣 110 年度藝文教育扎根計畫

竹工藝培育種子教師及教案製作工作坊簡章

一、依據：南投縣政府文化局 110 年 4 月 27 日府文藝字第 1100002467 號函辦理。

二、指導單位：文化部、南投縣政府

主辦單位：南投縣政府文化局

承辦單位：南投縣竹藝學會

研習目標	<p>一、透過種子教師深耕國小、圈中的藝術教育做起，進而培育出南投竹文化創意產業發展的重要種子。</p> <p>二、透過藝文教育扎根計畫學習教案設計與教程，有效發展研習有系統性易於校園操作之工藝教學課程，達到教學效果。</p> <p>三、透過校園工藝學習讓孩子發展多元智能，促進校內藝文氣氛，體驗學習樂趣，並建立孩子自信積極的心。</p> <p>四、藉由竹藝與扎根教學，以提升校園教師的藝文教學知能，來耕地方文化特色課程，讓藝術教育的散播更加深廣。</p>
研習內容	<p>一、竹藝歷史文化特色脈絡介紹。</p> <p>二、竹子介紹與竹材特性說明</p> <p>三、竹藝教學教案編寫課程(含教師示範)。包含竹編傳統技法、竹雕技法(茶則+竹湯匙)、竹管技法(竹傢具)</p> <p>四、竹藝教學教材教法研討課程(含教師示範及實作)。</p> <p>五、種子教師教案實作與討論修正</p> <p>六、透過教師及學員教案觀摩，實際把握教案設計理念，返校後能設計適合各校具體可行之教案，以期達成本計畫預期成效。</p>
授課講師	<p>【講師簡介】 姓名：賴進益(台灣師大工業教育系、工業科技研究所；專長：竹藝發展、竹編技法) 姓名：蘇保宏(大葉大學設計暨藝術學院碩士；專長：造形藝術、竹雕) 姓名：羅川敦(高中；專長：竹管傢俱、竹編才藝類講師)</p> <p>【助教簡介】 姓名：楊莉理(雲林科技大學資管碩士、竹藝學會總幹事、社區才藝老師) 姓名：許銘珊(雲林科技大學工業設計系、竹藝自由創作者)</p>
研習時間	<p>自 6/26.6/27.7/3.7/4.7/8.8/19.8/26.9/8 共 8 天上午 0900~1200、下午 1300~1600，共計 36 小時。(部分日期非假日)</p>
研習地點	<p>南投縣社寮國民中學(南投縣竹山鎮集山路一段 1729 號)</p>
招收人數	<p>20 人(南投縣學校教師 10 人、竹工藝師及社區民眾含外縣市教師 10 人)</p>

研習時數	全程參加者核給研習時數 36 小時，如有請假者則依實際上課時數核給研習時數。
報名資格	因資源有限，本計畫以招收實際有意願到學校投入竹工藝教學者為原則，未曾參加過往年課程者優先。課程研習後 9 月 10 日前必須繳交自行規劃設計具體可行之教案併入本計畫年度成果報告中。
報名方式	不論學校教師或社區民眾均請填寫報名表向本計畫助理楊莉理總幹事報名 (yang709056@gmail.com)，0920-653-749，報名截止時間 5 月 30 日。請務必填寫正確之聯絡資訊，以便進行後續聯繫。
錄取通知	經資格審查後由南投縣政府文化局統一公告錄取名單
研習費用	一、免研習費用，午餐自理（可統一代訂） 二、需繳納研習保證金 1000 元（符合研習規定者，計畫成果後退還）
預期效益	一、教案產出至少 15 案，提供文化局公開給各單位或個人使用。透過種子教師與培植在地竹藝老師深耕國小、國中的藝術教育做起，進而培育出南投竹文化創意產業發展的重要種子。 二、種子教師實作演練 4 場次，透過藝文教育扎根計畫學習教案設計與教程，有效發展有系統性易於校園或社區操作之工藝教學課程，達到教學效果。 三、透過校園工藝學習讓新一代發展多元智能，體驗學習樂趣，並建立孩子自信積極的心以及對家鄉工藝的熱愛。
注意事項	一、為維護研習品質，課程進行中僅限學員參加，不開放非學員旁聽，請不要攜帶幼兒或學童出席。亦不得有轉讓或尋人替補等情事。 二、研習期間請儘量避免請假或缺課，如需請假請依程序辦理請假手續。 三、颱風停課處理原則：依南投縣政府發佈之停班訊息為準。如學員居住地宣布停班者，學員可自行決定是否前來參與課程。 四、課程進行中使用之竹工藝所有工具配件請一定愛惜使用，課程結束時應完整歸還，損壞或短少須負責賠償。 五、響應環保政策，請學員自備水杯及餐具。 六、承辦單位於學員研習中所記錄之圖像及學員研習之作品，主辦單位得無償運用於業務推廣或活動宣傳。 七、個人資料使用同意書請於上課日 6 月 26 日(星期六)繳交。 八、每位學員課程結束後一週內應完成一份教案，並將教案電子檔傳送至本計畫助理楊莉理總幹事 Mail。 九、保證金退還規範：凡請假超過 6 小時或未交教案者保證金一律不予退還。 十、本簡章如有未盡事宜，得隨時修訂公告之。

竹工藝培育種子教師及教案製作工作坊課程表

堂次	日期/時間	課程地點	時數	課程流程及內容
1	110/06/26(星期六) 09:00-12:00	社寮國中	3	1、竹藝歷史文化特色脈絡介紹。 2、竹子介紹與竹材特性說明
2	110/06/26(星期六) 13:00-16:00	社寮國中	3	1、教學架構與課程規劃 2、竹藝教學教案編寫課程(教師示範)。
3	110/06/27(星期日) 09:00-12:00	社寮國中	3	1、竹藝教學教材教法研討課程(含教師示範)。-竹雕技法-茶則 2、選材→刮青→構圖→粗胚→細部修飾→砂磨→上漆
4	110/06/27(星期日) 13:00-16:00	社寮國中	3	1、竹藝教學教案編寫課程(含教師示範)。-竹雕技法-竹湯匙 2、竹藝教學教材教法研討課程(含教師示範)。
5	110/07/03(星期六) 09:00-12:00	社寮國中	3	1、竹藝教學教案編寫課程(含教師示範)。-竹編技法 2、竹藝教學教材教法研討課程(含教師示範)。
6	110/07/03(星期六) 13:00-16:00	社寮國中	3	1、竹藝教學教案編寫課程(含教師示範)。-竹編技法 2、竹藝教學教材教法研討課程(含教師示範)。
7	110/07/04(星期日) 09:00-12:00	社寮國中	3	1、竹藝教學教案編寫課程(含教師示範)。--竹管技法-竹工作椅 2、竹藝教學教材教法研討課程(含教師示範)。
8	110/07/04(星期日) 13:00-16:00	社寮國中	3	1、竹藝教學教案編寫課程(含教師示範)。--竹管技法-竹工作椅 2、竹藝教學教材教法研討課程(含教師示範)。
9	110/07/08(星期四) 13:00-16:00	社區	3	種子教師教案實作與討論修正 綜合討論
10	110/08/19(星期四) 13:00-16:00	社區	3	種子教師教案實作與討論修正 綜合討論
11	110/08/26(星期四) 09:00-12:00	國小	3	種子教師教案實作與討論修正 綜合討論
12	110/09/8(星期三) 13:00-16:00	國中	3	種子教師教案實作與討論修正 綜合討論
13	110/10/2(星期六) 09:00-12:00	南投縣政府 文化局	3	藝文扎根計畫大匯演成果展
		總計	39	

個人資料使用同意書

本人_____，參加 110 年度藝文教育扎根計畫，茲同意承辦單位（南投縣竹藝學會）執行本項業務時，為業務推廣需要範圍內，做為通訊聯繫、成果報告之用，相關報名資料及研習作品圖像，同意承辦單位合法公開處理及利用，並得於業務推廣之使用。

此致

南投縣竹藝學會

南投縣政府文化局

立同意書人：

(簽名蓋章)

日期： 110 年 月 日

南投縣 110 年度藝文教育扎根計畫
竹工藝培育種子教師及教案製作工作坊報名表

姓名		電話 手機		出生年月日	年 月 日
身分證字號		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	午餐	<input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素
通訊地址	□□□□-□□□□				
E-mail 【必填】					
單位名稱 (學校名稱)		職稱 (任教科別)			
願意入班教學	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	結束後繳交教案 並同意公開分享	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
個人簡歷	請簡述個人是否曾有接觸、學習或從事竹工藝教學相關經驗以及對本課程之期待：				
同意線上公開 種子教師個人 資料供學校媒 合參考	立同意書人(請簽名蓋章)	日期	110 年 月 日		

備註：報名請洽南投縣竹藝學會總幹事楊莉理 yang709056@gmail.com，0920-653-749，經資格審查後由南投縣政府文化局統一公告錄取名單