

南投縣政府文化局工作報告（民國 113 年 9 月至 114 年 3 月）

報告人：局長 林榮森

壹、推廣科：

一、社區總體營造暨村落文化發展

（一）辦理「113 年度社區營造點徵選與結案作業」

1. 113 年度核定 22 個提案單位(社區營造點)，共計補助 191 萬元整：培力型 17 案、進階型 5 案，實施期程 113 年 8 月 2 日至 11 月 15 日止。
2. 文化局 113 年委託社造專輔中心辦理「青年社造工作坊」，並(補助)獎勵 7 案青年社造行動計畫，共計 32 萬 5,000 元，實施期程於 113 年 8 月 15 日至 11 月 22 日止。

（二）113 年度「社區營造點」、「公所」輔導作業

1. 辦理輔導訪視社區營造點 40 場次，社造家族會議 3 場次。
2. 辦理社造人才培育：113 年 11 月 23 日、24 日辦理文化社造培訓課程 6 場次，計 149 人次參與；於 113 年 11 月 15 日、22 日辦理「113 年公民審議及參與式預算議事人才培育課程」，計 40 位參與。
3. 推動青年社造：於 113 年 8 月 9 日、15 日辦理 2 場青年培力工作坊，並(補助)獎勵 7 案青年社造行動計畫，共計 30 萬元。錄製青年 Podcast 音頻節目 4 集。

（三）社區總體營造工作推動及協調委員會議

於 113 年 12 月 3 日辦理完成，由林榮森局長主持會議，與本府各局處討論社造業務，共同推動本縣社造發展。

（四）南投縣社區營造期末聯合成果展

於 113 年 11 月 30 日在虎山藝術館小舞台辦理社造期末聯合成果展，結合動態表演、靜態展示，邀請 113 年度社造點及社造青年，展示社造計畫成果。並與南投縣竹藝學會合作執行工藝 DIY 體驗活動，與大葉大學團隊執行藝都特色的大地遊戲，計 145 人參與，達到社區交流與觀摩之功效。

（五）辦理修正文化部 114 年度「推動社區營造及村落文化發展計畫」

文化部於 113 年 3 月 12 日(文源字第 1133006307 號函)匡列補助本縣 114 年 614 萬元，含本府 470 萬元及公所(名間、埔里、集集)144 萬元。本局於 113 年 12 月 14 日函送「114 年度推動社區營造及村落文化發展計畫」細部工作規劃(計畫書)至文化部辦理核備，爭取計畫經費。

二、補助輔導縣內藝文團體

本府文化局補助辦理藝文活動，為扶植縣內藝術文化工作，補助登記立案之文化團體辦理文化藝術活動。113 年 9 月至 12 月計補助 4 案；本 (114) 年度至 3 月底計補助 5 案。

（一）有關藝文團體補助，113 年 9 月至 12 月計補助 4 案分別為：

1. 補助燭心合唱團辦理「燭心合唱團 41 周年音樂會」活動。
 2. 補助南投縣噶哈巫文教協會辦理 113 年歲時祭儀「噶哈巫傳統過年會親」活動。
 3. 補助埔里合唱團辦理「2024 山嵐美聲音樂會」活動。
 4. 補助南投縣聖祥文化關懷協會辦理「春節揮毫」活動。
- (二)本 (114) 年度至 3 月底計補助 5 案，分別為：
1. 補助南投縣藝文發展協會辦理「金蛇年迎春書法名家揮毫送春聯」活動。
 2. 補助南投縣民俗音樂發展協會辦理「第六屆樂無止境樂團交流音樂會」。
 3. 補助社團法人南投縣中興生活美學協會辦理「祥蛇賀歲 迎春納福」新春揮毫活動。
 4. 補助南投縣鳳天音樂文化協會辦理「114 桐花舞春風音樂文化祭暨愛護河川水保持節約用電用水用油」活動。
 5. 補助南投縣沙連堡文化藝術策進會辦理「第十九屆沙連堡盃全國書法比賽」活動。

三、藝文研習班

- (一)113 年秋季藝文研習班課程，研習期間自 113 年 9 月 3 日至 12 月 31 日，開課班別有書法（初級一、初級二、進階）、國畫水墨（花鳥、山水、工筆）、生活家飾彩繪（初階、進階）、油畫進階、國樂胡琴阮琴進階、薩克斯風、水彩繪畫進階、篆刻與篆書等 13 班。學員共計 257 人。
- (二)114 年度春季藝文研習班課程，於 114 年 2 月 11 日至 2 月 19 日受理報名，報名學員共計 271 人。研習期間自 114 年 3 月 4 日至 6 月 30 日，開課班別有書法（初級一、初級二、進階）、國畫水墨（花鳥、山水、工筆）、生活家飾彩繪（初階、進階）、油畫、國樂胡琴阮琴進階、薩克斯風、水彩繪畫、篆刻與篆書等 13 班。

四、博物館與地方文化館發展計畫

- (一)本計畫為文化部核定 2 年計畫，112-113 年度核定補助總經費為 1,070 萬元（112 年核定 575 萬元、113 年核定 495 萬元）。
- (二)辦理 113 年「博物館與地方文化館運籌計畫-南投藝起行」案
1. 於 113 年 2 月 16 日完成議價決標予「國立雲林科技大學」，履約期限自簽約日起（113 年 2 月 16 日）至 113 年 12 月 31 日止。
 2. 於 9 月 11 日辦理期中報告審查、12 月 11 日辦理期末報告審查作業。
 3. 於 9 月至 10 月完成第 2 次館舍訪視作業。
 4. 於 10 月 16 日辦理人才培訓課程，邀請雲林科技大學數位媒體設計系翁漢騰副教授講授小空間佈局策略並掌握作品展示技巧、分析館舍空間特色以設計適合的策展方案、實際運用課程所學進行策展實作等。
 5. 於 11 月 5 日辦理線上人才培訓課程，邀請毓繡美術館李杰勳展覽專員以

展覽為主題核心延伸出之各項活動，如對談講座、工作坊、影展等，並分享新型態開館模式-夜間開館之效益與影響及偏鄉教育計畫及藝術快遞內容。

6. 於11月7日召開第2次共識會議，針對文化部114-115年度提案計畫進行說明及各館討論，並現場提供各館諮詢服務。

7. 11月27日辦理114-115年度提案計畫初審會議，針對各館提交之114-115年度文化部博物館與地方文化館提案計畫進行縣市初審作業。

(三)於114年1月14日函送114-115年度「博物館與地方文化館計畫」乙式15份至文化部申請補助及審核。

(四)於114年2月19日至文化部出席提案複審會議，進行本縣114-115年度「博物館與地方文化館計畫」提案簡報。

五、南投風華出刊

(一)113年度南投風華秋季號(第113期)於9月底發行，冬季號(第114期)於12月底發行。

(二)114年南投風華春季號(第115期)預計於4月底發行、夏季號(第116期)預計於6月底發行、秋季號(第117期)預計於9月底發行，冬季號(第118期)預計於12月底發行。

六、文化基金會

(一)依財團法第3條之規定本府為地方性財團法人之主管機關，期間審理董(監)事及章程等變更、年度收支、預算經費、年度計畫、董(監)事會會議紀錄及監督財團法人運作等事宜。截至114年3月止，本縣總計有35個文化類財團法人。

(二)113年度設立之基金會總計4家，分別為：「財團法人南投縣陳清一文化基金會」、「財團法人南投縣禧園文化藝術基金會」、「財團法人南投縣遊山茶訪文化基金會」、「財團法人南投縣優人文化藝術基金會」。

七、兩湖論壇

2024日月潭 VS. 西湖第十六屆兩湖論壇今年由南投縣主辦，活動業於113年10月25日(星期五)上午在上緯集團產業創新園辦理完畢。本屆論壇交流以非物質文化遺產、推動觀光旅遊及青年發展等議題為主軸，針對城市交流、經貿發展等內容進行多元交流，期冀共創有利未來發展及合作的新思維模式。

主論壇議題為城市交流與經貿發展，南投方由遊山茶訪茶業股份有限公司陳重嘉董事長為代表，論述議題為《永續茶產業與行銷》；杭州方由杭州正浩茶葉有限公司胡璧如總經理為代表，論述議題為《杭州的金名片，世界的禮品茶》。

分組論壇共分為三個場次，分別就《文化交流--非物質文化遺產的傳承與活化》、《農業觀光交流--文旅融合與觀光營銷的兩地實踐》、《青年文創交流--從青年返鄉談建構地方美好永續生活》等三大議題，邀請到兩地相關官員及專家學者及民間業者與

會共同研討，無論是學術理論或實務運作上都能獲得充分討論與經驗分享。

八、書法扎根計畫

為讓書法藝術能向下扎根，延續辦理「書法藝術扎根研習計畫」，規劃從國中小學教育開始，希冀推廣書法教育並發揚光大。113 年度共補助本縣 7 所國中小學，參與人數共計有 398 位學生。本（114）年度至 3 月底已補助本縣 4 所國中小學，參與人數約有 127 位學生。

九、虛擬職人學院

於 113 年 11 月 21 日舉辦「虛擬職人學院」第一期影片發表會，以《台灣之心 工藝之都》為主題，聚焦南投工藝傳承與數位創新。本案邀請本縣工藝大師參與拍攝教學影片，包括傳統南投陶工藝藝師林清河、林國隆，石玉碾製藝師陳培澤，賽德克族傳統織布藝師林喜美，以及竹編工藝藝師葉寶蓮，完整記錄其精湛技藝與文化價值。影片首創結合 AI 修復老照片、AI 影像生成技術，提升工藝數位典藏與推廣成效。發表會現場並設置工藝展覽，吸引文化界人士與藝術愛好者共襄盛舉。

本案已於 113 年執行完竣，順利完成工藝師教學影片製作，並產出以下成果：

教學影片：涵蓋南投陶工藝、石玉碾製、竹編工藝、賽德克族織布工藝等 5 部專業教學影片。

形象短片：製作 5 部一分鐘藝師形象短影音，展現工藝大師風采。

活動紀錄影片：包含 1 部成果精華影片、1 部整體活動紀錄影片，以及 1 部趣味花絮影片，完整呈現計畫推動歷程。

十、春聯揮毫

114 年 1 月 19 日上午 9 時至 12 時在文化局戶外廣場舉辦「2025 乙巳年新春揮毫活動」，邀請縣內 25 位書法名家，包括吳明晃、陳恆聰、洪助誠、洪森熙、劉志欣、曾惠禎、黃昭祥、林文士、莊一琳、吳德賢、涂錦進、洪嘉勇、黃國濱、張碧雲、洪澄清、張文岳、林戊震、廖豐欽、葉景文、陳瑞鴻、洪毓秀、周欣慧、林旗成、蔡崇三、林富源等連袂現場揮毫寫春聯贈送民眾。另邀請廣靈民俗技藝團擔任開場表演，以活絡現場氣氛。

十一、新春文薈

114 年 2 月 8 日(星期六)上午 9 時 30 分在文化局戶外廣場舉辦「2025 金蛇獻瑞新春文薈」活動，當日邀請本縣藝文界代表，包括：李穀摩老師、簡榮聰老師、黃義永老師、簡銘山老師、蔡友老師、王輝煌老師、柳炎辰老師、程錫牙老師、姚淑芬老師、游守中老師、洪春成老師、林清鏡老師、洪助誠老師、吳明晃老師、張宗林老師、黃昭祥老師、陳光明老師、廖述麟老師、許民盛老師、林富源老師、林進達老師、唐龍才老師、陳恆聰老師、柯適中老師、曾惠禎老師、洪嘉勇老師、劉志欣老師及賴威嚴老師，總計 28 名書畫大師共同開筆揮毫，寫(畫)下新年新氣象之詩作及作品

十二、2025 南投燈會-「竹光藝世界」燈區

南投縣政府文化局負責策劃2025南投燈會「竹光藝世界」，整體燈區以竹藝及竹編為主軸，不僅展現本縣精湛的竹工藝技法，更結合縣內永續低碳政策，規劃獨具特色的南投竹工藝花燈，營造別具一格的燈飾效果。此次燈會將展現獨特的文化韻味與藝術美感，以推廣並行銷南投竹藝美學。

本次燈會活動期間為114年1月25日（六）至2月16日（日）。本案廠商已於3月5日提送書面驗收報告，並於3月7日通過書面驗收，目前正辦理後續結案資料，報送本府觀光處辦理請款事宜。

十三、南投縣文化景點遊程地圖—結合文化景點打卡計畫

本計畫以打造南投文化生活圈、形塑南投文化品牌為目標，規劃整合縣內文化景點，設計遊程地圖及路線，並結合數位踏點集章活動，以促進地方文化資源整體發展及推廣。113年度獲核定辦理縣內文化景點資源調查與盤整作業，核定經費為30萬元，工作內容為調查、盤點本縣13鄉鎮文化資源並彙整成冊及規劃遊程路線至少3條並設計文化遊程地圖。

本案決標予「實癮文創工作室」，履約期限自簽約日起（113年5月24日）至113年12月20日止。廠商於113年11月30日函送期末報告書至局，於12月4日召開期末報告審查會議，審查結果為修正後通過，並授權文化局確認。於12月18日同意核備修正後期末報告書。於12月31日完成驗收並辦理撥付款項作業。

十四、113年度台灣之心-工藝文創聚落計畫

南投縣擁有豐富的自然資源與獨特的在地藝文特色，為文化創意產業提供了多元的素材與靈感。縣內悠久的傳統手工藝技藝，如竹藝、陶藝、原住民傳統技藝等，更為文化創意產業奠定了深厚的技藝基礎。

本案透過南投文創發展共識會議及工作坊，研擬工藝與文創產業發展協作藍圖，整合本縣工藝與文創產業的輔導策略與機制。本案已於113年順利結案，共辦理三場共識會議（約80人參與）、三場工作坊（約60人參與），並進行田野調查，拜訪超過100名產業界人士、社區幹部及工藝家，透過問卷調查蒐集意見，產出初步工藝與文創產業發展協作藍圖

十五、南投縣第一屆百大文化基地整合串聯推廣計畫

於114年2月8日提送本縣「第一屆百大文化基地整合串聯推廣計畫」與「推薦基地排序表」，爭取114至115年度計畫經費。

貳、藝術科：

一、展覽室113年9月至11月辦理建築物耐震補強工程暫停開放，113年12月至114年3月間辦理30場展覽，參觀人數7,305人次。

二、竹藝博物館113年9月至11月辦理建築物耐震補強工程暫停開放。113年12月至114年3月間辦理1場展覽，參觀人數2,389人次。辦理「2025駐館竹藝家徵選」活動，申請時間自即日起至4月16日止。

- 三、南投縣藝術家資料館113年9月至114年3月辦理7場次展覽，參觀人數9,397人次，並辦理2場次親近南投縣藝術家資料館-學習藝術工坊活動。113年駐館藝術家徵選由曾仁甫老師擔任，期間辦理主題特展1場次、推廣教學課程5場次、駐館創作示範分享2場次、志工培訓課程1場次及座談1場次等活動。114年「南投縣藝術家資料館2025駐館藝術家徵選」活動，申請時間自即日起至4月16日止。
- 四、虎山藝術館113年9月至114年3月間辦理7場次展覽，參觀人數8,915人次。
- 五、本局辦理「2025竹藝產品開發競賽」，簡章公告徵件報名至8月31日止。
- 六、2024 南投縣玉山美術獎 113 年 12 月 24 日頒獎典禮。
- 七、本局演藝廳於113年5月26日起進行結構耐震補強工程暫停開放，113年11月底竣工。114年演藝廳表演活動截至3月份共8場次，觀賞人次計約有3,412人，另114年下半年申請已於1月底收件截止，2月底審查完成，共安排20場次表演節目。
- 八、(一)本局獲文化部補助辦理「南投縣113年度扶植傑出演藝團隊計畫」120萬元整，本局自籌配合款80萬元整。經113年3月28日評選計有：0471特技肢體劇場、李靜芳歌仔戲團、薪傳舞蹈團、南投舞蹈團、莎小戲等獲選。並於113年7月10日記者會授證，本局接續邀請專家學者輔導訪視，舉辦表演藝術研習活動及成果表演。113 年度執行內容如下：

團隊名稱	創作或演出推廣	地 點
李靜芳歌仔戲團	《追香記》	9/28(六)14:30 埔里藝文中心
薪傳舞蹈團	《蘊韻》	10/19(六) 19:30 埔里藝文中心
南投舞蹈團	《2 ³ ×3》	10/19(六) 16:00 南投市光明里 省府日常散策聚落
莎小戲	《擁抱永夜中的靈魂》	9/7(六) 18:30 南投市稅務出張所

- (二)113年9月18日文化部來函請各縣市提報114年「地方扶植傑出演藝團隊計畫」，本局業於113年10月31日向文化部提報申請計畫，並於12月17日到部簡報爭取經費。114年度本局於1月2日至2月21日辦理本縣扶植傑出演藝團隊計畫徵件，共有5名團隊提報，經專家評審於3月4日評選後，暫定共有3名團隊入選，俟等文化部核定本局補助經費後，再行分配獎補助經費予入選團隊並簽呈發布公告。

- 九、本局獲文化部補助辦理「場館營運升級計畫」：

(一)113年獲文化部場館營運升級計畫補助本局辦理「2024南投劇場藝術季」活動，中央170萬元整、縣府自籌42萬5仟萬元，共計212萬5仟萬元整；另埔里鎮公所自籌50萬元整，整體計畫總計265萬5仟元整。

(二)聘請3名表演藝術專業領域專家，EX-亞洲劇團/林湏安團長、臺中國家歌劇院/黃本婷經理、藝術報國/陳柏潔藝術總監擔任計畫諮詢顧問，以及聘用經營管理碩士畢業，並具備表演藝術專業項目專任助理1名，協同計畫各項行政庶務及活動執行。

(三)2024南投劇場藝術季活動規劃說明：

(1)「戲列衝啥匯」8月11日(日)青年座談、8月12日(一)青年匯演，參與人次共計130人。由魚池戲劇團執行，邀請在地青年返鄉參與分享，邀請國內表演藝術領域專家「EX-亞洲劇團林湏安行政總監」、「阮劇團尤姍姍行動經理」、「看無舞蹈劇場團蘇品文團長」及地方創生機構「大美國際教育中心主任方虹懿」擔任座談講師，並以「把劇場種回家」理念帶給青年們，參與團隊有在地傑團莎小戲、魚池戲劇團、20%實驗劇坊等。

(2)表演節目11場各場次如下表：

演出時間	表演團隊	作品名稱	地點
9/21(六)15:30	南投民族管絃團	大手牽小手 音樂會	中山公園
9/28(六)14:30	李靜芳歌仔戲團	追香記	埔里藝文中心
10/12(六)19:30	薪傳舞蹈團	蘊韻	埔里藝文中心
10/19(六)15:30	魚池戲劇團	做魚	中山公園
10/19(六)16:00	南投舞蹈團	23x3	日常散策聚落
10/26(六)15:30	大開劇團	好久茶的祕密 1-日月特搜隊	埔里藝文中心
11/2(六)15:30	舞蹈生態系創作劇團	漫遊中山公園	中山公園
11/3(日)10:30	身聲劇場	在大水之中	埔里藝文中心
11/9(六)15:30	天馬戲劇創作劇團	馬戲親子劇- 蟲蟲探險家	中山公園
11/10(日)15:00	極至體能舞蹈團	舞夢網	虎山藝術館
11/17(日)15:00	如果兒童劇團	布萊梅樂隊	埔里藝文中心

(3)表演藝術工作坊3場:由大開劇團、天馬戲創作劇團、舞蹈生態系創意團隊辦理表演藝術體驗工作坊，針對一般民眾、表演藝術工作者、親子及樂齡群眾設計課程內容，8月4日(日)大開劇團已於埔里藝文中心研習教室辦理完成，實際報名20人，另開放增加名額，實際報名35人。

(4)劇場體驗2場:於10月初辦理2場次，地點南投演藝廳，由本縣在地表演團隊九九劇團執行，規劃劇場體驗課程，內容包含「引導認識劇場禮儀」、「肢體動作體驗課程」以及「認識劇場各項硬體設備」等等，課程最大亮點在於學生進

到劇場窺探平時無法看到的大小事，透過團隊設計的四單元課程一探究竟劇場的奧妙，參與學生為鄰近演藝廳之學校 30 名師生，2 場共 60 名。

- (5) 表演藝術示範演出 3 場:由大開劇團 9 月 20 日(五)於埔里鎮埔里國小、舞蹈生態系創意團隊 10 月 31 日(四)於南投市光華國小及天馬戲創作劇團 11 月 8 日(五)於南投市漳和國小進行 60 分鐘的推廣活動。其目的在於讓表演藝術更親近民眾，吸引進劇場觀賞演出。
- (6) 志工服務培訓 1 場:由稻草人現代舞蹈團設計課程，辦理 1 場次特殊訓練課程，聘請團長古羅文君劇場專業知識課程及李佩珊專業肢體美姿美儀課程，參與志工 40 人。
- (7) 邀請學校觀賞演出 3 所:邀請本縣偏鄉學校進劇場觀賞演出，分別有觀賞大開劇團《好久茶的祕密 1-日月特搜隊》、身聲劇場《在大水之中》及如果兒童劇團《布萊梅樂隊》達到文化平權，文化近用推廣效益。
- (8) 行銷規劃:辦理 1 場記者會，因演藝廳耐震補強工程，演出形式多樣化，分別有劇場演出和戶外演出，首次打破非劇場觀賞演出，讓民眾更親近表演藝術，更針對中山公園嘗試環境劇場創作，讓觀賞者採遊方式看戲，達到生活與藝術共融，且新增加製作宣傳影片，增加線上宣傳的曝光度。

(四)113 年計畫已於 113 年 12 月 30 日結案完成。114 年場館營運升級計畫主題「匠心南投·藝期藝會」於 113 年 11 月 13 日提報文化部，俟文化部核定本局補助經費。預計規劃劇場節目 4 場，工作坊 4 場，推廣活動以及青年座談活動，同時與埔里藝文中心串聯宣傳；另外預計聘請 3 名諮詢顧問擔任 114 年南投劇場藝術季計畫協同指導。

十、113 年 9 月起至 114 年 3 月底止持續辦理本縣演藝團體登記立案、變更登記事項申請書面資料審核，並函發登記證，目前有舞蹈類 19 團、音樂類 69 團、傳統戲曲類 35 團、合唱團 13 團、原住民類 14 團、戲劇類 5 團、客家北管戲曲 1 團、其他類 9 團，合計共 165 團。

十一、113 年 9 月起至 114 年 3 月底辦理本縣街頭藝人登記申請書面資料審核，本縣計有表演藝術類 75 組、視覺美術類 2 組、工藝美術類 4 組街頭藝人申請登記。目前統計本縣街頭藝人有效證個人 676 人、團體 134 組，合計 810 組。

十二、本局辦理本縣公共藝術設置計畫書審查，113 年 9 月至 114 年 3 月底止，計 13 件提報備查（設置計畫書 4 件、徵選結果報告書 5 件、設置完成報告書 1 件、結果報告書 3 件）：

(一)設置計畫書：

1. 南投縣仁愛鄉都達國民小學-109 年度都達國小老舊校舍整建工程公共藝術設置計畫書
2. 南投縣政府（南投縣風景區管理所）-名間鄉松柏嶺高空觀景平台計畫公共藝術設置計畫書

3. 南投縣政府（觀光處）-南投縣草屯九九峰遊憩園區開發新建統包工程公共藝術設置計畫書

4. 國立竹山高級中學-國立竹山高中綜合教學大樓興建工程公共藝術設置計畫

(二)徵選結果報告書：

1. 南投縣政府警察局-108年度南投縣政府警察局竹山分局辦公廳舍興建工程公共藝術徵選結果報告書

2. 南投縣埔里鎮公所- 南投縣埔里鎮公所慈孝堂新建工程公共藝術徵選結果報告書

3. 南投縣草屯鎮公所-草屯鎮大成街停車場新建工程公共藝術徵選結果報告書

4. 南投縣立南崗國民中學-106年度南崗國中老舊校舍拆除重建工程公共藝術徵選結果報告書

5. 交通部觀光署日月潭國家風景區管理處-伊達邵中正停車場興建統包工程徵選結果報告書

(三)設置完成報告書：

1. 南投縣南投市公所-南投市多功能綜合大樓新建工程公共藝術完成報告書

(四)結果報告書：

1. 南投縣立社寮國民中學-112年度社寮國中半戶外球場新建工程公共藝術成果報告

2. 南投縣埔里鎮愛蘭國民小學-106-108年度老舊校舍拆除重建工程公共藝術成果報告

3. 南投縣集集鎮和平國民小學-和平國小風雨走廊增建工程成果報告書

十三、本局為鼓勵民間參與贊助社區營造、文創產業、文學、閱讀、出版、文化資產保存維護、視覺藝術、表演藝術等藝文活動，訂頒「南投縣政府文化局辦理民間贊助文化藝術者要點」，獎勵表揚符合條件之民間單位「南投文化之友」認證標章，目前已公開頒獎給：環鴻科技公司、廣隆公司及18°C文化基金會、羽禾管理顧問有限公司、輝洋精密工業有限公司、黎明紙器有限公司、台灣佳美工股份有限公司、德綸興業股份有限公司等。

十四、本局辦理「2024南投縣美術家聯展」活動，委託由本縣美術學會承辦，於113年11月16日至12月11日在虎山藝術館展出及出版專輯，並於11月16日下午舉辦開幕活動。

十五、本局113年度獲文化部核定補助辦理「精彩南投·多元美感—南投縣113年度藝文教育扎根計畫」新台幣100萬元，配合款25萬元，合計125萬元。本計畫以「地方特色工藝美術」為主題，透過舉辦各項藝術研習課程、藝術研習成果展演、培訓種子教師及教案製作工作坊、成果展覽等。共計9所國中小、3個學會參與本計畫。

A 項：A1 藝術研習課程 + A2 藝術研習成果展演 + C 專業團體示範演出及成果匯演			
地方特色 工藝美術	1	國姓鄉福龜國小	竹藝
	2	竹山鎮桶頭國小	竹藝
	3	竹山鎮延和國中	竹藝
	4	魚池鄉魚池國小	陶藝
	5	魚池鄉魚池國中	陶藝
	6	南投市千秋國小	陶藝
	7	南投市德興國小	陶藝
	8	南投市康壽國小	陶藝
	9	仁愛鄉親愛國小	植物染
B 項：培育種子教師及教案製作工作坊 + C 專業團體示範演出及成果匯演			
地方特色 工藝美術	1	竹藝	南投縣竹藝學會
	2	陶藝	南投縣陶藝學會
	3	植物染	南投縣美術學會

「精彩南投·多元美感—南投縣114年度藝文教育扎根計畫」於3月14日召開計畫審查會議，共6所學校、1個學會參與。

A 項：A1 藝術研習課程 + A2 藝術研習成果展演			
地方特色 工藝美術	1	竹山鎮延和國中	竹藝
	2	國姓鄉福龜國小	竹藝
	3	竹山鎮秀林國小	竹藝
	4	竹山鎮桶頭國小	竹藝
	5	南投市德興國小	植物染
	6	仁愛鄉親愛國小	植物染
B 項：培育種子教師及教案製作工作坊			
地方特色 工藝美術	1	南投縣竹藝學會	竹藝

十六、(一)「藝起同樂—南投縣113年表演藝術鄉鎮巡迴演出計畫」經公開評選，合計13個優秀演藝團隊參與。其113年度場次如下：

日期	時間	鄉鎮別	地點	表演團隊
05/07	10:05	信義鄉	信義國中	古典室內樂集
06/01	14:30	南投市	康壽國小	南投舞蹈團
06/02	10:00	國姓鄉	三清宮廣場	竹鹿竹樂團
07/07	11:00	集集鎮	集集地方文化館表演廳	莎小戲
07/12	10:00	鹿谷鄉	小半天筍市場	吹笛手家族

07/13	14:00	中寮鄉	中寮國小禮堂	南崗大樂團
08/03	19:30	草屯鎮	北投朝陽宮	明珠女子歌劇團
08/24	18:00	名間鄉	弓鞋國小禮堂	南投民族管絃樂團
08/25	19:00	竹山鎮	克明宮廣場	李靜芳歌仔戲團
09/13	18:00	水里鄉	水里建安堂	薪傳舞蹈團
09/14	14:30	埔里鎮	埔里藝文中心	曼暉舞蹈團
09/26	13:20	仁愛鄉	法治國小	0471特技肢體劇場
10/05	19:00	魚池鄉	朝曦宮廣場	玉皇宮國樂團

113年7月10日辦理記者會頒獎宣傳，讓團隊主動將表演藝術送到各鄉鎮供民眾欣賞。

- (二)「藝起同樂—南投縣114年表演藝術鄉鎮巡迴演出計畫」經2月20日公開評選，合計13個優秀演藝團隊參與，並於2月27日核定團隊補助經費，請各入選團隊於3月17日以前提報修正計畫。

十七、(一)籌建南投縣美術館及表演廳可行性評估及規劃：113年7月13日於南投縣農工商會展中心辦理「南投縣美術館及南投縣表演藝術中心可行性評估及規劃案」第2場次說明會。113年8月16日邀請外聘委員及計畫處、主計處、財政處、建設處等相關單位召開「南投縣美術館及南投縣表演藝術中心可行性評估及規劃案」期末報告書審查會議。「興辦事業計畫、出流管制規劃、開發計畫及用地變更」案已簽約，目前辦理各階段審查作業。

(二)關於本縣美術館案「爭取中央補助」：

114年1月9日文化部來函：前瞻計畫-興建計畫之114年補助原則係以延續性計畫為主，本年度計畫經費均已暫匡列完畢，暫無經費可另核增予新辦之興建計畫，敬請諒察。

(三)關於「南投縣美術館及表演藝術中心興辦事業計畫書」：

114年1月16日東昇工程顧問有限公司檢送「南投縣美術館及南投縣表演藝術中心興辦事業計畫、出流管制規劃、開發計畫及用地變更案」之「南投縣美術館及表演藝術中心興辦事業計畫（原南投縣立九二一地震紀念公園）（第二次修正）。本府經各權責單位審查尚無各該項目法令規定之禁、限建及不得設置或興辦情事，並於114年3月4日函覆東昇工程顧問有限公司原則同意辦理。

(四)關於「南投縣美術館及表演藝術中心出流管制計畫書」：

114年2月13日社團法人台灣省水利技師公會召開有關「變更南投縣立921地震紀念公園開發計畫（新增南投縣美術館及表演藝術中心）出流管制計畫書」第二次審查會議；並於114年2月27日檢送「變更南投縣立921地震紀念公園開發計畫（新增南投縣美術館及表演藝術中心）出流管制計畫書」第二次審查意見，請東昇工程顧問有限公司於文到30日內提送修正本至該

公會審查。

- (五) 有關新建本縣美術館及表演藝術中心委託專案管理(含監造)招標一案，業於114年2月4日便簽委請本府建設處營繕工程科及採購中心辦理中。

十八、辦理「2024南投音樂節」於113年12月7日南投縣會展中心盛大舉行，從下午2點起至晚上9點30分，同時更與在地結合，邀請年輕人喜愛的「草屯囡仔」以及知名DJ與樂團，周邊更設置特色美食與文創攤位，更有應景聖誕節氣氛的造景，參與人數約計30,000人次以上。114年南投音樂節已開始初步規畫招標事宜，預計7月份辦理。

參、圖書科：

一、本府文化局圖書館辦理各項主題書展：

- (一) 113年09月03日至10月31日於本局圖書館一樓期刊區展出「好書大家讀2023年度最佳少年兒童讀物書展」，共計566人次閱覽。
- (二) 113年10月05日至13日辦理2024南投世界茶業博覽會「茶香·書香-茶書特展」。
- (三) 113年全縣「0-5歲閱讀起步走—嬰幼兒閱讀推廣講座」

序號	館別	辦理日期
1	名間鄉立圖書館	9月14日(六)
2	南投市立圖書館	9月21日(六)共計24人次
3	鹿谷鄉立圖書館	9月21日(六)共計32人次
4	魚池鄉立圖書館	9月24日(二)共計60人次
5	國姓鄉立圖書館	10月01日(二)共計39人次
6	埔里鎮立圖書館	10月05日(六)共計51人次
7	南投縣政府文化局圖書館	10月5日(六)共計40人次
8	集集鎮文化服務所	10月5日(六)共計17人次
9	仁愛鄉立圖書館	10月08日(二)共計32人次
10	仁愛鄉立圖書館	10月09日(三)共計32人次
11	草屯鎮立圖書館	10月19日(六)共計75人次
12	水里鄉立圖書館	10月19日(六)共計28人次
13	信義鄉立圖書館	10月25日(五)共計80人次

- (四) 113年11月16日辦理「讓好書遇見知己—好書交換」活動共計41人次參與。
- (五) 114年1月2日至2月8日於本局圖書館一樓期刊區展出「第48屆金鼎獎得獎書」書展，共計455人次閱覽。
- (六) 114年3月4日至4月30日於本局圖書館一樓期刊區展出「經典瓊瑤」書展，現正展覽中。

二、本縣各公共圖書館辦理多元閱讀計畫-113年度本土語言閱讀推廣活動明列如下：

9月8日在草屯鎮立圖書館辦理「閩南語閱讀推廣活動」、9月14日在國姓鄉立圖書館辦理「客家語閱讀推廣活動」、9月6日在仁愛鄉立圖書館辦理「原住語閱讀推廣活動」、9月8日在南投縣政府文化局圖書館「閩南語閱讀推廣培力工作坊」、9月15日在南投縣政府文化局圖書館「客家語閱讀推廣培力工作坊」，共計5場次71人。

三、辦理文化局圖書館「熊愛閱讀」閱讀護照計畫：

- (一)「熊愛閱讀」閱讀護照計畫113-1期(113年1月至6月)達成普獎獎勵統計，計9,532位小朋友完成12,017本閱讀護照，共閱讀620,519冊書籍，本期達成獎勵12,017份普獎(由18度C文化基金會提供)。參與認證學校為126所20,741位，閱讀826,507本書，平均每位閱讀39.8本書。另「愛看書」、「愛創作」選出24項學校團體獎、6項鄉鎮市圖書館的全縣總評獎。預計於113年11月7日辦理「熊愛閱讀」閱讀護照計畫縣長獎頒獎典禮，由本府縣長主持，以茲鼓勵。
- (二)112-2期心得達人縣長獎作品巡迴展(113年6/7-113-9/24)：南投市立圖書館、國姓鄉立圖書館及草屯鎮立圖書館計8,745參觀人次。
- (三)113-1期心得達人縣長獎作品巡迴展(114年1/8-114年-5/29)：草屯鎮立圖書館計1,450參觀人次，目前於集集鎮文化所展出中，4/17-5/29將於埔里鎮立圖書館展出。

四、本縣「113年補助公共圖書館多元閱讀推廣計畫」：

- (一)9月14日在埔里鎮立圖書館辦理「新住民文化推廣與閱讀結合活動」邀請緬甸籍講師，透過食物和故事交流開闊視野，並學習相關語言。
- (二)113年10月19日於文化局圖書館七樓國際會議廳辦理「113年南投縣說故事人才培訓課程」，男性3位，女性45位，共48位民眾及志工參與。
- (三)113年10月25日(五)上午10時至12時，本局與康軒文教事業幼教事業部合作，在本縣嘉和國小附設幼兒園辦理「小康軒新繪本分享會」，透過文化局「歡樂故事列車」舉辦的說故事活動，培養閱讀的好習慣。男性7位，女性20位，共27位師生參與。
- (四)113年11月23日下午於圖書館7樓國際會議廳辦理「113年圖書科書香志工特殊教育訓練—『性別平等電影導讀及講座』」，男性1人，女性20人，共21位志工參與。
- (五)113年11月27日(星期三)辦理「113年本局書香志工觀摩活動」參訪臺中市立圖書館上楓分館、臺中文學館等，男性5人，女性20人，共25位志工及圖書館同仁參與。
- (六)長愛幼兒園於113年11/14、11/15、11/28共3梯次到本局圖書館參訪，共81位師生、圖書館同仁及志工參與。
- (七)113年9月7日在南投縣政府文化局圖書館辦理1場樂齡活動，透過老師分享

了許多易詩的範例，並引導學員進行閱讀與欣賞。透過對詩句的分析，不僅學會了如何欣賞詩的美，更理解了詩背後的情感與故事。這些詩句像是一扇窗，讓我們窺見了不同的生活角度和情感體驗，共 24 人參與。

(八) 113 年 9 月 12、13 日辦理「113 年公共圖書館標竿學習活動」參訪高雄市立圖書館大東分館、台南市立圖書館新總館等地，共 29 位圖書館同仁參與。

五、「113 年文化部補助直轄市及縣(市) 政府推動國家語言發展計畫」：為了保留和推廣南投縣的台語文化，辦理一系列的台語說故事活動和研習課程，透過這些活動，希望能夠增加本縣居民對台語的認識和理解，並激發對台語文化的興趣。推出「南投縣母語燎原」活動，於 10-12 月活動期間共辦理 5 場「說故事講員研習」共 91 人參與研習、50 場「台語說故事爸媽活動」合計 799 人參與、5 場「台語教音樂」共 73 人參與、「文化走讀」1 場共 37 人參與及辦理「台語戲劇演出」2 場共 243 人參與，並辦理 1 場「成果發表會」並於會中發表「台語在地說故事有聲書繪本，共 63 人參與。

六、2024 南投縣玉山文學獎本次收件：新詩 81 件、散文 62 件、短篇小說 40 件、古典詩 35 件及報導文學 10 件、文學貢獻獎 1 件，共計 228 件。評審結果：文學貢獻獎得主為林水福先生，文學創作獎新詩類首獎許弘源，優選賴文誠、林宜蓁、賴閔聰；散文類首獎李怡佳，優選謝韻慈、金納多、汪恩度；短篇小說首獎廖若松，優選林子瑄、徐麗娟、鍾雨宸；古典詩首獎陳文苑，優選吳忠勇、張博勳、楊維仁；報導文學首獎洪健鈞，優選林涵聞、張耀仁、楊婷雅，於 12 月 7 日辦理 2024 南投縣玉山文學獎頒獎典禮、文學貢獻獎特展開幕式暨新書發表會，共計 200 人次參與。

七、辦理南投縣文學家作品集第 30 輯印製，共計三冊，作品為：林世明《流光慢行》、林柏維《潮騷》、柯錦鋒《人生何處不相逢》；並於 12 月 7 日辦理 2024 南投縣玉山文學獎頒獎典禮、文學貢獻獎特展開幕式暨新書發表會，共計 200 人次參與。

八、113 年 8 月 3 日至 11 月 17 日於南投縣文學資料館推出「調色盤裡的文思—繪畫與文學主題展」，以繪畫與文學為主題，展現南投縣文學家對於繪畫的詮釋。113 年 8 月 10 日辦理開幕式，邀請曾經為百位詩人畫像的本縣藝術家及文學家林耀堂老師專題演講，講題為「交會時互放的光亮——林耀堂談文學人物創作的因緣」，共 60 人參與。9 月 28 日在本縣鹿谷鄉的益品美術館辦理參觀學習之旅。美術館導覽參觀之後，由本縣藝術家、文學家林耀堂談藝術與文學書寫的技巧，結合博物館參觀與講座，讓民眾實地感受藝術氛圍。共 35 人參與。

九、113 年 12 月 7 日至 114 年 3 月 23 日於南投縣文學資料館推出「譯·介·人生—林水福文學展」，本展南投縣文學最高榮耀的玉山文學獎文學貢獻獎得主林水福教授之文學個人展。113 年 12 月 7 日在本局演講廳併同 2024 南投縣玉山文學獎頒獎典禮辦理開幕式，由林水福教授親自介紹策展概念及展覽內容，共計 125 位民眾參與。

十、113 年度辦理南投縣文學資料館典藏品詮釋資料建置，委託廖振富教授執行，建置 633 件文物詮釋資料。

十一、辦理 113 年向大師致敬專輯印製，共計三冊，作品為：簡榮聰《臺灣鄉土美術巡禮》、林廣《聆聽創意綻放的声音—新詩賞析》、潘樵《南投客家多光彩》。並於 113 年 12 月 7 日在南投稅務出張所併同 2024 南投縣玉山文學獎頒獎典禮辦理新書發表會，共計 125 人次參與。

十二、民國 97 年在中興新村虎山建置「南投縣文學步道」，歷時多年毀壞破落，經提報本府 114 年先期計畫獲通過，將重新建置並更名為「虎山文學步道」。技術服務案委由合真工程顧問有限公司執行，114 年 3 月 1 日簽約，3 月 12 日開工，預計 4 月 10 日前完成設計書圖及工程預算書。

十三、爭取教育部「114 年公共圖書館閱讀設備升級實施計畫」補助案，核定經費 58 萬 4,498 元，補助 43 萬 8,000 元，更新公共圖書館老舊服務設施，改善公圖服務品質及增進閱讀氛圍。本（114）年度除行政規劃、輔導等相關統籌行政費用外，計 3 館獲得補助，國姓鄉立圖書館獲補助提供讀者查詢使用電腦設備 4 組；中寮鄉立圖書館獲補助飲水機 1 台、視聽室影音設備 1 組；埔里鎮立圖書館獲補助書架組 6 座及桌椅組 1 套（6 桌 6 椅）。

十四、教育部核定本縣「114 年公共圖書館多元閱讀推廣計畫」，計畫金額 215 萬 0,300 元，補助金額 172 萬元，後續將依計畫內容詳實執行，並於 114 年 12 月 31 日前執行完畢。

十五、文化部核定本縣「114 年南投縣母語燎原計畫」，計畫金額 312 萬 5,000 元，補助金額 250 萬元，後續將依計畫內容詳實執行，並於 114 年 11 月 20 日前執行完畢。

肆、文化資產科：

一、文化資產審議指定及登錄方面：

（一）113 年 11 月 27 日召開「南投縣第二屆古蹟歷史紀念建築文化景觀聚落建築群史蹟審議會第一次會議」，共計 1 案為「中興新村文化景觀範圍內『臺銀宿舍群修復與再利用工程』細部設計案」，決議如下：修正後通過，並授權文化局確認。請國立臺灣工藝研究發展中心依委員意見提送修正版 1 份至本府憑辦。

（二）113 年 12 月 18 日辦理「第一屆南投縣古物、傳統工藝、保存技術文化資產審議會第一次會議」，案由一：朝陽宮「寶訓昭宣匾額」不同意指定，朝陽宮「德溥入山匾額」決議指定為一般古物。案由二：財團法人埔里鎮恒吉宮「神昭海表匾額」，決議指定為一般古物。案由三：同意認定徐啓盛先生為南投縣傳統工藝「竹編工藝」保存者。案由四：同意登錄「天然染色—藍染工藝」為南投縣傳統工藝，並認定湯文君女士為南投縣傳統工藝「天然染色—藍染工藝」保存者。案由五：同意登錄「台灣天然漆產業技術」為南投縣文化資產保存技術，並認定「徐玉富」先生、「徐仁樑」先生為南投縣文化資產保存技術「台灣天然漆產業技術」保存者。

（三）有形文化資產訪查審議：

1. 113年10月30日辦理「Qaisul 祭事曆」列冊追蹤實物勘查暨文化資產價值評估專案小組實物勘查，「Qaisul 祭事曆」1案1件文物決議列冊追蹤，後續申請第二階段調查研究。
2. 113年11月28日辦理「南投縣南投陶、石質類列冊文物暨日月潭乾隆古碑調查研究計畫」文化資產價值專案小組評估暨實物勘查審查會議，決議「新建藍田書院捐緣姓名碑」及「重建藍田書院碑」2案2件，建議指定一般古物送審議會審議。
3. 114年2月11日辦理「福龍宮土地公神像」提報列冊追蹤文物案實物勘查暨審查會議，決議2案2件列冊追蹤，後續申請第二階段調查研究。

(四) 無形文化資產訪查審議：

1. 113年10月9日辦理「賽德克族傳統弓箭製作」提報登錄為本縣傳統工藝現場訪查會議。
2. 113年11月7日辦理「台灣天然漆產業技術」提報登錄為本縣文化資產保存技術現場訪查會議。
3. 113年11月8日辦理認定「宋愛花女士」為本縣傳統工藝—賽德克族傳統織布工藝保存者訪查說明暨專案評估會議。
4. 113年11月13日辦理「賽德克族傳統男子工藝—藤編、竹編、弓織、苧麻編織」提報登錄為本縣傳統工藝現場訪查會議。
5. 114年3月14日辦理提報「竹管傢俱」為本縣傳統工藝並認定「林群涵」為保存者現場訪查會議。
6. 114年3月7日辦理「南投縣第一屆考古遺址審議會」，共3案，案由一：「縣定水蛙窟遺址保土生態園藝栽培暨文化資產利用計畫」案，每2~3年需檢討1次。案由二：竹山鎮埔心段疑似考古遺址案處理措施，案由三：竹山鎮第十三公墓用地疑似考古遺址處理措施；會議決議事項簽核中。

二、文化資產管理維護、調查研究、傳習及推廣方面：

- (一) 「吾的市集，探索武德之美，共創繁榮共融！」從6月22日起，於周邊民生街封街舉辦14個不同主題的假日市集，分別是6/22-6/23 吾的時光之旅、7/6-7/7 吾的夏日童趣、7/20-21 吾的城隍文化祭、8/3-8/4 吾的浪漫七夕、8/17-8/18 吾的綠植生活、9/7-9/8 吾的月圓茶悅、9/21-9/22 吾的自綠永續、10/5-10/6 吾的多元台灣、10/19-10/20 吾的鬼派對、11/2-11/3 吾的懷舊時光、11/16-11/17 吾的感恩嘉年華、12/7-12/8 吾的萌寵派對、12/14-12/15 吾的無肉野餐日、12/21-12/22 吾的聖誕派對。依不同主題安排多種手作DIY和講座，以及邀請街頭藝人在武德殿前廣場展示才華，包括音樂、氣球、泡泡…等表演活動將為南投武德殿帶來全新的活力！透過舉辦「吾的市集」，喚起人們對這座城市文化遺產的熱愛，同時促進周遭商圈的共榮共融。

- (二) 結合 518「國際博物館日」訂於 113 年 5 月 4 日至 7 月 31 日舉辦「藝花幽賞·縷縷幽芳」蘭花特展及「藝」起體驗-小品蘭花組盆活動。本局首次與台灣國蘭產銷發展協會跨界合作舉辦理國蘭特展，除展出國蘭、迷你蘭及台灣原生種等各式蘭花外，也展出大如蜘蛛般的大蜘蛛蘭花以及也是藥用植物的金線蓮等多種台灣原生種各類蘭花，並提供專書供民眾進一步認識野生蘭花。當日活動邀請該協會徐正識理事長親自授課國蘭知識與照料方法；徐理事長導覽展覽場每盆國蘭特色與教授當場參觀民眾如何組盆與照顧盆栽等技巧，於日課程結束後前來上課學員紛紛至文化局官網臉書按讚並分享成果，獲得民眾佳評如潮。
- (三) 南投縣武德殿辦理 113 年辦理「編盡之外·多一點空間」劉興澤藝師竹編工藝個展，特展期間為 113 年 8 月 3 日至 9 月 15 日，武德殿系列活動邀請劉興澤藝師辦理「編盡之外·多一點空間」竹編工藝個展。劉藝師為南投縣竹編工藝保存者，也是已故重要傳統工藝竹編工藝保存者(人間國寶)——黃塗山藝師之門生。劉藝師近期來的創作，已非技法、造型上的創新，更多的靈感來源是對大自然宇宙的感受，以及簡單日常的返璞歸真，每個階段的想法都不一樣，因此每完成一件作品就有莫大的成就感和滿足感。文化資產是居民共同生活記憶，除了欣賞竹編工藝，也認識歷史建築武德殿，希望藉此讓南投歷史、文化記憶可以傳承。南投是擁有豐富人文和自然資源的地方，更有許多美麗風景，也是一個結合工藝和觀光的地方，南投的每個角落都有著不同的飲食文化和小故事。
- (四) 113 年 9 月 21 日至 10 月 30 日在南投縣文化園區-武德殿(縣史館)辦理「樸質湛然——黃啟祥藝師竹編藝術展」，是次展覽，特邀南投縣竹編工藝保存者黃啟祥藝師，呈現其精心創作之代表性作品。展覽旨在彰顯竹編工藝中蘊藏的傳統技法，並透過黃藝師之巧手，展現竹材所迸發的無限創意與魅力。黃啟祥藝師，生於竹編工藝世家，承襲父親黃塗山(已故重要傳統工藝竹編工藝保存者-人間國寶)之精髓。自幼耳濡目染，熟習竹材性質及編織技法，於傳統之基礎上融入現代設計理念，逐漸形成自家風格。黃藝師不僅忠實傳承家族技藝，亦不斷求新求變，將傳統工藝帶入當代藝術之堂奧，成就斐然。為讓更多觀眾親身感受竹編工藝之美，展覽期間 10 月 6 日及 10 月 27 日將舉辦兩場免費竹編體驗活動，每場 10 位，參與者將有機會在黃啟祥藝師的親自指導下，學習竹編技法，並親手製作大鍋墊與小花器。此活動旨在讓更多觀眾深入了解竹編工藝之美，感受竹材的細膩質感與編織過程中的趣味，從中體驗竹編藝術之精妙。
- (五) 113 年 11 月 2 日至 11 月 17 日在南投縣文化園區-武德殿(縣史館)辦理「竹韻新藝——涂素英藝師傳統竹編工藝專書出版與傳習計畫傳習成果展」，涂素英藝師為南投縣竹編工藝保存者，竹編技法眾多，包括四角、六角、八

角、松葉、三條角編、四條角編等編法。涂素英老師運用這些技法進行創作，編出一件件令人眼睛為之一亮的作品。除了創作，目前也一直投入文化傳承，擔任雲林科技大學文化資產系竹編研習班的教師，以鼓勵與培植年輕後進為理念。

- (六) 本局為推廣南投陶的歷史、文化特色與工藝技法，並鼓勵陶藝家積極投入創作，於南投縣文化園區-武德殿（縣史館）辦理陶藝特展。展期為 113 年 11 月 23 日至 114 年 2 月 23 日推出「113 年度陶藝系列活動-龍年好運龍總來」，本次展覽邀請知名陶藝師推出珍藏之精心創作，以在地深厚文化特色的人文景觀、生活美學、茶藝等等之相關創作，並結合陶藝工作者風格、作品實用性融合於創作作品裡，為生活陶導入新的元素，營造南投陶藝與生活美學結合的文化氛圍。
- (七) 「溫馨歡樂南投城」點亮歷史建築之美，光元素與南投意象光雕秀引領節慶新潮流。歲末迎春，南投縣政府文化局首創打造「溫馨歡樂南投城」，以光影藝術點亮南投的冬日夜空，讓節慶氣氛溫暖每個角落。今年活動特別結合歷史建築場域，包括南投稅務出張所與武德殿，透過創意光雕與光環境的融合，為民眾帶來一場文化與科技交織的視覺饗宴。
- 光環境主題展區於 113 年 12 月 21 日至 114 年 2 月 20 日晚上於文化園區廣場、圓環及仁壽公園，在圓環打造 8 米高的「歡樂之光」，結合光影與迷人燈光色彩及光散發的溫度來溫暖每位縣民的心，氣勢恢宏成為現場最吸睛的焦點。並結合浪漫星光等特色燈光區域，營造出熱鬧溫馨的節慶氛圍。此外，114 年 2 月 7 日至 2 月 20 日每日 18:00 至 21:00 在歷史建築南投稅務出張所，辦理「南投光語祭」創意光雕投影秀，以建築立面為畫布，透過動態燈光投影展現地方文化、歷史故事與新年的美好祝福。
- 武德殿作為擁有濃厚歷史意涵的建築場域，將以靜態燈光設計展現其古典之美，稅務出張所則結合光雕科技，透過藝術化表現，為歷史建築注入新活力，打造傳統與創新的完美融合。透過此次活動，以光影美學展現南投的文化深度與城市魅力，吸引更多遊客前來欣賞，同時帶動地方經濟發展與觀光熱潮。
- (八) 113 年 10 月 26 日辦理「南投學研討會」，本屆研討會以「文化資產百藝之美」為主題，邀請在南投縣歷史、文學、民俗、文化等各領域學有專精的講員進行專題演講與論文發表，同時亦安排學者專家進行專題演講與綜合座談，深入挖掘文化資產在當代社會的角色與影響，讓這片土地上珍貴的歷史脈絡能夠得以永續存在。
- (九) 獲文化部文化資產局核定補助「考古遺址教育推廣影片拍攝計畫」核定總經費 150 萬元整，文化部文化資產局補助 80%計 120 萬元、本府配合款 20%計 30 萬元整。目前辦理情形：本案已於 113 年 5 月 15 日簽約，執行廠商為「國立雲林科技大學」，執行期程至 114 年 6 月 30 日止。

- (十)獲文化部文化資產局核定補助「南投縣 113 年縣定覆鼎金考古遺址公園工程 規劃設計」核定總經費 133 萬元，文化部文化資產局補助 80%計 106 萬 4000 元整、本府配合款 20%計 26 萬 6000 元整。
目前辦理情形：113 年 12 月 15 日辦理第一次期末報告審查、114 年 2 月 7 日辦理第一次期末報告審查、114 年 3 月 15 日辦理期末報告書審，執行廠商為「乘法建築師事務所」，執行期程至 114 年 6 月 30 日止。
- (十一)獲文化部文化資產局核定補助「113-114 年南投縣縣定古蹟龍德廟、登瀛書院、連興宮列冊文物調查研究計畫」核定總經費 100 萬元，文化部文化資產局補助 70%計 70 萬元整、本府配合款 30%計 30 萬元整。
目前辦理情形：本期計畫預計 114 年 6 月 15 日前結案。
- (十二)獲文化部文化資產局核定補助「113-114 年南投縣文物普查建檔計畫(七)國姓鄉、水里鄉」計畫，核定總經費 140 萬元整，文化部文化資產局補助 65%計 91 萬元整、本府配合款 35%計 49 萬元整。
目前辦理情形：本期計畫預計 114 年 11 月 30 日前結案。
- (十三)獲文化部文化資產局核定補助「113 年一般古物『佑我開山』匾額展藏計畫」，核定總經費 40 萬元整，文化部文化資產局補助 75%計 30 萬元整、本府配合款 20%計 8 萬元整、古物保管單位自籌 5%計 2 萬元整。
目前辦理情形：已結案。
- (十四)獲文化部文化資產局核定補助「113 年南投縣一般古物『草屯和梨園織品文物』展藏保存計畫」，核定總經費 90 萬元整，文化部文化資產局核定補助 75%計 67 萬 5000 元整、本府配合款 20%計 18 萬元整、古物保管單位自籌 5%計 4 萬 5000 元整。
目前辦理情形：已結案。
- (十五)獲文化部核定補助「南投縣『漆藝類』中壯世代藝術家典藏品購置計畫」，核定總經費 100 萬元整，文化部核定補助 80%計 80 萬元整、本府配合款 20%計 20 萬元整。
目前辦理情形：已結案。
- (十六)獲文化部文化資產局核定補助「南投縣 113 至 115 年考古遺址監管保護工作執行計畫」核定總經費 320 萬元，文化部文化資產局補助 80%計 256 萬元整(經常門 238 萬、資本門 18 萬)，本府配合款 20%計 64 萬元整。114 年度補助經常門 95 萬 2,000 元，資本門補助 7 萬 2,000 元，本府配合款 25 萬 6,000 元整。
- (十七)獲文資局 113 年 12 月 23 日核定補助辦理 114「數位躍動—南投縣文化資產資料數位整合計畫」，核定總經費 160 萬元整，核定補助 80 萬元(50%)，本府自籌 80 萬元。針對南投縣轄內文資點進行各項同步更新及維護：歷年調查、修復工程工作報告書、管理維護計畫等專案計畫成果報告書、建置本縣專屬文化資產網站(自辦)，並委託專業攝影廠商辦理各類文化資產影像更新(委外)。111-

113 年度已完成 122 件公告資料內容優化及 305 件計畫書圖資料、109 處文化資產影像更新，及建置本縣專屬文資網站。本期計畫預計 114 年 12 月 10 日前結案。目前刻正辦理 114 年度「數位躍動—114 年南投縣文化資產資料數位整合計畫影像拍攝」勞務採購案招標作業，本期預計完成 11 部本縣有形/無形文化資產導覽介紹影片及 16 處各類文化資產照片更新。

- (十八) 獲文資局 112 年 12 月 28 日核定補助辦理「113-114 年南投縣文物普查專案管理計畫」，核定總經費 136 萬元整，核定補助 95 萬 2000 元(70%)，本府配合款 40 萬 8000 元(30%)。計畫目標:配合文物普查規定，執行「全國文物普查資料登錄管理平台」及管理古物指定資料(含列冊追蹤文物)，巡查本縣古物並配合將巡查資料上傳古物監測系統，本期計畫預計 114 年 12 月 31 日前結案。
- (十九) 獲文資局 113 年 10 月 11 日核定補助辦理「114 年度南投縣文資防護專業服務中心」，核定總經費 550 萬元整，中央核定補助 357 萬 5,000 元(65%)，本府配合款 192 萬 5,000 元(35%)，本案業於 114 年 2 月 7 日簽約，執行廠商為「南投縣建築學會」，刻正辦理文資點巡查訪視作業。
- (二十) 獲文資局 113 年 10 月 11 日核定補助辦理「南投縣有形文化資產普查計畫(中寮鄉、魚池鄉及信義鄉非原住民地區)」，核定總經費 500 萬元整，中央核定補助 400 萬元(80%)，本府配合款 100 萬元(20%)。
本案於 114 年 3 月 19 日截標，預定於 114 年 3 月 27 日辦理勞務採購評選會議。
- (二十一) 獲文資局 112 年 7 月 14 日核定補助辦理「縣定古蹟國姓鄉北港溪石橋(糯米橋)橋梁結構穩定性分析與護坦工損壞調查評估計畫」，核定總經費 110 萬元整，中央核定補助 66 萬元(60%)，本府配合款 44 萬元(40%)，本案已於 113 年 1 月 30 日簽約，執行廠商為「財團法人國家實驗研究國家地震工程研究中心」，114 年 1 月 16 日期末審查修正後通過，刻正修正中。
- (二十二) 獲文資局 112 年 7 月 14 日核定補助辦理「南投縣縣定古蹟草屯朝陽宮修復計畫」，核定總經費 200 萬元整，中央核定補助款 160 萬元(80%)，本府配合款 20 萬元(10%)，所有權人自籌款 20 萬元(10%)，本案已於 113 年 2 月 20 日簽約，執行廠商為「郭俊沛建築師事務所」，114 年 2 月 13 日期末審查修正後通過，刻正修正中。
- (二十三) 獲文資局 113 年 12 月 31 日核定補助辦理 114 年「文化資產保存修復及管理維護計畫(B 類)」經費補助案(縣定古蹟、歷史建築、紀念建築類)，核定總經費為 4,400 萬元整，中央補助款計 3,130 萬元，本府配合款計 1,090 萬元，各案補助金額及預算編列茲說明如下：
- 甲、南投縣歷史建築藍田雅舍修復及再利用工程：核定經費 2,400 萬元，中央補助款 1,560 萬元(65%)、本府配合款 840 萬元(35%)。

- 乙、南投縣縣定古蹟藍田書院主殿及兩側廂房緊急修繕工程(含規劃設計)：核定經費 1,800 萬元，中央補助款 1,440 萬元(80%)、本府配合款 180 萬元(10%)、所有權人自籌款 180 萬元(10%)。
- 丙、歷史建築南投武德殿附屬建築群 114 年日常管理維護計畫：核定經費 200 萬元，中央補助款 130 萬元(65%)、本府配合款 70 萬元(35%)。
- (二十四)獲文資局 112 年 7 月 14 日核定補助辦理南投縣竹山鎮「竹山郡役所作戰指揮所及宿舍群」調查研究計畫，核定總經費 100 萬元整，中央核定補助款 75 萬元(75%)，本府配合款 25 萬元(25%)，本案已於 113 年 1 月 1 日簽約，執行廠商為「中原大學」。目前辦理情形：已結案。
- (二十五)獲文資局 112 年 7 月 14 日核定補助辦理「國立南投高中教師宿舍群基礎調查研究」調查研究計畫，核定總經費 50 萬元整，中央核定補助款 37 萬 5000 元(75%)，本府配合款 12 萬 5000 元(25%)，本案已於 113 年 1 月 1 日簽約，執行廠商為「中原大學」。目前辦理情形：已結案。
- (二十六)獲文資局 112 年 7 月 14 日核定補助辦理「霧社事件·馬赫坡古戰場-Butuc (一文字高地)暨運材古道管理維護計畫」，核定總經費 40 萬元整，中央核定補助款 26 萬元(65%)，本府配合款 14 萬元(35%)，本案已於 113 年 1 月 1 日簽約，執行廠商為「社團法人南投縣能高越嶺道生態旅遊推動發展協會」。目前辦理情形：已結案。
- (二十七)113 年獲文化部文化資產局核定補助辦理「南投縣文化資產保存技術『細木作-傳統家具修復』調查研究計畫」，計畫總經費共 106 萬元，文資局核定補助 90 萬元，本府配合款 16 萬元。已於 114 年 1 月結案。
- (二十八)113 年獲文化部文化資產局核定補助 C 類-傳統表演藝術與傳統工藝類補助案，共 17 案。其中文化局執行 3 案調查研究案，計畫總經費共 176 萬元，文資局核定補助 149 萬元，本府配合款 27 萬元。由保存者提案執行共 14 案，包含傳習及推廣活動，計畫總經費共 985 萬 2,000 元，文資局核定補助 874 萬元，本府配合補助款 98 萬 5,000 元，另外申請單位自籌款共 12 萬 7,000 元。已於 113 年 12 月結案。
- (二十九)113 年獲文化部文化資產局核定補助辦理「113 年至 114 年南投縣漢民族傳統工藝普查計畫」，計畫總經費共 110 萬元，文資局核定補助 80 萬元，本府配合款 30 萬元。計畫執行中，預定 114 年 12 月結案。
- (三十)獲文化部文化資產局核定補助辦理「南投縣民俗文化資產教材編寫計畫」，計畫總經費共 120 萬元，文資局核定補助 80 萬元，本府配合款 40 萬元。計畫執行中，預定 114 年 12 月結案。
- (三十一)114 年獲文化部文化資產局核定補助 C 類-傳統表演藝術與傳統工藝類補助案，共 23 案，辦理專書出版、傳統工藝傳習推廣、傳統表演藝術紀錄等內容。其中文化局申請執行 5 案，計畫總經費共 647 萬 4,000 元，文資局核定補助 550

萬元，本府配合款 97 萬 4,000 元；由保存者提案執行共 18 案，計畫總經費共 1,636 萬 8,100 元，文資局核定補助 1,427 萬 4,000 元，本府配合補助款 159 萬 3,000 元，另外申請單位自籌款共 50 萬 1,100 元。全部計畫執行中，預定 114 年 12 月結案。

- (三十二)獲文資局 113 年 10 月 4 日核定補助辦理「113-114 年南投縣文物普查建檔計畫(八)仁愛鄉」計畫，核定總經費 150 萬元整，文化部文化資產局補助 65%計 97 萬 5,000 元整、本府配合款 35%計 52 萬 5,000 元整。」，本案刻正辦理招標階段。
- (三十三)獲文資局 113 年 10 月 4 日核定補助辦理「113-114 年南投縣文物普查建檔計畫(九)信義鄉」計畫，核定總經費 140 萬元整，文化部文化資產局補助 65%計 91 萬元整、本府配合款 35%計 49 萬元整。」，本案刻正辦理招標階段。
- (三十四)獲文資局 113 年 12 月 12 日核定補助辦理「114-115 年南投縣石質列冊文物調查計畫」，核定總經費 105 萬元整，文化部文化資產局補助 65%計 68 萬 2,500 元整、本府配合款 35%計 36 萬 7,500 元整。」，本案刻正辦理招標階段。
- (三十五)獲文資局 113 年 10 月 8 日核定補助辦理「114 年度霧社事件·馬赫坡古戰場-Butuc (一文字高地)暨運材古道管理維護計畫」，核定總經費 35 萬元整，中央核定補助款 22.75 萬元(65%)，本府配合款 12.25 萬元(35%)，本案已於 113 年 3 月 7 日簽約，執行廠商為「社團法人南投縣能高越嶺道生態旅遊推動發展協會」，執行期程至 115 年 3 月 6 日止。
- (三十六)獲文資局 113 年 10 月 8 日核定補助辦理「『Sbayan 泰雅民族起源地』-古道修繕及導覽解說系統建置」，核定總經費 630 萬元整，中央核定補助款 315 萬元(50%)，本府配合款 315 萬元(50%)，本案刻正準備招標階段。
- (三十七)獲文資局 113 年 10 月 11 日核定補助辦理「南投縣原住民文化資產普查計畫(信義鄉)」，核定總經費 210 萬元整，中央核定補助款 168 萬元(80%)，本府配合款 42 萬元(20%)，本案刻正準備招標階段。

三、文化資產修復再利用：

- (一)獲文資局 112 年 7 月 14 日核定補助辦理「歷史建築南投縣陳姓宗親會西水祠修復計畫(含規劃設計)」，核定總經費 250 萬元，中央核定補助款 200 萬元(80%)、本府配合款 25 萬元(10%)、所有權人自籌款 25 萬元(10%)，執行廠商為「林宏任建築師事務所」。

本案於 113 年 7 月 18 日召開期中報告審查，會議決議：「修正後通過，併入期末報告審查」，於 113 年 11 月 1 日召開期末報告審查，會議決議：「修正後再審」，另於 113 年 12 月 18 日召開第二次期末報告審查，會議決議：「修正後通過，並授權文化局確認」；期間執行團隊曾於 114 年 2 月 15 日、114 年 3 月 7 日各檢送一份修正後第二次期末報告書，惟資料仍需補充，故另請執行團隊於

114年3月18日檢送修正後期末報告書過局憑辦，經檢視無誤本局預計於114年3月同意本案修復計畫，並依規進入本縣文化資產審議會進行審議。

(二) 獲文資局112年7月14日核定補助辦理「南投縣縣定古蹟月眉厝龍德廟防蟲蟻及牆面修繕工程」，核定總經費232萬元整，中央核定補助款150萬8,000元(65%)，本府配合款46萬4,000元(20%)、所有權人自籌款34萬8,000元(15%)，刻正辦理招標文件中。

(三) 獲文資局112年7月14日核定補助辦理「南投縣歷史建築草屯鎮新庄國民小學日治時期宿舍修復工程」，核定總經費4,060萬元整，中央核定補助款2,639萬元(65%)，本府配合款1,421萬元(35%)。

本案由本府建設處代辦，工程案業於114年9月13日簽約，施工單位為「鈺田營造有限公司」，監造單位「郭俊沛建築師事務所」，工程於113年12月9日開工，至113年12月31日止，工程預定進度0.83%，實際進度1.37%，進行假設工程，因部分木構造破壞現象，需配合設計單位辦理部分拆除作業後補充調查，113年1月2日起暫停施工。

(四) 獲文資局112年7月14日核定補助辦理「南投縣歷史建築新庄國小禮堂車寄天花板、屋頂防水及屋頂、山牆封簷板修繕工程(含規劃設計)」，核定總經費110萬元整，中央核定補助款71萬5,000元(65%)，本府配合款38萬5,000元(35%)。

本案已於113年1月24日簽約，設計監造為「簡佑霖建築師事務所」，先前兩次招標因廠商資格不符及流標等因素，刻正辦理第三次工程招標作業。

(五) 獲文資局112年7月14日核定補助辦理「歷史建築草屯國民小學禮堂緊急修繕工程(含規劃設計)」，核定總經費446萬元整，中央核定補助款289萬9,000元(65%)，本府配合款156萬1,000元(35%)。

本案已於113年1月29日簽約，設計監造單位為「舞墨建築師事務所」；施工單位為「羽澤空間整合室內裝修有限公司」，工程預定進度為31.45%，實際進度為25.51%，刻正辦理變更設計階段。

(六) 獲文資局112年7月14日核定補助辦理「南投縣草屯鎮碧峰國民小學禮堂正立面山牆防水及木門窗框裝潢壁板局部修繕工程(含規劃設計)」，核定總經費82萬元整，中央核定補助款53萬3,000元(65%)，本府配合款28萬7,000元(35%)。

本案已於113年1月25日簽約，設計監造單位為「簡佑霖建築師事務所」；施工單位為「拾益營造有限公司」，本案於114年2月10日由校方、簡佑霖建築師事務所、拾益營造有限公司辦理施工前協調會，刻正辦理施工材料送審階段。

(七) 獲文資局112年7月14日核定補助辦理「南投縣縣定古蹟登瀛書院外牆及屋頂局部修繕工程(含修復計畫)」，核定總經費980萬元整，中央核定補助款784萬元(80%)，本府配合款98萬元(10%)，所有權人自籌款98萬元(10%)，規劃設

計及監造執行廠商為「林宏任建築師事務所」。本案 114 年 2 月 12 日規劃設計期末審查決議修正後通過，刻正修正中；114 年 3 月 22 日修復計畫期末審查決議修正後通過，刻正修正中。

- (八) 獲文資局 112 年 7 月 14 日核定補助辦理「南投縣縣定古蹟草屯燉倫堂外牆及柱體局部修繕工程(含修復計畫)」，核定總經費 920 萬元，中央核定補助款 736 萬元(80%)、本府配合款 92 萬元(10%)、所有權人自籌款 92 萬元(10%)，執行廠商為「林宏任建築師事務所」。

本案於 113 年 9 月 11 日召開期中報告審查，會議決議：「修正後通過，併入期末報告審查」，於 113 年 12 月 25 日召開期末報告審查，會議決議：「修正後再審」，另於 113 年 3 月 12 日召開第二次期末報告審查，會議決議：「修正後通過，並授權文化局確認」，本局於 114 年 3 月 14 日函文通知執行團隊須於 114 年 3 月 26 日前檢送一份修正後期末報告書過局憑辦。

- (九) 獲文資局 112 年 7 月 14 日核定補助辦理「歷史建築國姓鄉南港村一林屋伙房防災建置及緊急修繕工程」，核定總經費 814 萬元整，中央核定補助款 529 萬 1,000 元(65%)，本府配合款 162 萬 8,000 元(20%)、所有權人自籌款 122 萬 1,000 元(15%)，規劃設計及監造執行廠商為「林宏任建築師事務所」。

四、中興新村修復審查案件

- (一) 經濟部中部辦公室老舊廁所整修工程案，113 年 7 月 23 日同意備查工作報告書。
- (二) 松園 3 館整修工程因應計畫案，113 年 4 月 17 日 因應計畫(含竣工書圖)許可使用。
- (三) 興大-松 2、松 12 修繕已完工審查補正程序案，113 年 8 月 17 日因應計畫核定本許可使用。
- (四) 南投院區休閒中心、英雄館牆面及週邊設施修繕案，114 年 1 月 6 日同意備查竣工相關資料。
- (五) 興大-法律專業學院整建工程案，113 年 8 月 7 日同意備查審查後修正書圖資料。
- (六) 青少年活動中心暨羽球館優化工程案，113 年 6 月 26 日同意備查審查後修正書圖資料。
- (七) 南投市光榮里(路街)指示牌美化工程案，113 年 3 月 22 日，同意備查竣工相關資料。
- (八) 南投縣歷史建築中興會堂修復工程(含因應計畫)案，113 年 9 月 19 日同意核准因應計畫。
- (九) 行政院農業委員會農糧署(原臺灣省政府農林廳)「露臺防水工程修繕工作計畫案，113 年 8 月 23 日同意備查修正後設計書圖(含工程預算)等資料。

- (十) 南投縣縣定古蹟臺灣省政府大樓整體修復工程規劃設計(含因應計畫)案,113年11月29日同意核准規劃設計書及因應計畫,竣工後請將修繕結果(含施工前後對照表、照片及電子檔函報本府文化局。
- (十一) 台灣省政府聯合員工消費合作社-「中興新村第一市場增設太陽能板工程」案,113年9月2日合作社函向國產管理機關申請同意,以續辦規劃設計相關事宜,待國產管理機關回覆合作社。
- (十二) 興大-體育活動區整修暨增建統包工程案,114年2月19日同意備查保存維護報告書(修正一版)、基本設計書圖(含工程預算書)等資料。
- (十三) 臺銀宿舍群修復與再利用工程案,113年12月21日檢送因應計畫(第一次修正)書面審查紀錄,審查結論:修正後通過,並授權文化局確認。
- (十四) 梅園設施改善案,113年6月20日同意備查修正版細部設計書圖。
- (十五) 光華兒童公園設施改善案,113年3月19日同意備查申請書,竣工後請將施工前後對照表、照片及電子檔函報本局。
- (十六) 松園1館及11館單房間職務宿舍優化工程案,114年1月21日所送因應計畫書仍須修正,俟申請單位依據審查意見修正後,檢送修正後因應計畫至本局確認。

五、五十年以上公有建造物及附屬設施群文化資產價值評估

建物名稱	地點	提報單位	現勘日期	評估委員	評估結論
南投市公所_南投市文山社區活動中心	南投市	南投市公所	113/9/3	李玉蘭、余玫芳、黃丈展	不具有文化資產價值
南投市德興國小_汽(機)車棚	南投市	南投市德興國民小學	113/9/3	李玉蘭、余玫芳、黃丈展	不具有文化資產價值

